الجمهورية
Al-Jumhuriya
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير سامي مهدي
١٦ صفحة
٧٥ فلساً
الاثنين ١٤ ايار ١٩٩٠ م - ١٩ شوال ١٤١٠ هـ - العدد ٧٥٤٢ السنة ٢٣

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■
الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٢٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٥٠٠ ، درهم ■ مصر العربية ٢٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الارين ٥٠ فلسا

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتسلم رسالة خطية من حاكم امارة رأس الخيمة

■ تتضمن الدعوة لحضور مؤتمر القمة العربي الاستثنائي في بغداد ■

رسائل من الرئيس القائد الى اخوته القادة العرب

■ الرئيس القائد يستقبل رئيس المجلس التنفيذي الاتحادي اليوغسلافي ■



■ بغداد / واع : استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس السيد (انته ماركوفيج) رئيس المجلس التنفيذي الاتحادي لجمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية والوفد المرافق له .

ونقل السيد ماركوفيج الى سيادته تحيات السيد يانيز درنوفيشك رئيس مجلس الرئاسة لجمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية وتمنياته له بدوام الصحة والسعادة وللشعب العراقي المزيد من التقدم والتطور .

وحمل السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد ماركوفيج تحياته الى السيد يانيز درنوفيشك وتمنياته لعلاقات الصداقة والتعاون بين البلدين اضطراد التقدم والازدهار وبما يحقق المصالح المشتركة لشعبيهما الصديقين .

وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية الوثيقة بين العراق ويوغسلافيا وسبل دعمها وتطويرها في المجالات كافة .

كما جرى البحث في القضايا ذات الاهتمام المشترك وخاصة المتغيرات الدولية الراهنة وانعكاساتها على اوضاع دول وشعوب العالم وعلى حركة عدم الانحياز ووسائل تعزيز الحركة وتقوية دورها في مواجهة المتغيرات الدولية الجارية .

وحضر المقابلة السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء والسيد محمد مهدي صالح وزير التجارة وسفيرا البلدين في كل من بغداد وبلغراد .

■ للاجتماع مع دي كويلار ■

السيد طارق عزيز يتوجه الى روما

■ بغداد / واع : توجه الى روما بعد ظهر امس السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية على رأس وفد للاجتماع مع السيد خافير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة .

وقال السيد وزير الخارجية في تصريح لوكالة الانباء العراقية انه سيتابع مع الامين العام للامم المتحدة موضوع المحادثات مع ايران تحت رعاية الامم المتحدة والمقترحات التي تقدم بها دي كويلار تمهيدا لعقد جولة من المفاوضات المباشرة بين العراق وايران .

واكد السيد الوزير استعداد العراق التام للدخول في مفاوضات مباشرة مع ايران وعلى قاعدة اتفاق الثامن من اب عام ١٩٨٨ للوصول الى فهم مشترك لاحكام قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) والتوقيتات والاجراءات الخاصة بتنفيذها مشيرا الى ان العراق ملتزم بهذا الموقف المبدئي والجدي المخلص من اجل تحقيق السلام العادل والشامل في المنطقة

البقية على ص ١٥

■ لحضور مؤتمر القمة العربي الاستثنائي في بغداد ■

مبعوثو الرئيس القائد ينقلون دعوات سيادته الى اخوته القادة العرب

■ العواصم العربية/واع : واصل مبعوثو السيد الرئيس القائد صدام حسين جولاتهم في العواصم العربية حاملين رسائل خطية من سيادته الى القادة العرب تتضمن الدعوة لحضور اجتماع القمة العربية الاستثنائي الذي سيعقد في بغداد في الثامن والعشرين من الشهر الجاري .

■ رسالة الى امير الكويت ■

فقد سلم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى سمو امير الكويت الشيخ جابر الاحمد السيد سمير عبد الوهاب وزير الداخلية امس رسالة خطية من السيد الرئيس تتعلق بدعوته لحضور مؤتمر القمة العربي الاستثنائي في بغداد في الثامن والعشرين من الشهر الحالي ..

■ .. والى امراء البحرين وقطر والامارات وسلطان عمان ■

وكان مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين قد وصل الى الكويت قبل ظهر امس في اطار جولة خليجية يسلم خلالها رسائل مماثلة من سيادته الى اخوانه سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين وسمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر والشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان .

وعلمت وكالة الانباء العراقية ان امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح اكد اهتمامه البالغ بالمؤتمر ومشاركته فيه والحرص على نجاحه لخدمة مصالح الامة العربية .

وقد وصل الى المنامة امس المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين السيد سمير محمد عبد الوهاب وزير الداخلية .

وينقل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من سيادته الى سمو امير دولة البحرين تتضمن الدعوة لحضور مؤتمر القمة العربي الاستثنائي في بغداد في الثامن والعشرين من الشهر الحالي .

■ والى الرئيس السوداني ■

كما سلم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني السيد ارشد الزيباري وزير الدولة رسالة من السيد الرئيس الى اخيه الفريق البشير تتضمن الدعوة لحضور مؤتمر القمة العربي الاستثنائي في بغداد في الثامن والعشرين من الشهر الجاري .

جرى ذلك خلال استقبال الفريق عمر حسن احمد البشير لمبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين في الخرطوم بعد ظهر امس .

وحضر الاستقبال اللواء الزبير محمد صالح نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني .

وجدد الفريق عمر البشير خلال الاستقبال دعم السودان المطلق للعراق مؤكدا ان ذلك هو الخيار الاوحد امام العرب .

وقال ان العراق بعث فينا وفي الامة العربية الامل والعزم بما يحمله من مبادىء وقيم للدفاع عن الامة العربية وامنها القومي .

■ .. والى رئيسي جيبوتي والصومال ■

وكان المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين قد وصل الى الخرطوم قبل ظهر امس في اطار جولة تشمل ايضا جيبوتي والصومال ويسلم خلالها رسائل مماثلة الى السادة رؤسائها .

■ والى الرئيس التونسي ■

ووصل الى تونس امس المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس التونسي زين

البقية على ص ١٥

■ بغداد / واع : تسلم السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من سمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي حاكم امارة راس الخيمة ..

وقام بتسليم الرسالة الشيخ سعود بن صقر القاسمي رئيس الديوان الاميري في امارة راس الخيمة خلال استقبال السيد الرئيس القائد صدام حسين له صباح امس .

فرصة للانسانية

في اعقاب الحرب العالمية الثانية تشكل نظام دولي جديد . واستند هذا النظام الى ميزان قوى جديد هو الآخر . يقوم على قطبين هما المعسكر الراسمالي الذي تتزعمه الولايات المتحدة . والمعسكر الاشتراكي الذي يتزعمه الاتحاد السوفيتي .

وبوجود هذا الاستقطاب الثنائي الصارم . صار على الدول ان تحسب على هذا القطب او ذاك . وان تتكىء عليه بدرجة او باخرى . وان تقدم من اجل ذلك التضحيات والتنازلات والترضيات . فضاعت على الامم والشعوب فرصة التعبير عن ذاتها الحقيقية . والتصرف بوحي ارادتها المستقلة . والتعامل بمقتضيات مصالحها الوطنية المنسجمة مع المصلحة الانسانية .

غير ان هذا النظام قد تغير . وزالت القطبية الثنائية التي حكمت العالم طوال اكثر من اربعة عقود او كادت . وبدا العالم يشهد تحولا عميقا لابد للانسانية من ان تتفاعل مع معطياته وتصوغ له قيما جديدة . ولابد للامم لاسيما المضطهدة منها . من ان تبحث لنفسها عن دور جديد تسترد به ذاتها . وتعبر فيه عن ارادتها الحرة المستقلة . بما يحقق الانسجام بين مصالحها الوطنية والقومية ومصلحة الانسانية جمعاء .

فعلى الرغم مما ينطوي عليه هذا التحول من سلبيات ملموسة في نظر العديد من المحللين السياسيين والستراتيجيين . ابرزها تفكك المعسكر الاشتراكي وانكفاء الاتحاد السوفيتي على مشاكله الداخلية من جهة . ومحاولة الولايات المتحدة وبعض حلفائها الاستفراد بالعالم وبادارة ازماته وفرض حلول معينة لها من جهة اخرى . يرى القائد صدام حسين ان هذا التحول يقدم للامم والشعوب فرصة تاريخية لابد لها من اغتنامها . هي فرصة التحرر من ذلك النظام الثنائي الصارم وضغوطه السياسية والنفسية . وصياغة نظام دولي جديد . نظام انساني يقوم على الاحترام المتبادل بين الامم والشعوب والدول . وعلى توازن المصالح والادوار وانسجامها . وعلى سيادة روح التعاون والمحبة والسلام في ما بينها . ورفض اي مظهر من مظاهر الاستعلاء والاستحواذ والابتزاز والعدوان .

بل ان هذه الفرصة التاريخية متاحة اليوم لكل الشعوب . بما في ذلك شعوب الغرب والشرق .

البقية على ص ١٥

الجمهورية

لقد ابعدت مرماك

■ د . محمد احمد خلف الله - القاهرة ■

ليست الانابيب الفولاذية التي صادرتها الجمارك البريطانية . والتي لاحقتها المخابرات الصهيونية واحدثت حولها ضجة كبرى كيدا للعراق . واظهاره بمظهر الدولة التي ارتكبت خطيئة او اقترفت ذنبا . ليست هذه الانابيب الفولاذية هي الاداة للمدافع البعيدة المرمى . وانما هي الكلمات التي قالها الرئيس صدام حسين كشفا للحقيقة . وتعرية لهذه اللعبة الاستعمارية القذرة التي تستهدف استمرار الضعف والتخلف في البلدان العربية .

ان هذه الكلمات التي قالها الرئيس صدام هي المدافع البعيدة المرمى . فقد بلغت في مرماها اسماع العالم اجمع . واستقرت بمرماها في عقول وقلوب ابناء الامة العربية من يعيش منهم في ارض الوطن العربي الكبير الممتد من الخليج الى المحيط . ومن يعيش منهم خارج هذه الارض . من يعيش في امريكا او انكلترا او الوطن السليب : فلسطين المغتصبة والمحتلة .

لقد لعبت هذه الكلمات برؤوس ابناء الامة العربية . واعادت الى عقولهم الذاكرة التاريخية .. تلك الذاكرة التي وضعت امام بصائرهم امجاد الامة العربية . وكيف كانت هذه الامة امة عظيمة وبلا منازع يوم ان كانت بغداد هي العاصمة العربية . وكيف كانت هذه الامة هي الرائدة في ميادين العلوم والفنون والآداب . وكيف كانت القائد في ميادين صنع التقدم وبناء الحضارة .

ومع هذه الذاكرة التاريخية كانت الموازنة بين حال الامة العربية اليوم وما به من ضعف وتخلف . وحالها في الماضي وما كان عليه من قوة وتقدم . وانتهت الموازنة الى الالتزام بتجديد شباب الامة العربية عن طريق الاخذ باسباب القوة التي تمكن الانسان العربي اليوم من استثمار موارده الطبيعية وتنظيم قواه البشرية وصولا الى حياة الامن والرخاء . وخروجا من حالة التبعية التي هو فيها .

ومع فكرة الالتزام بتجديد شباب الامة العربية جاءت فكرة القيادة الحكيمة .

ومن هنا كان القول بان كلمات صدام حسين التي قالها في هذه المؤامرة القذرة التي دبرتها المخابرات

البقية على ص ١٥

■ وسائل الاعلام الاردنية ■

اهتمام كبير بحديث القائد

■ عمان / واع : ابرزت وسائل الاعلام الاردنية حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال استقبال سيادته للوفود المشاركة في مهرجان الصداقة العالمي للتضامن مع العراق .

فقد نشرت الصحف الاردنية الثلاث (الراي والدستور وصوت الشعب) امس فقرات من الحديث مركزة على تاكيد السيد الرئيس القائد صدام حسين ان العراق مهيا نفسيا وعمليا لتحمل اية تضحية يرتبها الله له ليحوز على شرف التضحية في سبيل الانسانية وفي سبيل تثبيت معانيها الجديدة لمواجهة الطاغوت .

ونقلت الصحف عن سيادته قوله ان شعب العراق المؤلف من ١٨ مليون نسمة يعرف انكم معه وان الانسانية في ضميرها وعقلها المتحرر من الضغوط الخارجية معه ايضا ويعرف ان الامة العربية معه كذلك .

واشارت الصحف الى قول السيد الرئيس صدام حسين ان صلة الانسان عندما تمتد الى كل مساحة الكرة الارضية تاخذ معنى روحيا ابعد واعمق بكثير من المعاني الاخرى .. انها تتصل بالله سبحانه وتعالى فتجدد او تجسد صلة الانسان بخالقه .

وابرزت قول سيادته ان الله سبحانه وتعالى خلقنا جميعا كل الامم من ادم وحواء وهذا وحده يكفينا لنتذكر دوما اننا عائلة واحدة في مواجهة كل ما يؤذي الانسانية او يعيق تقدمها المشروع من غير ان تمس ذوات الاخرين .

■ الدعوة لاستراتيجية عربية موحدة ■

الرئيس عرفات يؤكد الاهمية التاريخية لقمة بغداد

■ العواصم / واع : وصف السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين قمة بغداد الاستثنائية بانها من المؤتمرات التاريخية وانعطافة في التاريخ العربي .

وقال في تصريح ادلى به بعد لقائه مع الرئيس التونسي زين العابدين بن علي انه اطلعه على نتائج الجولات والمشاورات التي قام بها في المنطقة العربية استعدادا لانعقاد القمة العربية في بغداد .

واضاف لقد اطلعت الرئيس ابن علي على تصوراتنا لمختلف المواضيع المطروحة محليا وعربيا ودوليا بهدف مناقشتها مع الرئيس الامريكي في اجتماعه معه في موعد يسبق انعقاد القمة .

وفي اطار القمة ايضا واصلت الصحف العربية نشر المقالات الافتتاحية والمواضيع الرئيسة التي خصصتها للحديث عن اهمية انعقاد القمة ودورها في مواجهة التحديات التي تواجه الامة في المرحلة الراهنة .

وبهذا الخصوص قالت صحيفة الجزيرة السعودية انه باعلان عقد مؤتمر القمة العربي الاستثنائي في بغداد تكون الامة العربية قد حققت نجاحا اوليا اثبتت من خلاله انها تستشعر الاخطار المحدقة بحاضرنا ومستقبلنا . وانه يؤكد ان قادة الامة يدركون دورهم التاريخي في التصدي للهجمة الشرسة التي تخطط لنهب المزيد من المكاسب على حساب الامة العربية .

ودعت الصحيفة الى وضع استراتيجية عربية جديدة لمواجهة وحل القضايا المصيرية وفقا لجدول زمني معين واولويات معينة .

وعلقت صحيفة الراية القطرية على اهمية القمة بقولها ان الزمن الذي تنعقد

البقية على ص ١٥



■ صورة وحدث ■

■ اولان بتور - رويتر : جانب من التظاهرات المطالبة بالديمقراطية التي انطلقت في الثالث من الشهر الحالي في العاصمة المنغولية اولان بتور

قمة التحدي والطريق الصحيح

■ حسن كامل ■

تاتي قمة بغداد الاستثنائية، والعرب يقفون على مفترق طرق خطير، تضطرم سبله بالتحديات، وتلوح في افقه مشاريع عدوان ترمي الى ضرب الامن القومي العربي في الصميم.

كما تاتي القمة وسط متغيرات دولية كبرى، كانت الشاهد على انهيار صيغة القطبية الثنائية في العلاقات الدولية. وهي الصيغة التي كرس انهيارها الولايات المتحدة كقطب متفرد يسعى الى تشكيل العلاقات الدولية بما يلائم مصالحه ومصالح حلفائه وصنائعه في العالم.

وكان لبروز هذا الموقف الدولي الجديد انعكاساته المؤثرة على مجمل القضايا الاقليمية، ومن بينها قضية الصراع العربي - الصهيوني، التي شهدت محاولات كبيرة للدوائر الامبريالية - والصهيونية، لامالة كفة ميزان القوى في المنطقة لصالح الكيان الصهيوني من خلال استغلال حالة الانكفاء نحو الداخل التي شهدها المعسكر الاشتراكي والاتحاد السوفيتي بشكل خاص.

وكان من بين ابرز الفقرات التامرية، ماحدث من تخرصات ومحاولات مشبوهة في الحملة العدوانية ضد العراق، ومارافقها من مسرحيات، رخيصة تهدف بشكل اساس الى تهيئة المناخات لشن عدوان اجرامي صهيوني ضد العراق، باسناد امريكي - بريطاني معروف الاهداف والدوافع.

كما شهد الوطن العربي تهديدا اخر تمثل بعمليات تهجير اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة ضمن مخطط يهدف الى طمس الهوية الوطنية للشعب العربي الفلسطيني، توطئة لاجتثاث هذا الشعب ضمن سياق مخطط تامري اكبر يهدف الى تهديد الامن القومي العربي من خلال العدوان العسكري المباشر.

ومثلما هو واضح فان محاولة العدوان الصهيوني ضد العراق تهدف الى ضرب المرتكزات العلمية الجبارة التي انجزها هذا البلد ووضعها في خدمة اصلاح الميل في ميزان القوة العسكرية مع العدو الصهيوني، وهو الميزان الذي كان مختلا طوال العقود الماضية نتيجة لحشد القوى الامبريالية الساندة للكيان الصهيوني وبسبب من افتقاد العرب امكانات الردع الذاتية. واعتمادهم على بعض الامكانات التي كان يوفرها المعسكر الاشتراكي.

وهكذا فان الانجازات العظيمة لرجال التصنيع العسكري ليست حكرا على العراق وحده. ولما هي وسائل ردع في خدمة الامن القومي العربي ضد كل اشكال التهديد ومحاولات العدوان.

وازاء هذه الحقيقة فان الانجاز العسكري العراقي اصبح فرصة تاريخية لكل العرب من اجل اصلاح مسار الصراع العربي - الصهيوني. من خلال امتلاك الوسائل اللازمة للردع، والكفيلة بمنع الكيان الصهيوني من التلويح بما يمتلكه من امكانات عسكرية كما كان عهده في السابق.

وتحتاج هذه الفرصة التاريخية الموضوعة بين ايدي العرب الى مستلزمات لادامة زخمها، وتطويرها بما يمتلكه العرب من امكانات اقتصادية عملاقة يمكن ان تكون رديفا متميزا لهذا الانجاز العسكري يكسبه جدة ومضاء، ويمكنه من امتلاك مصداقية اكبر تضاف الى تاثيره التعبوي والميداني

ان امتلاك العرب وسائل الردع العسكري، وامكانات الضغط الاقتصادي والسياسي سيمكنهم من ان يجدوا حلولا لكل مايهددهم، بما في ذلك مؤامرة التهديد «الديمغرافي» التي تمثلها عمليات تهجير اليهود السوفيت الى الاراضي المحتلة.

وتوضح الحقائق السابقة: ان قمة بغداد الاستثنائية ستكون قمة تاريخية سواء على صعيد الموضوعات والقضايا التي ستبحثها، او على صعيد ماتنتظره الجماهير العربية في كل مكان منها.

ويكفي ان هذه القمة بهذا الاجماع الذي تحظى به، وبكل مايحيطها من دعم ومؤازرة شعبية ستكون الخطوة الناضجة الاولى على الطريق الصحيح الذي يوصل العرب الى المنعة والاقتدار والحلول العادلة لكل قضاياهم.

■ عدنان بدر - باريس

ان ينعقد مؤتمر القمة العربي غير العادي في بغداد هذه الايام، فذلك ايذان بدخول الوضع العربي مرحلة جديدة كليا .. لقد مرت مياه كثيرة في دجلة ما بين عام ١٩٧٨ وعام ١٩٩٠.

لا بغداد اليوم هي بغداد الامس.

ولا الوضع العربي هو مثل ما كان بالامس.

ولا الاوضاع الدولية والتحديات التي تواجهنا هي اوضاع الامس وتحدياته!

بغداد الآن ليست مجرد مدينة او عاصمة عربية، ولا هي خزين تراث غني وحضارات ولا هي ايضا طفرة عمران ونهوض .. انها بالاضافة لذلك كله، وقبله بالتاكيد، هوية وموقف وانتماء ..

بغداد اليوم تنتمي الى انتصار عربي مشرق، ابدعه ذلك الصمود الاسطوري الذي عاشه العراقيون وكتبوا به سفرهم الخالد في مضمار الدفاع عن الوطن والامة والكرامة والمصير ..

بغداد اليوم هي الموقف الذي رفض المساومة او الخنوع او الاستسلام في مواجهة اشرس انماط الحروب واشدها لهبا وعطشا للدم ..

بغداد اليوم هي انتماء لعصر جديد. عصر تتعانق فيه الوطنية الصادقة والقومية الصادقة والنخوة الصادقة. مع احدث معطيات العلم والتقدم والتكنولوجيا .. عصر طرزت بغداد بطاقة انتسابها اليه باجل واروع المهج لعشرات الاف الشهداء الذين سيجوا بتضحياتهم هذه الحمى وردوا عنها اعتى الهجمات الظلامية التي خلفتها جاهليات عصور الظلام في اخطر تلافيف القرن العشرين ومنعطفاته.

صحيح ان مؤتمر القمة العربي هذا هو مؤتمر استثنائي، باسباب انعقاده ومهمته والدعوة اليه .. لكنه اكثر استثنائية بما لايقاس، انه ينعقد في بغداد ..

فلابد للقادمين الى عاصمة صدام حسين من ان يخلعوا عنهم كل مقولات التردد وعصر التردي .. تلك التي كانت تقول (ان قوتنا في ضعفنا .. او ليس لنا مكان في زحام الصراعات الدولية الا ان تحشر في زوايا حماية هذه القوة او تلك) .. او (العين لا تقاوم المخرز) .. او غير ذلك من اسباب القعود والمساومة والاستسلام:

لابد وان يكون للقادة العرب، وهم يجتمعون في بغداد، قول آخر وخطاب آخر ومواقف اخرى .. فانتم ايها السادة في حضرة ارواح عشرات آلاف الشهداء الذين قضوا كي تبقى بغداد - وغير بغداد من العواصم العربية - عربية ولكل العرب ..

لقد احمرت مياه دجلة من كثرة ما سقوها بالدماء، حتى لا تحمر وجوهنا من الذل .. ولا تسود تلك المياه مرة اخرى بحبر الحضارة المحترقة تحت اقدام هولاكو جديد.

ان موقع القمة هذه المرة يرتقي بها فعلا الى مستوى جديد. والآتون الى هذا الموقع يدركون انهم مرتفعون الى هذا المستوى الجديد ..

والامة كلها تنظر الى القمة بهذا المنظار ..

سيما وان الوضع برمته يواجه تحديات واخطارا لا يمكن التعامل معها بمسؤولية وجدية الا من خلال وقفة بهذا المستوى .. ان اصحاب هذه التحديات والمخاطر يبنون حساباتهم على اساس ان انهيار المعسكر الاشتراكي وانسحاب الاتحاد السوفياتي بالذات. قد ترك المنطقة العربية بغير سقف وخلف فيها فراغا سيتمكنون من الاستيلاء عليه وملئه بسهولة .. وفي حساباتهم هذه شيء من الصحة .. فبالرغم من ان المعسكر الاشتراكي عامة والاتحاد السوفياتي خاصة لم يكن ليحارب من اجل قضايا العرب او نيابة عنهم .. كان وجوده كطرف دولي آخر يدخل حكما في حسابات الاطراف الاخرى، وتدرج احتمال التورط في مجابهة معه في كل مخططاتهم .. اما اليوم فقد اختلف الامر وغابت اسباب هذا الحساب .. ومن الطبيعي ان يزداد اصحاب التحديات والمخاطر جراة علينا ووقاحة في التعدي على حقوقنا وحتى على وجودنا ومستقبلنا والمصير كله ..

حتى الطرف الآخر في المعادلة الدولية اي - الولايات المتحدة وشركاؤها - يوحي بالحماية للبعض منا خوفا من دور قد يجد الاتحاد السوفياتي طريقه اليه، او حرصا على علاقات ومصالح لايجوز الوصول في الاستفزاز الى درجة تهديدها ..

لقد تغير الامر الآن .. ولا بد من اخذ هذا التغير في الحسبان .. وما شراسة الولايات المتحدة وفجاجتها - مع اصحابها - في الحملة السياسية والاعلامية والامنية الحالية ضد العراق الا تعبيرا عن هذا الواقع المستجد.

ثم ما معنى ان يرفض رئيس وزراء العدو الصهيوني اسحق شامير حتى المشروع الذي سبق ان طرحه هو نفسه وتسمى باسمه لاجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة؟

هل ذلك لمجرد كون القيادة الفلسطينية تعاملت بشيء من الايجابية غير معهود وغير متوقع مع هذا المشروع .. ام لانه ادرك ان التغيرات الدولية التي حصلت ما بين اطلاق المشروع وبين (استحقاقه) قد اطلقت يده وحررته من ضغوط كان لابد وان ياخذها في الحساب قبل ان تنطوي مع هذا الاختلال الكبير في موازين الموقف الدولي؟ ..

صحيح ان هذه التغييرات عامل سلبي، بل وكبير جدا وقد فقدنا فيها فاعلية الصديق .. وتحسبات العدو .. لكن هذا الامر تركنا - شئنا ام ابينا - كجنود طارق بن زياد ليس لنا الا الموت او النصر.

وفي زخم هذا الموقف لا نجد معطيات صمود ومجابهة او عناصر سياسية او استراتيجية الا في بغداد الصمود .. فمن قلب معاناة هذه الامة ولهب اشد ساحات مواجهتها نيرانا يطلع الموقف العراقي بكل معطياته:

١ - بدروسه الاساس - حيث ظل العراقيون ممسكين، بل معتنقين حتمية الانتصار، رغم يأس العالم كله من ذلك الاحتمال .. وشتان ما بين موقفهم وموقف العالم فقد كانوا يدفعون الدماء والارواح ولا يملون .. فيما العالم يمل وهو يتفرج !!

٢ - استخدام الامكانات المادية والبشرية المتاحة، ثم تطويرها كلها داخل زمن الحرب والمنازلة:

- لا تعداد جيش العراق كان في البداية كما صار في نهاية الحرب

- ولا سلاح العراق كان بالمستوى نوعا وكما ..

- ولا خبرة الانسان العراقي المقاتل والمنتج والاداري كانت بمستوى ما هي عليه الآن ..

- ولا ثقة الامة بعراقها، وصلة العراق بامته، كانتا كما هما اليوم ..

٣ - ان التغيرات العالمية وان شكلت انهيارا في مقاييس التوازن الدولي، كانت مترافقة مع يقظة انسانية شمولية على الكثير من الحقوق والحقائق في مختلف انحاء العالم ... ومنها، بل في جلها ان العراقيين صدوا عن البشرية زحفا ظلاميا كان يهدد كل مكتسبات هذا العالم من القيم والمثل .. ولا يمكن للعالم رغم مواقف حكومات واوساط فيه ان يشطب رصيد هذه الوقفة الانسانية بجرة قلم .. ومن غير المستبعد ان ضخامة الحملة الحالية على العراق هي بسبب هذه الحقيقة ومن اجل تجاوز التعاطف الانساني الواسع مع بغداد وعرفانه بجميلها.

يضاف الى ذلك ان الانتفاضة الشعبية الباسلة في فلسطين استطاعت، في هذا الزمن ذاته، ان تشد باليقظة الانسانية العالمية التي تشهدها لرؤية حقيقة الصراع في الارض الفلسطينية المحتلة. واذا كانت بعض الاوساط في الغرب التقليدي او الشرق (المستجد) ماتزال اسيرة مواقف معادية للحقوق والحقائق في هذا الصراع، فان قطاعات واسعة جدا من الراي العام العالمي انسلخت عن هذه المواقف خلال السنتين الماضيتين. وفي ذلك قوة هائلة للموقف العربي اذا احسنت بلورته واستطاع، بقوته من جهة، وعدالته ومصداقيته من جهة اخرى، ان يتعامل مع هذه القطاعات ..

والخلاصة من ذلك كله، هي ان ثمة امام القمة العربية الطارئة فرصة حقيقية وجادة لتاسيس موقف عربي مؤهل بالفعل لمواجهة التحديات الملحة والخطيرة اذا كان هذا التاسيس سيرتكز على القاعدة الثلاثية التالية:

١ - تجربة الصمود والنهوض في العراق كمحور لالتفاف وتراص عربيين قوامهما الصدق في الارادة والحسم.

٢ - التجربة النضالية والسياسية للثورة الفلسطينية ومحورها الاساس المتمثل بالانتفاضة وضرورة دعمها بكل مقومات التصاعد والاستمرار ..

٣ - بناء جسر من التفاهم والثقة بين هذا الموقف العربي الصلب، وبين البوادر الايجابية والمشجعة في تحولات القطاعات الواسعة من الراي العام العالمي التي بدات تستيقظ على الحقوق والحقائق.

تهديم الحواجز

■ عبدالرحيم الشريفي ■

بعد ان اكد رئيس الوزراء الصهيوني شامير اعتزامه ضرب العراق، وبعد ان اكدت الولايات المتحدة رسميا ان تعاونها مع تل ابيب استراتيجيا كان لابد لبريطانيا «التابع» من ان تدخل على الخط وتشارك هؤلاء الاشرار حملتهم المسعورة وتدابيرهم البائسة ضد العراق.

واذا كان ثمة شيء يمكن ان يقوله العراق لشعبه وللعالم اجمع، فهو ما قاله رمز العراق صدام حسين بان العراق سيرد بكل ما يمتلكه من اسلحة على اي عدوان عليه او على الامة العربية، وان المنازلة مع العدو الصهيوني ستكون طويلة.

وقد فتح هذا الرد العراقي امام العرب صفحة جديدة واسعة الابعاد لاستثمار فرصتها التاريخية التي وضعها العراق امامها والمحافظة على هذه النقلة النوعية في معادلة ميزان القوى الاقليمية التي اعدها واسس مرتكزاتها بتحسباته القومية وتدابيره التي اوصلته الى ناصية التقدم العلمي والتكنولوجي، لان المتغيرات الايجابية في المنطقة التي نقلت العرب من حالة الدفاع المسكين امام العدو الصهيوني الذي احتضنه الغرب وقدم له الخبرات العلمية والفنية ! الى حالة الردع الذي احدثته الحالة العراقية الجديدة وما توصلت اليه من قدرات عسكرية متطورة يصل فعلها التدميري الى تل ابيب، تشكل المنعطف الجديد الذي تجد الامة العربية فيه طريقها الصحيح في مواجهة التحديات المصيرية التي يصدرها التحالف الانكلو - امريكي - الصهيوني.

ان هذا المنعطف يضع العرب جميعا امام المواجهة الحقيقية والجادة لمسؤولياتهم التاريخية، واحتضان ماتمخض عنه الاقتدار العراقي والاستنفار الجماهيري، بروحية جديدة ترتقي باعمالها واشتراطات تكويناتها الى المستوى الذي يؤمن مناخها المطلوب، لا بالمحافظة عليها حسب، وانما بدفعها بقدرات مفتوحة الى مستوى الطموح الذي يجد العرب فيه انفسهم اقوياء بلا غرور وينشدون السلام والبناء من اجل استرجاع الاراضي العربية المحتلة من قبل الصهاينة كافة.

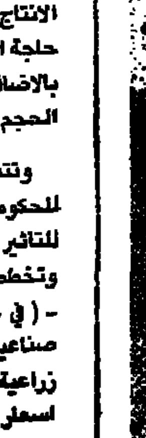
وعلى هذا الطريق يكون كل قطر عربي بالضرورة مرشحا للنهوض بدوره بحسب امكاناته المتاحة، ليضيف بذلك رصيدا جديدا لقدرات الامة وامكاناتها المتنامية في مختلف انشطة الحياة.

وليس من شك في ان حالة التوازن العسكري والعلمي والتقني مع العدو الصهيوني بعد ان كانت حلما يراود العرب اصبحت الآن حقيقة وواقعا، وللعرب فيها حق التصرف بما يجعلهم في وضع يستند بكل تفاصيله ورموزه الى السيادة العربية وقدراتها الذاتية وبمعنى اخر ان العرب بما يمتلكونه من امكانات قومية اذا ما تم استخدامها على الطريق الصحيح سيصلون بالضرورة الى الحالة الجديدة والمطلوبة في الميزان الاقليمي والدولي، وان امكاناتهم الذاتية ومصادرها غير الناضجة تجعل تفوقهم على العدو الصهيوني حالة محسوبة ولا تحتاج غير زمن التفاعل العربي الذي استبشرته الامة العربية في وقفة العرب واستجابتهم القومية مع العراق المنتصر الذي تقدم كجزء عزيز من كيانهم الى طليعة الصفوف.

ان الكيان الصهيوني بكل تفاصيله لايمتلك مايمتلكه العرب من امكانات ذاتية تؤهله لمجاراتهم، لانه كيان يعتمد على الغرب وبالدرجة الاساس على الولايات المتحدة الامريكية ومساعداتها المستمرة، واذا ماتمكن العرب من استحضار هذه الحقيقة والعمل بضوء معطياتها، فانهم سيجدون امامهم الطريق السالك لتوظيف امكاناتهم على سلالم الرقي، الذي يتجاوزون فيه هاجس التفوق الاستراتيجي الصهيوني، ويسقطون الى الابد الحاجز الحقيقي الذي عرقل العرب وجعل خطوطهم ومؤشرات نموهم واقتدارهم محصورة في حلقات لايمتلكون مفاتيحها، الامر الذي جعلهم في حالة من العجز والانكفاء ومارافقها من الشروط الاجنبية وضغوطها المستمرة على حساب السيادة والثروة القومية طوال عقود من الزمن.

■ الفاينننشال تايمز

بوادر ثورة زراعية في الريف الهندي



يهدف المخططون للسياسة الزراعية في الهند الى دراسة تحقيق زيادة كمية في الانتاج للسنوات القليلة القادمة .. اذ يبينون ان ثمة ثورة خضراء اخرى - بعد تلك التي غيرت الصورة الزراعية للبلاد في عقد الثمانينات - على وشك الحدوث ... اذ حدثت اول زيادة .. فبلغ الناتج من الحبوب الغذائية لعامي - ١٩٨٩ - ١٩٩٠ - نحو ١٧٤ مليون طن بعد ان كان في عامي ١٩٨٨ - ١٩٨٩ نحو - ١٧٢ - مليون طن ..

ويعد هذا ارتفاعا جوهريا عن الحصيلة السابقة البالغة ١٥٢٫٤ مليون طن التي كان الانتاج الزراعي قد وصل اليها في عامي ١٩٨٣ - ١٩٨٤ ويوضح هذا التطور انتهاء حالة الركود في الانتاج الزراعي.

ويعمل المخططون والمسؤولون على استنباط (ستراتيجية) جديدة لرفع الانتاج عاليا ... ويتوقعون ان تعمل هذه الستراتيجية للحصول على اضافة ضئيلة من الاولية الممنوحة للتطور الزراعي والريفي من قبل الحكومة الجديدة .. واخذ الامر بماخذ الجد، بواسطة اول ميزانية للحكومة خصصت نحو - ٤٩٪ - من اجمالي الانفاق العام للتطور الزراعي .. وينسجم هذا الامر مع التزام الجبهة الوطنية في تخصيص مالايقل عن ٥٠٪ من الاموال للتطور الزراعي ..

وعلى اية حال، يعترف المخططون ان التخصيصات المتزايدة قد وضعت للخطط الحالية بسبب قصر الوقت المتوفر للحكومة كي تعمل على الانتهاء من وضع ستراتيجية جديدة او صياغة خطط جديدة ... والطريق الى التخصيصات العالية كان قد مهد من قبل خطة العمل للحكومة السابقة لانتاج الحبوب الغذائية التي نجحت خلال عام - ١٩٨٨ - في معالجة مشكلة الجفاف لعامي ١٩٨٧ - ١٩٨٨.

وفي عامي - ١٩٨٨ و ١٩٨٩ - كانت الرياح الموسمية جيدة على غير العادة مما ادى الى انتعاش الانتاج بنحو اكثر من ٢٠٪ ليبلغ المستويات القياسية ...

وبسبب اعتماد الزراعة في الهند على الامطار، تهدف عناصر خطة العمل الى زيادة الطاقة الاروائية للبلاد .. لذلك يتم حاليا التركيز على بزل منطقة معينة تعد اضخم مستودع للمياه الجوفية ..

واذا ما كتب النجاح للخطة فسيتم حفر مابين ٤٠٠ الف الى ٦٠٠ الف - بئر في هذه المنطقة سنويا .. اذ يعتقد ان ذلك يعد من اكثر الوسائل الناجعة لزيادة الطاقة الاروائية نظرا لما تقدمه الآبار من سرعة في الانتاج وكثافة في العمل ..

وتشمل العناصر الاخرى لخطة العمل على انتشار البذور المختلفة عالية الانتاج في عدة مناطق من خلال برامج البذور للحكومة التي تفكر مليا في استيراد بعض البذور المختلفة والضرورية والعمل على زيادة استهلاك السماد عبر المحفزات ..

لقد بذلت الجهود لاستصلاح الاراضي الخربة والمالحة من اجل زيادة اجمالي المناطق الصالحة للزراعة ..

ولكن لاختلال التوازن في الزراعة في الهند يعرقل التقدم في اجزاء متعددة من البلاد ..... اذ ان لمناطق الانتاج المنخفض طاقة عالية ولكن لم يحسن ادارتها او استغلالها ... وبات وضع التوظيف الريفي مسالة غاية في الاهمية بخاصة مع انخفاض طاقة التوظيف في المناطق المتطورة زراعيا ..... وعلى الرغم من الاداء الزراعي الجيد، بقيت مدخولات القطاعات الكبيرة للمزارعين منخفضة وقابليتهم في استثمار الاموال وتطبيق العلم الحديث ماتزال بعد صغيرة ....

ونظرا للمداخيل المنخفضة فالبلاد في اكتفاء ذاتي في انتاج الغذاء ... ان نحو ٣٠٪ من السكان يعيش تحت خط الفقر وان تمكنت قوتهم الشرائية من الحصول على الغذاء فقد تحتاج البلاد لاستيراد الغذاء ... وترغب الحكومة بتحسين حال المزارعين والفقراء الريفيين بالرغم من اعتقاد الاقتصاديين بصعوبة الامر الا اذا تم كبح النمو السريع للسكان ...

وستكون الحكومة في حاجة الى استنباط السياسات وتطبيق الخطط التي تولد التوظيف لنحو مابين ١٥ مليون الى ١٧ مليون شخص في المناطق الريفية .. وفي حالة تحسن الانتاجية وارتفاع ناتج الحبوب الغذائية الى متوسط نحو سبعة ملايين طن في مناطق الانتاج المنخفض. فستكون الحكومة في حاجة الى تحسين ادارة الموارد الطبيعية بالاضافة الى معالجة مشكلة انخفاض الحجم في حيازة الارض ....

وتتمثل واحدة من السياسات البارزة للحكومة في استخدام اداة دعم الاسعار للتاثير في انماط الانتاج والزراعة .... وتخطط الحكومة لسياسة زراعية قومية - (في عام ١٩٥٢ تم تطبيق سياسة صناعية ولم تطبق الهند مطلقا سياسة زراعية) - كما تخطط الحكومة لتحقيق اسعار مربحة للمزارعين تعد لتكون مضاعفة ... ان مستوى الانتاج لعامي ١٩٨٨ - ١٩٨٩ والبالغ نحو - ١٧٢ - مليون طن سيستخدم قاعدة لمعدل ارتفاع سنوي بنسبة - ٤٫٤٪ خلال السنوات الخمس القادمة و٣٫٥٪ في الاعوام الخمسة الاخيرة للقرن .... ولكن هل ستنجح الخطة؟

ان واضعي هذه الخطط يتوقعون ان يبلغ الانتاج السنوي للحبوب الغذائية نحو - ٢١٠ - مليون طن في عامي - ١٩٩٤ و ١٩٩٥ - ويتوقعون ارتفاعه الى نحو - ٢٥٠ - مليون طن في نهاية القرن ... وسيكون ثمة تاكيد ملحوظ على زيادة استخدام الاسمدة والبذور المختلفة عالية الانتاج والمياه الجوفية وزيادة تدفق القروض قصيرة الامد .... لقد اولت الحكومة السابقة اهمية لستراتيجية مماثلة تضمنت صناعات معالجة الغذاء كي تزداد قيمة المنتجات الزراعية المصنعة بالاضافة الى زيادة نسبة استخدام ابناء الريف.

■ ترجمة خلود العبيدي

القمة العربية المقبلة وضرورات صياغة استراتيجية مواجهة عربية جديدة

■ ضاري رشيد الياسين ■ كلية العلوم السياسية ـ جامعة بغداد

في ضوء العديد من المتغيرات العربية والاقليمية والدولية التي تسارعت في الفترة الاخيرة . الايجابية منها والسلبية . على صعيد امتنا وامننا القومي . تكمن اهمية انعقاد القمة العربية الاستثنائية المقبلة . فعلى الصعيد العربي . احتل العراق بجدارة دورا عربيا واقليميا ودوليا بارزا . لاسيما بعد خروجه من الحرب العراقية ـ الايرانية منتصرا . ترافق ذلك مع العديد من الانجازات العلمية والتقنية الكبيرة التي اعادت ترتيب موازين القوى في المنطقة لصالح السلام والامن والاستقرار فيها .

وردم الفجوة التي كانت تفصل امتنا العربية عن المرحلة التي بلغها الكيان الصهيوني . والتي كان من بين ابرز نتائجها العدوان المستمر على امتنا . وضرب الاهداف العربية مهما بعدت او قربت عن ذلك الكيان . ومحاولة فرض الهيمنة والاستسلام عليها . والقبول بالامر الواقع كنتيجة لذلك .

وان هذه التطورات الايجابية على الصعيد العربي . ببلوغ العراق مستوى متقدما في امكانية الردع . ووقف حالة العدوان . والمطالبة المقتدرة باعادة الحقوق العربية المغتصبة .

واحترام العرب وحقوقهم وتطلعاتهم المشروعة في السلم والامن والتطور العلمي والحضاري .

شكلت بداية مسار جديد للحياة العربية . ودور العرب المستقبلي سياسيا واقتصاديا وامنيا .

وكان يقينا ان تنعكس هذه التطورات بفعلها الايجابي على الصعيد القومي . وقد ترجم ذلك مواقف وردود الفعل العربية رسميا وشعبيا .

فقد اوقفت الانجازات العراقية حالة الانكسار والتردي العربي . التي يعيشها ابناء العروبة في مختلف اقطارهم منذ عقد السبعينات والثمانينات . والعجز الواضح في مواجهة التحديات الخطرة التي المت بالامن القومي العربي . سواء على صعيد قضيتهم المركزية . او على مستوى التهديدات الداخلية التي واجهها العديد من تلك الاقطار او المخاطر الموجهة بين جانب دول الجوار الاقليمي العربي . في هذه المرحلة بالذات عمل العراق على تحمل واجب قومي مضاف . وسعى جاهدا لخلق الحالة القومية القادرة على المواجهة .

فكان عليه في مرحلة الثمانينات ان يقاتل ويناضل على جبهتين الاولى في صد العدوان الايراني الذي عزم على اقتطاع اجزاء من الوطن العربي واعادة تفتيت الوطن العربي في جزئه الشرقي طائفيا . والثانية في تطوير امكاناته وقدراته الذاتية . وبالاخص في مجال صناعة وتطوير الاسلحة . اذ لم يعد خافيا ان مسالة الحصول على السلاح المتطور ليس امرا ممكنا وميسورا دائما . اذ يخضع ذلك لاعتبارات السياسات الدولية . ومواقف الدول المصدرة له . يضاف الى ان الاخيرة لاترغب في ان يظهر احد الاقطار العربية قوة اقليمية قادرة على صد مخططات الدول الاستعمارية . والتصرف باستقلالية ازاء مختلف القضايا الدولية ومنها قضايانا القومية .

وقد حقق العراق ـ كما هو معروف ـ نجاحات متميزة على الجبهتين . واصبح يشكل من دون ادنى شك قوة عربية تمتلك كل وسائل ردع العدوان والحفاظ على الامن القومي العربي .

ومالكان ذلك يرضي القوى الامبريالية وفي مقدمتها بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية . ولا القوى الاقليمية المتحالفة معها كالكيان الصهيوني . لان ذلك يشكل بداية نهاية الهيمنة والنفوذ الامريكي في منطقتنا العربية . ويضع حدا لحالة عدم الاستقرار التي عاشتها المنطقة منذ قيام الكيان الصهيوني على الارض العربية وحتى يومنا هذا . فكان طبيعيا ان تتحالف تلك القوى ضد العراق لاجهاض عملية نموه وتطوره وتقدمه العلمي اولا . ولمنعه من القيام بدوره القومي والانساني في الوقت نفسه لتحقيق السلم والاستقرار في المنطقة .

لقد استطاعت بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية ان تختلقا وتفتعلا مسائل علمية واخرى اطلقت عليها وصف «الحقوقية» . وقامت بتضليلها وتهنيمها بما تملكه من وسائل اعلام وابواق وقوة تاثير . وان تجعل منها ذرائع لافتعال حملة مضادة ومعادية للعراق بالتحديد . ما ان تتكشف حقائق بعضها حتى تبدا بافتعال غيرها . وهكذا سادت الحملات المضادة منذ القى الرئيس القائد صدام حسين خطابه التاريخي في قمة مجلس التعاون العربي في عمان . ووضعه للاسس القومية التي يتعين على العرب العمل في ضوئها . ثم استمرت مع اعدام الجاسوس الايراني الاصل والذي يحمل وثيقة سفر بريطانية . مرورا بالاجهزة والمواد العلمية والصناعية المستوردة .. وتلك القوى عازمة على مواصلة تلك الحملة مالم تواجه بموقف جماعي وقومي يوقفها عند حدودها التي وصلت اليها .

واذا كانت تلك القوى في استمرارها بحملاتها المعادية وتصعيدها لها . تستهدف من بين ماتستهدفه تهيئة المناخ الدولي . وايجاد المبررات العدوانية لتمكين الكيان الصهيوني من توجيه ضربة ضد العراق . لمنعه من مواصلة مسيرته العلمية والتقنية . ولايقاف اية محاولة عربية لمجاراة ذلك الكيان تسليحيا . او امتلاك القدرة على ردعه . بالاعلان عن امتلاك العراق وسائل الردع ـ مواد ووسائل ايصال ـ جعل تلك القوى مع الحليف الاقليمي الصهيوني في مواجهة حقيقة جديدة هي ان ليس من السهولة ضرب العراق او العدوان عليه بعد الان . ولن على تلك القوى ان تفكر كليا قبل ان تقدم على اية خطوة من هذا القبيل . الامر الذي دفع الى تشديد الحملات المعادية للتنسيق بين تلك القوى واطراف أخر لها مصلحة في تحجيم دور العراق . وهنا كان لابد من موقف عربي قومي جاد وفاعل بعدما اتضحت خيوط المؤامرة وابعادها . واهدافها القريبة والبعيدة .

اما بشان المتغيرات الاقليمية . فان نتائج الحرب العراقية ـ الايرانية وما عكسته من نتائج على صعيد المنطقة . وبالتحديد في انهاء الدور الايراني في هذه المنطقة والخليج العربي بشكل خاص ووضع حد للتطلعات الايرانية التوسعية ازاءها . وايجاد ظروف موضوعية ـ نتيجة لذلك ـ لتحقيق الامن والاستقرار المبني على قواعد القانون الدولي والحقوق المشروعة لدول المنطقة وشعوبها . عملت القوى نفسها على تجميد وابطاء عملية تحقيق السلام في منطقة الخليج العربي . وايجاد حالة اللاسلم واللاحرب . لكي لاينصرف العراق الى مواجهة القوة الاقليمية الرئيسة في المنطقة «الكيان الصهيوني» . ريثما يتم تمرير المؤامرة المتداخلة التي هدفها النهائي امتنا العربية . وترتيب الاوضاع لصالح الكيان الصهيوني والمخطط الامبريالي في ابقاء نفوذها ومصالحها في هذه المنطقة المهمة والحساسة من العالم . من خلال محاربة وتحجيم القوى القومية الفاعلة فيها .

وعلى المستوى الدولي . فان المتغيرات الدولية التي شهدها العالم الماضي . والشهور المنصرمة من هذا العام . وبالذات ماعرف بعهد الوفاق الدولي الجديد . الذي كان من بين ابرز نتائجه تراجع الاتحاد السوفيتي بشكل كبير امام الولايات المتحدة . بحيث تخلى الاول عن دعمه ومساندته القوية لكثير من اصدقائه السابقين في العالم . والفتور في تبني سياسة مناصرة حركات التحرر ودعمها مما يعني بالضرورة انه ترك ساحة العالم مكشوفة امام قوة رئيسة واحدة .

هي الولايات المتحدة الامريكية . لتلعب دورا اكثر خطورة على امن ومصالح تلك الشعوب .

وكان من نتائج ذلك اندفاع الولايات المتحدة وراء تبني المطالب الصهيونية . دون خشية او حساب لقوة دولية مؤثرة . لاسيما بعد تخلي الاتحاد السوفيتي عن دوره بل ان الاخير اصبح ضالعا في صفقة تمس صميم الامن القومي العربي . هي صفقة اليهود السوفييت .

في ظل هذه المتغيرات . ومع اشتداد الحملات المعادية ضد العراق . الذي بدا وهو اكثر من اي وقت مضى قدرة وتصميما على مواجهة مؤامرات تلك القوى في المنطقة . كان من الضروري جدا .

صياغة استراتيجية عربية قومية لمواجهة مؤامرات تلك القوى . والتي برز منها الى الان امران . الاول محاربة العراق ومحاولات تعويق مسيرته . والثانية . انهاء القضية الفلسطينية او تحجيمها الذي تمثل بالهجرة اليهودية السوفيتية . لانها تقوم على مبدأ صهيوني معروف «التهجير مقابل الهجرة» اي الضخ الى الداخل يهوديا والضخ الى الخارج عربيا .

لقد اثبتت التجارب والوقائع التي مرت بها امتنا العربية . سواء في الحروب العربية ـ الصهيونية او في حالات العدوان التي تعرض لها الوطن العربي في مشرقه الى مغربه .

ان استراتيجية المواجهة القائمة مع اعدائنا . ان وجدت . انها غير فاعلة وضعيفة وفيها جملة من مواطن الخلل . فسياسة التاييد او الاعراب .

هي اقرب الى المشاعر والاحاسيس منها الى المصداقية والفعل . وعلى الرغم من كل مايمكن ان يقال عن التضامن العربي في هذه المرحلة . وعن وجود اسسه القانونية . في ميثاق الجامعة العربية ومعاهدة الدفاع العربي المشترك .

اثبتت التجارب ان الالتزام بها اما ضعيف او غير موجود .

واذا كان جزء من ذلك الضعف والوهن فيما مضى يمكن ارجاعه الى افتقاد القوة الاساسية والضرورية للمواجهة وعناصرها المادية ومتطلباتها . وبالاخص السلاح ووسائل الردع .

فان المتغيرات الجديدة التي احدثها العراق .

تضع بين ايدي العرب جميع وسائل ومستلزمات الحفاظ على امنهم وسيادتهم وكرامتهم . من خلال توفيره للعناصر التي كان يفتقدها العرب تسليحيا للمواجهة او في اتخاذ المواقف الحازمة والقوية .

ان سياسة ترك كل قطر عربي في مواجهة الاخطار والتهديدات منفردا . التي لاتتهدده حسب بل تتهدد امنه القومي ككل . لابد من ان يدرك العرب نتائجها . كما ان الاتفاق ـ حتى عندما يكون عند حدوده الدنيا ـ الذي يظل مسطرا على الورق . ماعادت الامة بحاجة اليه .

فمع امتلاك العرب وسائل القوة . لابد من ان يقابلها ادراك وموقف ينسجم مع عناصر القوة في السياسة العربية الجديدة . ومسارات التاثير من خلالها على المواقف المبدئية لامتنا وقضايانا وهو الذي يدفعنا الى تاكيد اهمية القمة العربية الاستثنائية . التي ستخصص لمناقشة اهم قضيتين قوميتين هما : الحملات المعادية ضد العراق والتهديدات الصهيونية ضده . وهجرة اليهود السوفييت الى الكيان الصهيوني .

وعند التعمق في هاتين القضيتين . يجد المسؤول والمواطن العربي ان وراء هاتين القضيتين يتمحور الامن القومي العربي بكامله .

الامر الذي يدفعنا الى القول . ان الضرورات العربية والاقليمية والدولية التي اشرنا اليها .

تقتضي صياغة ستراتيجية مواجهة عربية تبتعد في قوالبها وصياغاتها وفي ترجماتها العملية عما شهدته مؤتمرات القمة العربية السابقة ـ مع اعتزازنا بها من المجاملات العربية . وضعف الالتزام بمقرراتها .

ومن الممكن القول . ان الوضع العربي الراهن ـ على الرغم من كل مافيه من سلبيات ومنغصات ـ هو افضل من اي وقت سابق وفق اي معيار . ومسالة صياغة . وتبني استراتيجية مواجهة عربية قومية امر ممكن جدا . ولايحتاج الى اكثر من مصداقية عربية ومسؤولية قومية وارادة التنفيذ . الامر الذي يعزز مكانتنا دوليا .

ويضمن حقوقنا المشروعة والتعجيل في عودتها واضطرار القوى المضادة الى الاقرار بتلك الحقوق كما ان من شانه تامين سبل تنميتنا ونهضتنا العلمية والحضارية . مادام التقدم العلمي والتقني هو ـ عنوان هذا العصر ـ مثلما وصفه الرئيس القائد صدام حسين . امام ممثلي الشعب العربي قبل يومين . وهو كذلك بالفعل والواقع .

السلام والاستقلالية

التجربة العراقية .. وافاق المستقبل

■ فخري صالح العاني ■

تحتل مفردة السلام والحرية موقعها المتقدم في الخطاب القيادي للرئيس القائد صدام حسين . بل يصح عدها واحدة من ابرز المفردات التي تتكرر باستمرار في احاديث سيادته قبل الحرب وبعدها . وانطلاقا من ذلك فان السلام اصبح منهجا ثابتا في السياسة الخارجية العراقية يقوم على مبدأ او اكثر من المبادىء الاتية :

- ■ بناء علاقات دولية متوازنة ومتكافئة .
- ■ عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول .
- ■ احترام خيارات الشعوب في العيش والتصرف والتنمية .
- ■ نبذ الحروب وعدم استخدام القوة في حل النزاع بين الدول .

ان المتابع لاحاديث القائد صدام حسين يلمس جيدا ذلك النزوع الى السلام وتلك الرغبة في تكريسه وتطوير الظروف الاقليمية والدولية باتجاه منع نشوب الحروب . ويمكن اكتشاف ابرز ملامح هذا الاتجاه في تلك الاحاديث التي توزعت على مناسبات الحروب . سواء في اطار تعبئة الروح المعنوية للمقاتلين وتعزيز الجبهة الداخلية او في اطار حث الطرف الاخر «ايران» على اعتماد خيار السلام واللجوء الى التفاوض والقبول بالتحكيم الدولي .

ويطلق القائد في تشييد صرح هذا المنهج من اساس موضوعي قوي يقوم على مفردات حية بينها ان سيادته رجل دولة من طراز خاص وانه من الطبيعي ان ينحو الى توفير مناخ السلام للاتجاه صوب البناء والتقدم كما انه رجل فكر يحرص على توفير سبل الحياة الكريمة لشعبه وتعويضه مافاته من فرص النهوض خلال سنوات ماقبل الثورة . فضلا عن ان سيادته يرى في كل عراقي مشروعا من مشاريع «العراق الجديد» الكثيرة التي رسم سيادته خارطتها بكل دقة وفصل لها نقاط الارتكاز والانبعاث .

ثم ان سيادته متابع خلاق لما يدور او يقوم في العالم . ومن الطبيعي انه يستشرف افاق المستقبل اعتمادا على احداثيات في ذهنه . ومن اهم تلك الاحداثيات على سبيل المثال ان العراق بلد ينعم بالخيرات وانه يمتلك عناصر بناء مثلى مما يجعله محط الانظار وموضع الاهتمام . ولذلك فان سيادته يطمح الى جعل العراق قوة فاعلة من اجل السلام وتعزيز العلاقات واقامة نظام قومي وكوني جديد مفاده النيات الطيبة والعمل المخلص والتكافؤ واحترام السيادات .

ولعل ابداعه صيغة «الاعلان القومي» سنة ١٩٨٠ خير دليل على رغبته في تجنيب المنطقة اثار الاستقطابات الدولية وتشديده على مبدأ التكافل الاقتصادي القومي عبر تقديم جميع انواع المساعدات الاقتصادية للاقطار العربية بالشكل الذي يصون غير المقتدرة ماديا منها احتمالات الاتكال على القوى الاجنبية وبما يمس استقلالها وارادتها الوطنية .

وفي المحيط العالمي قامت سياسة العراق على محورين مركزين .

الاول تعزيز ارادة المنظمات الاقليمية كمنظمة دول عدم الانحياز ومنظمة الدول الاسلامية .

الثاني اعطاء المنظمة الدولية والمؤسسات والهيئات التابعة لها بعدا استراتيجيا وبما يضمن لها دورا حاسما في تعزيز السلام العالمي واطفاء بؤر التوتر في العالم .

وفي هذا الصدد يوضح سيادته المبادىء المركزية لسياسة العراق الخارجية ومن خلالها تتضح ملامح السلام والاخوة والحرية :

ان العراق ينطلق من اعتبار انه بلد مستقل استقلالا كاملا في شؤون الحياة كافة ومن بينها علاقته مع الاخرين من الدول الاجنبية . وهو دولة من دول عدم الانحياز ويسعى بايمان وبفاعلية الى تعميق نهج دول عدم الانحياز لجعله اكثر جدية في ميدانين . ميدان المعاداة للاستعمار والتبعية وميدان التعاون الوثيق فيما بين دول عدم الانحياز لزيادة فرص النمو والتطور لديها وزيادة اقتدار مجموعة عدم الانحياز في المساهمة ايجابيا في السياسة الدولية . فيما يعزز ويزيد من فرص السلام ويمنع الحروب ويقود الى سياسات اكثر توازنا في العلاقة بين بلدان العالم الثالث وبين الدول المتقدمة تقنيا وعلميا . وبما يزيد من فرص بلدان العالم الثالث في التقدم والتطور ويزيد من فرص زيادة حجم التبادلات التجارية والعلاقات الاقتصادية المتكافئة . ويعزز ارادة بلدان دول العالم الثالث الوطنية في استغلال مواردها ومكانتها في مصلحتها ووفق لارادتها ولمصلحة شعوب العالم عموما .

اما استراتيجية بناء علاقات العراق مع الاخرين فيحددها القائد وفق معادلة واضحة النتائج وفق الاتي :

يختار العراق سياسته وكذلك اصدقاءه في العالم وفق هذا المنهج وعلى اساس النظرة الشمولية وبعيدة المدى وليس على علاقات الصفقات الانية او النظرة الانية المجزاة على مجمل الرؤية الشمولية لتطور العالم والعوامل المؤثرة في هذا التطور . وطبيعة الصراع الدائر الان بين الامة العربية من جهة والاستعمار واعوانه وفي المقدمة منهم الكيان الصهيوني من جهة اخرى . وكذلك ضد التخلف ومن اجل الاستقلال .

ان هذا المنهج من الوضوح والعمق بحيث انه مستمر منذ الايام الاولى للثورة . ولقد وضع العراق ركائز فريدة في علاقات نموذجية شيدت على هذا الاساس اي على هذه النظرة الواقعية من جهة والمبدئية من جهة اخرى . وعلى الرغم من كل ماشهده العالم من مستجدات وظروف فقد ظل العراق محافظا على معالم هذه السياسة وظل يتعامل على اساس نظرة بعيدة تاخذ في الاعتبار ان تجنيب العالم والمنطقة ويلات الصراعات والاستنزاف امر يتطلب كثيرا من الحكمة والدقة في التعامل مع الدول التي يبدو ان موضوع استقلالية القرار صار جديدا عليها او غريبا لانها اعتادت في السابق ان تملي ارادتها وتحتوي اية بادرة للتمرد على السائد في المحيط الدولي .

ولقد احكم القائد صدام حسين في توسيع نطاق حركة هذا المنهج على ارادة شعبية قوية اساسها الالتفاف حول الثورة وقيادتها ورمزها وعلى استراتيجية اقتصادية قوامها المصالح المتبادلة وعدم الافراط في الحساسيات ثم تغليب المصلحة الوطنية والقومية على ماعدا ذلك من مصالح .

ولكي يضمن العراق فاعليته في تعزيز مثل هذا المنهج وحث الدول الكبرى على قبوله او التسليم به . لم يكتف القائد صدام حسين بالتصريح بل قرن ذلك بخطوات عملية كانت نتائجها تتوزع على الابعاد الاتية

■ اولا السلام ضد الحرب :

يقول سيادته «لقد اكتشفوا الان الحقائق المرة وسوف يكتشفون حقائق اكثر حول مدى مالعب بهم في هذه الحرب . ومدى ماتاخرت عليهم فرص لشعبهم وللحياة . وليس امام من يريد الحياة المستقرة الهادئة لشعبه الا السلام وليس في السلام ثمن باهظ وانما ثمن السلام هو نية السلام» .

ويقوم السلام العراقي على الحق وليس فيه اية محاولة لانتهاك حق احد كما انه السلام الذي لايسمح العراق من خلاله ان تنتهك حقوقه مثلما لم يسمح لحرب ان تنتهكها .

■ ثانيا : وجود قوة لحماية العراق :

ان التنمية ومظاهر التطور العظيمة كلها تحتاج في ما تحتاج اليه الى قوة تحمي استمرارها وتمنع عنها العدوان وتردع المخاطر .. ولولا وجود مثل هذه القوة ممثلة بالقوات المسلحة وبالاذرع الصناعية المتصلة بها لما امكن ان تتخلص البلاد من اثار الريح الغاشمة . سواء تلك التي تمثلت بالعدوان الايراني . او تلك التي تمثلت بالتهديدات الصهيونية الوقحة . وقد قطع العراق اشواطا بعيدة على طريق تعزيز وتطوير قدراته في هذا الاتجاه ولعل انتاج «الكيمياوي المزدوج» وقبله منظومات الصواريخ البعيدة المدى خير ذراع يمتلكها العراق ليصفع كل من تسول له نفسه تهديد الامن القومي او العدوان على العراق .

■ ثالثا التنمية والسلام :

ان العراق هو البلد الوحيد في العالم الذي ينظر الى التنمية نظرة يومية واستراتيجية . وهو اول بلد يستمر في مواصلة حلقات التنمية على الرغم من وجود حرب طاحنة على حدوده . وينظر الى هذا الامر على اساس انه خيار يؤكد استقلالية القرار . ويضمن المستقبل الذي حاولت الحرب تعطيل عجلته كما انه مؤمن بالتطور ولايريد ان تفوته اية فرصة من تلك الفرص العريضة التي ينعم بها العالم .

وكان خيار التنمية باهظا لانه مفتاح هذه الانجازات كلها التي نعيش اجواءها اليوم . ولذلك تحاملت عليه قوى الشر الا ان ارادة السلام والقوة الكافية لحمايته فوتت الفرصة على تلك القوى واخرجت العراق منتصرا . لابل اكثر ايمانا ايضا بالتنمية واكثر رغبة في استكمال صرح السلام في المنطقة وفي العالم كله .

ويصح القول ان معركة العراق لم تكن واحدة في ميدان هو ميدان القتال التقليدي بل تعداه الى مواجهة حصار التقنية وحصار الالة الدعائية الصهيونية والاستعمارية الموظفة في خدمة الاهداف الشريرة .

ومفهوم ان تلك القوى تهدف من احتكار التقنية ومنع ولوج حلقاتها المتقدمة الى زيادة شقة التفاوت الاقتصادي والاجتماعي بين شعوب العالم وزيادة هيمنتها على تلك الشعوب وانطلاقا من تجربتنا فان الحصار العلمي الذي حاولت القوى الحاقدة ممارسته ضد العراق كان يهدف الى مساعدة العدو في استنزاف قدراتنا ومواصلة العدوان على سيادتنا فضلا عن اسقاط تجربة يتطلع لها العرب الشرفاء بعين الرضى والامل . ولكن هيهات فقد سقطت المؤامرة كلها واستطاع العراق ان يكسر كل الحصارات . وينطلق شعبه ليمسك بخيوط الشمس ويكتب نصره الجديد ويوفر الردع الاستراتيجي ويعزز اهمية العمق القومي في مواجهة المعتدين وبما يجعل السلام حالة مطلوبة وقائمة لاحالة قلقة تقف على كف اللاعبين الكبار والصغار .

القائد الاداري ـ هل هو مالك الوظيفة ام ملكها ؟

■ غسان علاء الدين ■

منذ قديم الزمان . كان للقائد دور فاعل ومؤثر في حياة ونشاط الجماعة التي يقودها . سواء اكان ذلك القائد سياسيا ام دينيا ام اجتماعيا ام علميا ام اداريا .. الخ . وقد اكد ذلك الكثير من الدراسات في مجال علم الاجتماع والنفس والعلوم الادارية والسلوكية المختلفة . فللقائد دور الموجه والمنظم لنشاطات الافراد الذين يقودهم (بغض النظر عن عددهم وجنسهم وصفاتهم) . ويعود اليه الكثير من الفضل في تحقيق هذه الجماعة للنتائج المرجوة او الاهداف المحددة او الموضوعة لها .

لقد تباينت الاراء في كيفية اختيار القائد وصفاته العامة او الخاصة . فالبعض يؤكد على الصفات الشخصية (الكارزمية) للقائد . والبعض الاخر يؤكد على صفاته العلمية . واخرون يشددون على الخبرة في مجال العمل المتخصص . لكن مايتفق عليه الجميع تقريبا هو ان القائد في مجال معين . ليس شرطا بشكل عام ان يكون الاكثر علما وفهما في المجال المتخصص للنشاط او الجماعة التي يقودها . لكنه الشخص الاكثر ملاءمة الذي تتوافر فيه صفات القيادة والادارة والخبرة والجانب العلمي بالشكل المناسب الذي يساعده في ادارة الجماعة (او الوحدة التنظيمية) وقيادتها نحو تحقيق اهدافها بافضل شكل .

الذي يهمنا في هذا المجال . القائد الاداري (لجماعة او وحدة تنظيمية معينة) وهل يعد نفسه في ظل ظروف معينة ملكا لهذا المنصب والجماعة (او المنظمة) . او انه يكون ملكها واداتها في انجاز مهماتها واهدافها .

ان مايدفعنا لاثارة هذا الموضوع هو ما تثيره كتابات علماء الادارة المتخصصين . ومعهم العلماء السلوكيون . في ان البعض من المدراء (القادة الاداريين) ونتيجة لظروف معينة قد تمليها ظروف المنظمة التي يديرونها او ينتمون اليها . او نتيجة لتخصصهم الدقيق في مجال معين نادر . او لخبرتهم العملية في مجال محدد . يبقون في مناصبهم الوظيفية القيادية لمدد طويلة قد تتجاوز السنوات العشر احيانا .

ان هذه الحالة من الناحية الظاهرية قد تعكس اعتزاز المنظمة بهذا الشخص بالشكل الذي يجعلها لاتستغني عنه او لا تستبدل وظيفته . نظرا لنجاحه في تنفيذها وقيادته لمجموعة العمل او المنظمة المعينة . او ان هذه المنظمة تعجز عن ايجاد شخص اخر باختصاص وخبرة معينة مماثلة يمكنه احلال واشغال هذا المنصب . الا ان الجانب الاخر للموضوع هو مايثير التساؤل .

ان بقاء شخص معين قائدا او مديرا لوحدة تنظيمية (ايا كان مستواها) لمدة طويلة . قد يولد الشعور لديه . بان هذا المنصب اصبح ملكا له . وان ادارته العليا عاجزة وغير قادرة على استبداله او الاستغناء عنه . وبالتالي قد ينعكس هذا الشعور على سلوكيات هذا القائد في تعامله مع الاعلى والادنى . فاحيانا لايلتزم او لايعير اهتماما لراي ادارته العليا ولاياخذ رأيها في كثير من الامور . شاعرا بانه اكبر من ان يقوم بذلك . وان اراءه ومعلوماته هي الاصح والاجدر بالاعتماد . كذلك الحال بالنسبة للمستويات الادنى التي يكلف بقيادتها وادارة نشاطاتها وجهودها ضمن الوحدة التنظيمية . فقد يتجه سلوكه نحو اهمال الاسس السلوكية والادارية الحديثة . واعتماد اساليب متخلفة او بيروقراطية تضمن له فقط ان يقدم ما مطلوب منه ومن وحدته التنظيمية . من دون دراسة او التعرف على او احترام اراء وافكار ومشاعر المستويات التنظيمية المرتبطة به .

ان نتائج هذا السلوك والتصرف على المدى المنظور والبعيد . تنعكس سلبا على المنظمة كلها وعلى معنويات وسلوكيات العاملين والاحباط الكبير الذي يعانونه من تعامل رئيسهم السلبي معهم . وبالتالي ينعكس ذلك على مدى النجاح في تحقيق الاهداف وانجاز المهمات التي تكلف بها هذه المجموعة (او الوحدة التنظيمية) . ومن ثم فان الاثاره السلبية ستتجاوز بالتاكيد مايمكن الحصول عليه من عوائد ايجابية نتيجة لبقاء هذا الشخص (مهما كانت خبرته ومهارته وتاهيله العلمي) في منصبه لمدة اطول .

لقد تنبه المشرعون وعلماء الادارة والسلوك الى هذا الجانب مبكرا . ولمدى تاثيراته السلبية . اذ نلاحظ ان الكثير من القوانين والانظمة والتشريعات الادارية تحدد مدة بقاء الاداري (المدير او المدير العام او رئيس المؤسسة او رئيس مجلس الادارة .. الخ) بمدد معينة قد تختلف نسبيا حسب نوع النشاط . لكنها تتفق مثلا في ان لاتتجاوز المدة مثلا (سبع او عشر سنوات) . وذلك تجاوزا للسلبيات التي ذكرناها سابقا . ورغبة في ضخ افكار ودماء جديدة لهذه المناصب محملة ومدعومة بما هو جديد من العلوم والتكنلوجيا والمجال التخصصي الدقيق . وبذلك يشعر الجميع . الناجحون والمقصرون على السواء . ان بقاءهم مرهون بما يقدمونه اولا . وبما يكتسبونه ويضيفونه من علم وخبرة . لكن الى مدى معين . يجب بعده ان يفسحوا المجال لاخرين غيرهم في ان يطوروا ويقدموا مالديهم . وليكون لهم دور جديد في وحدة تنظيمية جديدة اخرى ليقدموا اليها من خبرتهم ومعلوماتهم ومهاراتهم وابداعاتهم .

هكذا مت الأجل

في جلسة يوم امس للمجلس الوطني

ممثلو الشعب يواصلون مناقشة تقرير لجنة تفتيش المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات

التصويت على مقترح بتفتيش دوائر الكهرباء في محافظات جديدة

مناقشة تقرير تفتيش المنشأة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية

مدير عام المنشأة يستعرض خطة المنشأة السنوية والمشاكل والمعوقات التي تواجهها

■ كتب مجيد اللامي :

واصل المجلس الوطني اجتماعاته ضمن دورته الحالية برئاسة السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس .. بعقد جلسة صباح امس حيث ناقش فيها عدداً من الفقرات الواردة في تقرير لجنة تفتيش المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات ودوائرها بحضور السيد مدير المنشأة العام وعدد من المسؤولين في المنشأة .

وتلا السيد محمد عجلان رئيس اللجنة التفتيشية الفقرات والمقترحات التي اوصت بها اللجان .

وقد اقر قسم منها وعدل القسم الاخر بعد ان احتلت مناقشة هذا التقرير الجزء الاول من جلسة يوم امس .

وفي معرض اجاباته على اسئلة واستفسارات السادة الاعضاء قال السيد رجاء نواف الفرحان مدير المنشأة العام .. يسرني ان انتهز هذه الفرصة السعيدة لاستعرض نشاط المنشأة في تنفيذ برامجها امام المجلس الوطني الموقر واشكر السادة اعضاء اللجنة التفتيشية على الجهود التي بذلوها في زياراتهم الميدانية واطلاعهم المباشر على اداء مديريات التوزيع العائدة للمنشأة وتشخيص الجوانب الايجابية والسلبية في عمل المنشأة ، وابرازهم دور المنشأة في خدمة المواطنين ، وذلك بايصال خدمات الكهرباء وادامتها الى المستهلكين كافة في المدن والقصبات والقرى في عموم القطر عدا امانة بغداد .

واوضح السيد مدير المنشأة العام ان المنشأة تعد خطة سنوية ، تشمل كهربة عدد من القرى وايصال الكهرباء الى الاحياء السكنية الجديدة التي يتم تشييدها في المدن وتطوير وتحسين الشبكات القديمة ، وكذلك اقامة المغذيات الجديدة ونصب المحطات الثانوية فضلاً عن تغذية المشاريع الزراعية وبقية المشاريع الاخرى .

وخلال عام ١٩٨٩ تم تكليف المنشأة بتنفيذ حملات تطوير الشبكات الكهربائية لمدينة المدن ومدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وانشاء الشبكات الكهربائية لمدينة صدامية حلبجة الجديدة ومندلي والعزيز .

وقد تم التركيز على هذه المناطق من قبل كادر المنشأة ، وجندت الامكانات كافة لانجاز هذه الاعمال .

ولدى تناوله حجم العمل المنفذ من خطة عام ١٩٨٩ اشار الى اكمال الشبكات الكهربائية للاحياء السكنية الجديدة بواقع (١٨٧٢٢) وحدة سكنية واكمال تحسين وتطوير الشبكات القديمة لـ (٢٢٤٧٣) وحدة سكنية وكذلك كهربة (١٥٥) قرية .

كما تم ايصال الكهرباء الى (٣٢٦٤٦) وحدة سكنية في المجمعات السكنية للمنطقة الشمالية .

وافاد السيد مدير المنشأة العام بان حجم العمل المضاف بتوجيهات عليا على خطة عام ١٩٨٩ والذي انجز بالكامل .. يتبين من الارقام التالية حيث بلغ مجموع المستفيدين من العمل المضاف (١٤١) الف مشترك وذلك عبر حملات اعمار شبكات كهرباء البصرة وانشاء كهرباء مدينة الفاو وشبكة مدينة صدامية حلبجة وتطوير مدينتي مندلي والموصل .. وان حجم العمل المنفذ خلال عام ١٩٨٩ من اعمال الخطة والعمل الاضافي يساوي (٢٢٠٤٥٨) وحدة سكنية وبنسبة ١٥٧٪ من حجم العمل الكلي للخطة عدا الاعمال المتفرقة والمشاريع الاخرى .

■ مشاكل ومعوقات ■

ثم لخص السيد مدير المنشأة العام المشاكل والمعوقات التي تواجه عمل المنشأة .. بالنقاط التالية :

■ ان المواد التي تصنع محلياً مثل الاسلاك والقابلوات والمحولات .. تجهز على مدار السنة بصورة غير منتظمة ، مما يؤدي الى الاخفاق في التنفيذ سواء في كهربة القرى ام ايصال الكهرباء الى الاحياء السكنية الجديدة .

■ صعوبة الحصول على عروض مقبولة من الشركات العالمية المجهزة بالنسبة للمواد المستوردة وكذلك تاخر فتح الاعتمادات .

■ عدم قيام مديريات البلديات باجراء التسويات الترابية وتحديد معالم الشوارع للاحياء السكنية المدرجة في الخطة .

■ غالبا ما يتم منح اجازات بناء لمشاريع القطاع الخاص مثل حقول الدواجن والمضخات الزراعية ، ومحطات الوقود دون الرجوع الى مديريات توزيع كهرباء المحافظات او بتنسيق معها على الاقل بشان ايصال الكهرباء او بعد الموقع من مصادر الكهرباء حيث ان هذه الاجراءات تربك عمل المنشأة وتجعلها في وضع حرج امام المواطن الذي صرف مبالغ طائلة لاكمال مشروعه .

■ على مدار السنة يراجع المنشأة العديد من مواطني المحافظات حول السماح لهم بايصال الكهرباء الى دورهم المشيدة حديثا وان الضوابط في مثل هذه الحالات تتضمن المراجعة الى بلدية المنطقة او مديرية الناحية .. والمواطن في مثل هذه الحالات يرى ان دوائر الكهرباء هي الملامة والمقصرة بحقه .

■ معظم الآليات .. قديمة ■

وايد السيد مدير المنشأة العام ما ورد في تقرير لجنة التفتيش من ان الآليات والسيارات الموجودة قديمة وغير صالحة والبعض الاخر لا يتوفر لها المواد الاحتياطية وان ادامتها وتصليحها يستنزف مبالغ طائلة والمنشأة بحاجة الى اليات وسيارات وحفارات ورافعات لتتمكن من الاستمرار في تقديم افضل الخدمات للمواطنين ، وخصوصا ما يتعلق منها بتنفيذ شبكات الكهرباء ومد المغذيات الجديدة .

■ تفتيش دوائر كهرباء جديدة ■

وعرضت هيئة رئاسة المجلس مقترحا على السادة الاعضاء يتضمن تكليف اللجنة التفتيشية الخاصة بالمنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات بتفتيش دوائر الكهرباء في المحافظات الاخرى التي لم تشملها زيارات اللجنة .. وعقب على هذا المقترح العضو خالد البدر قائلاً : المقترح جيد وبامكان اللجنة ان تقوم بمثل هذه الزيارات وهي بلا شك مفيدة .

ثم صوت المجلس بالموافقة على المقترح على ان يصار الى قرار بتكليف اللجنة بان تقدم تقريرها في الدورة المقبلة للمجلس الوطني .

واستمر المجلس في مناقشة التوصيات الواردة في تقرير اللجنة .

واشار العضو نعمة عنون نقطة نظام .. قائلاً : لم نناقش سياسة المنشأة بل نناقش تقرير اعدته لجنة التفتيش تضمنت السلبيات والايجابيات وما تفضل به المدير العام للمنشأة خارج اطار عمل المجلس .

وعقب السيد رئيس المجلس الوطني بقوله : عملنا في كل قضية يتطلب ان نستمع الى كل الاطراف المعنية .. فربما ان للدائرة المعنية ايضاحات . كما ان من حقها ان تطرح لكم برنامج عملها لذا نطلب من الاخوان ممثلي الكهرباء ان يركزوا في كلامهم على القضايا التي اهتم بها التقرير ولا يبتعدوا كثيراً .

ورات العضوة بلقيس نعمة العزيز اهمية انشاء مخازن حديثة لدوائر الكهرباء في المحافظات .

وطالب العضو ابراهيم حسون باجراء تحقيق مع مدير دائرة كهرباء محافظة ذي قار وايده في هذا الراي زميله العضو حبيب موحان الغزي .

وقال العضو ابراهيم المشهداني : ان انشاء مخازن جديدة من شانه ان يكلف الدولة مبالغ اضافية وقد تصل كلفها اكثر من المادة المخزونة .. وهذا بدوره يشكل اعباء مالية على المنشأة .

وفي مداخلة السيد رئيس المجلس الوطني .. دعا السادة الاعضاء الى التركيز على الحالات التي لمستها اللجنة في عملها .. ولتكن المناقشة بهدوء لكونكم تمثلون كل العراق .. ناخذ العراق ككل وترى .. والبلد يطمح بان يتطور باسرع وقت .. لننطلق بهذه الروحية حتى نصل الى مقترحات رصينة وعملية والعبرة بالمقترحات القابلة للتنفيذ وليس العكس .

وراى العضو فائق مكي ان ما ورد في تقرير اللجنة واضح ومحدد مثل .. ضعف القوة الكهربائية .. عدم ايصال الكهرباء الى عدد من القرى ، مشيراً الى ان اللجنة كانت متفقة في تقريرها مع مدير المنشأة العام ولطالما ان نقاطاً مشتركة ومتفقة عليها اللجنة والمنشأة .. فلماذا لا نكتفي بقراءة سريعة لتقرير اللجنة دون الحاجة الى ان يرد المدير العام .. لانه يعترف بها ..

فادعو الى قراءة ملاحظات اللجنة فقط .. وحصلت تثنية على هذا المقترح وصوت المجلس بالموافقة .. كما تحدث عن بقية الفقرات من التقرير الاعضاء رفعت ابراهيم وحسين عارف وذياب العرسان وعلي حسين عكلة وفاروق المعيوف .

■ استكمال المناقشة .. بجلسة اليوم .. ■

ويستكمل المجلس في جلسة اليوم مناقشة ما تبقى من تقرير اللجنة التفتيشية الخاص بالمنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات والذي يقع في (٢٣) صفحة واستغرق نقاشه وقتا طويلاً من قبل السادة الاعضاء حيث شخص بدقة اوضاع دوائر الكهرباء في اثنتي عشرة محافظة وخمسة عشر قضاء وثماني نواح وخمس وعشرين قرية .

■ المنشأة العامة لصناعة الادوية .. ■

وناقش المجلس الوطني في الجلسة تقريراً عن تفتيش المنشأة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري حيث ضيف المجلس لهذا الغرض السادة ممثلي المنشأة المذكورة اضافة الى رئيس لجنة شؤون النفط والطاقة والصناعة والمعادن ورئيس واعضاء اللجنة التفتيشية وهم وليد غانم الطويل ، جواد كاظم الشاروط ، عزة احمد السامرائي ، ومحمد عبد خلف العباسي .

واوضح تقرير اللجنة ان المنشأة مقرها في سامراء وهي تضم اربعة مصانع رئيسية في اربع مدن عراقية وهي : سامراء ، بغداد ، الموصل ، والحلة .. وفي المنشأة وحدات انتاجية عديدة تشمل : وحدة انتاج الحبوب ، وحدة انتاج الكبسول ، وحدة انتاج الحبيبات والمساحيق ، وحدة انتاج الاشربة ، وحدة انتاج قطرات الفم ، وحدة انتاج قطرات العيون ، وحدة انتاج المراهم ، وحدة انتاج الامبولات ، وحدة تعبئة المضادات الحياتية (فيالات) ، وحدة انتاج المحاليل والغرغرات ، مصنع محاليل الزرق في نينوى للمحاليل الوريدية ، مصنع محاليل الزرق والغازات الطبية في بغداد ، مصنع بابل لانتاج المحاقن النبيذة والاوكسجين المسال .

وهناك مخازن متنوعة في المنشأة منها جديدة ومتطورة .. وتقوم المنشأة بخزن المواد الاولية والاغلفة والكبسول الفارغ والمنتج التام وغيرها حسب المواصفات المطلوبة للخزن وكل مادة تتطلب الخزن .

كما بين تقرير اللجنة ان دائرة البحوث والدراسات التابعة للمنشأة والتي مقرها في بغداد تحتوي على مختبرات متنوعة تشمل مختبرات التجارب ومختبرات التحليل ومختبرات المتابعة ومهمة الدائرة هي اجراء التجارب للتوصل الى وضع مواصفات وتعليمات خاصة بالتركيب ليتم تزويد مصانع الادوية بها لغرض الانتاج على مستوى التسويق .. وهذا يعني ان هذا المختبر يقوم فعلاً واستناداً الى سلسلة من التجارب بانتاج المواد الصيدلانية ولكن بكميات قليلة (كميات تجريبية) تتم ايضا دراسة حاجة السوق والمردود الاقتصادي لانتاج اية مادة ثم يبدأون باجراء التجارب عليها لغرض التوصل الى كيفية انتاجها .. هناك في المختبر مكائن متعددة انتاجية ولكن يتم الانتاج بواسطتها بكميات تجريبية قليلة .. ومن السام هذه الدائرة ايضا قسم تحضير المواد الاولية والمقصود هنا اجراء عمليات التنقية .. كتنقية ملح الطعام والكبريت وكربونات الكالسيوم لغرض استعمالها في الصناعة الدوائية بدل استيرادها .

كما اشار التقرير الى ان مسؤولية توفير الدواء بجميع انواعه وكميته لا تقع على عاتق المنشأة فقط بل يتم استيراد ما يزيد عن ٦٠٪ من الحاجة من خارج العراق وان الخوض في بعض التفاصيل والسلبيات والمعوقات هو للوصول الى الطموح الذي تسعى اليه القيادة وتركزت ملاحظات اللجنة حول : تصنيع الادوية ، العمالة ، الملاك وبرامج التاهيل والتدريب ، الصحة والسلامة المهنية والبيئية ، الورشات ، دور الادارة في خدمة منتسبي المنشأة ، الخدمات العامة ، التسعيرة ، التصدير ، البحوث والدراسات ، الرقابة والسيطرة النوعية ، تحليل نماذج ادوية ، التخزين ، الملاجيء ، تحديد راس المال ، قيود الصرف المركزية .

■ تصوير : رحيم حسن



■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان

مديرية رعاية القاصرين في القادسية
اعلان

تبيع مديرية رعاية القاصرين في القادسية السيارة المرقمة ١٥٣٨٧ قادسية نوع كرونا موديل ١٩٩٠ العائدة الى تركة الشهيد صلال عمران الموجودة في معرض ١٧ تموز وذلك في الساعة الخامسة في يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٥/٢٠ فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية وقدرها ١٠٪ من بدل الشراء وهذا مع العلم ان الدلالية على المشتري والبيع نقدا ولا تقبل الصكوك مطلقا .
المدير

مديرية رعاية القاصرين في القادسية
اعلان

الحاقا بالاعلان المرقم ١٠٩٧ في ١٩٩٠/٤/٩ تعلن هذه المديرية عن بيع العقار المرقم ٢٤٣/العكبة عقد وتقرر تمديد الاعلان المذكور اعلاه ولعدم ... في الجريدة الرسمية فترة ١٥ يوما ... من تالي يوم النشر فعلى الراغبين بالشراء ... في المزايدة ، [illegible]

مديرية رعاية القاصرين في القادسية
اعلان

تبيع مديرية رعاية القاصرين نصف السيارة المرقمة ٣١٣٩ قادسية كراون موديل ١٩٧٥ العائدة الى تركة المتوفى شمران حمادي جبر الموجودة في معرض اليرموك وذلك في الساعة الخامسة في يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٥/٢٠ فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية وقدرها ١٠٪ من بدل الشراء هذا مع العلم ان الدلالية على المشتري والبيع نقدا ولا تقبل الصكوك مطلقا .
المدير

محكمة الاحوال الشخصية في الديوانية
اعلان

الى المدعى عليه فليح عبدالرضا هادي

اقامت المدعية زهرة حسين هاشم الدعوى الشرعية امام هذه المحكمة طالبة التفريق منك وقد اصدرت هذه المحكمة قرارها المؤرخ في ١٩٩٠/٤/١٨ يقضي بالتفريق بينك وبين زوجتك المدعية ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في الصحف المحلية ولك حق الاعتراض خلال المدة القانونية وعند عدم اعتراضك على الحكم الغيابي فسوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفق الاصول وخلال المدة القانونية .
القاضي

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة من كلية التربية الثانية باسم خلود جميل عبد عون فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة اصدارها مع الشكر .

محكمة بداءة الديوانية
اعلان

المدعيان : علي وناظم اولاد احمد علي وكيلهما المحامي جودي عبود العبودي
المدعى عليها : رهاب احمد علي وشركائها

عطفا على القرار المرقم ٥٠/ب/١٩٨٩ والمؤرخ في ١٩٩٠/٢/١٠ والمكتسب الدرجة القطعية المتضمن ازالة شيوع العقار ١٦٨/١٠ مقاطعة ١٨ صدر اليوسفية بيعا وتوزيع ثمنه على الشركاء كل حسب حصته فيه وتحميل كل من اطراف الدعوى المصاريف واتعاب المحاماة بنفس نسبة كل واحد لذا قرر نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية فمن له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من قيمته البالغة تسعة الاف وتسعمائة دينار ان لم تكن شريكا فيه وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير من المدة واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية سوف تجري في اليوم التالي والمدرجة اوصافه ادناه والدلالية واجور التسجيل على المشتري .
الاوصاف : العقار عبارة عن عرصة خالية مسيجة باربعة جدران قديمة البناء ومساحته ١٣٢ مترا مربعا تقع على شارع عام قريب من مركز المدينة .
القاضي

اعلان

الى المتهم الهارب/رعد غالي شاهر

لما كنت متهما وفق المادة ٢٤ ف١ مرور وحيث انك هارب ولمجهولية محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور صباح يوم ١٩٩٠/٦/٤ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول .
القاضي الاول
٢٤٣٤

محكمة جنح الاعظمية
٦١١/ج ع/٨٥/٨٦
١٩٩٠/٣/٣١

اعلان

الى المتهم الهارب/ضياء عبدالحسن عبد

لما كنت متهما وفق المادة ٢٣ ف٣ مرور وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور صباح يوم ١٩٩٠/٦/٤ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق الاصول .
القاضي الاول
٢٤٣٣

محكمة جنح الاعظمية
٤٨٨/ج ع/٨٧/١٩٨٨
١٩٩٠/٤/٣

اعلان

الى المتهمين الهاربين/خالد نصيف جاسم
ثائر عبار غربي

لما كنتما متهمين وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٥٧٠ لسنة ٩٨٢ وحيث انكما هاربان ومجهولا محل الاقامة تقرر تبليغكما اعلانا بالحضور صباح يوم ١٩٩٠/٦/٢٤ لتجيبا عن التهمة المنسوبة اليكما وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجري محاكمتكما غيابا وعلنا وفق الاصول .
القاضي الاول
٢٤٣٢

محكمة جنح الموصل/٢

اعلان

الى المتهم الهارب احمد محمد ضيف

لما كنت متهما وفق المادة (٢٣ ف٣ مرور المعدل) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف للحضور امامنا صباح يوم ١٩٩٠/٦/٣ للمحاكمة وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابيا وفق الاصول .
القاضي
٢٤٣٨

محكمة جنح الموصل/٢
اعلان

الى/المتهم الهارب (جميل ظاهر عبيد)

لما كنت متهما وفق المادة (٢٣ ف٣ مرور المعدل) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك للحضور امامنا صباح يوم ٩٩٠/٦/٣ للمحاكمة وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابيا وفق الاصول .
القاضي
٢٤٣٩

محكمة جنح الكرادة

اعلان

الى/المتهم الهارب/كمال قادر محمد

لما كنت متهما بالقضية التحقيقية ٩٨٢/١٦٧ مكتب مكافحة الاجرام وفق المادة (٤٥٦) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف المحلية لحضورك امامنا صباح يوم المرافعة ٩٠/٧/١ لمحاكمتك وبعكسه ستجري المحاكمة بحقك غيابيا وفق الاصول .
القاضية
٢٤٣٦

محكمة جنح الكرادة
٤٦٩/ج/٨٩

التاريخ ١٩٩٠/٣/٣١

اعلان

الى/ - المحكوم الهارب انطنيو ايمو

حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ١٩٩٠/٣/١١ وفي القضية اعلاه بما يلي (بغرامة قدرها ثلاثمائة دينار وفق المادة ٣٠٨ الفقرة الثانية من قانون التجارة المرقم ٣١ لسنة ١٩٥٧ المعدل ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف المحلية ولك حق الاعتراض على الحكم المذكور خلال مدة ستة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول .
القاضي
٢٤٣٥

فقدان

فقدت مني الهوية الصادرة من هيئة رعاية معوقي الحرب باسم علي نعمه حسن فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .
٢٤٤٠

القمامة

من امانة بغداد الى بساتين الفاكهة



■ مائة الف طن سنويا من السماد ينتج من مياه التصفية

■ هل يمكن لجذع نخلة ان يهدد مدينة بالغرق ؟

■ تحقيق زهرة محمد

لن ينفسد الامور .. فالمسالة تتعلق بالزبالة)

■ تلفت ذات اليمين وذات الشمال فلم اجد غير اكوام من الزبالة وبعض الناس من الاطفال والشباب وحتى الشيوخ يعششون في احضانها ولم ار ـ اذ رايت ـ غير هؤلاء وهم في شغل شاغل وعمل مستمر .

■ فهذه الفتاة متخصصة بفرز الزجاجيات .. وهذا العجوز بجمع البطاريات . وذاك الطفل على مايبدو قد تخصص بجمع الاسلاك الكهربائية . الكل يعمل دون كلل او ملل . ليقدموا جهدا متواصلا ودون انقطاع

■ اهذه مسؤولية امانة بغداد . وهي مسؤولة عن جمع النفايات ومرحلة مابعد الجمع ؟

هناك كتاب صدر عن مكتب امانة سر القطر كلف بموجبه شرطة الرصافة والكاظمية بمسؤولية منع تواجد الاشخاص والتجاوزات . وذلك عن طريق ابقاء مفرزة شرطة دائمة في الموقعين وازالة التجاوزات الموجودة . وان ترفع تقارير شهرية عن اجراءاتها الى امانة بغداد . وقيام دوائر الصحة والبيئة البشرية باخذ عينات من بعض المواشي الموجودة في الموقعين والوقوف على مدى صلاحيتها للاستهلاك البشري . وقيام مجالس الشعب والمنظمات الحزبية بالتوعية والارشاد . وخاصة للمناطق المجاورة لهذين الموقعين . حيث ان معظم الاشخاص الموجودين في الموقعين هم من المتجاوزين الساكنين في المناطق المجاورة . وكذلك قيام دوائر الامن بالتحري عن الاشخاص الذين يقومون بشراء المواد المجمعة من النفايات واتخاذ الاجراءات بحقهم .

■ الاجراءات على مايبدو (جثة هامدة) لاحراك فيها .. حيث الصمت . والجمود . من الذين يفترض بهم احياء تلك الاجراءات ..

■ ان نحاول اخفاء بعض الحقائق التي تشير الى امراض صحية واجتماعية لسكان هذه المناطق وندفن هذه الحقائق في الادراج ونحرم على المسؤولين عنها باظهارها كحقيقة اساسية . لكل من سكن هذه المناطق

■ انها مشكلة قد اشرت اليها في لقاء مع بعض مسؤولين في امانة بغداد قبل سنوات . واليوم لم يعد ممكنا اخفاؤها

■ العيب ليس في هذه المشكلة او غيرها من المشاكل بل في اصرارنا على دفنها خوفا من شماتة الاخرين :

■ هذا الطرح لهذه المسالة لايضيف شيئا على الاطلاق اذا لم تطبق الاجراءات وتؤخذ بنظر الاعتبار ..

■ ولذا فاننا لانرى اي شيء يمكن ان يضاف الى هذا الموضوع الهد الا في عمليات التنفيذ سواء من جانب امانة بغداد كجهة رسمية لها حق اتخاذ الاجراءات القانونية وتنفيذها او من جانب الفرد في هذا المجتمع .

■ واذا كان ثمة شيء جديد في طرح هذه القضية وهذه المشكلة . فان هذا الشيء يكمن في تنفيذ الاجراءات اما غير ذلك فلا شيء جديد لكون الواحد منا يعرف جيدا ان مسؤوليته تبدو كبيرة تجاه قضية النظافة ..

■ الوعي مطلوب لان امانة بغداد ومهما اتخذت من اجراءات .. لاتستطيع ان تضع حارسا على كل من يخالف التعليمات ..

■ هنا وهناك وفي اماكن عديدة لا حارس يراقبك اللهم الا شعورك وقناعتك وضميرك . لان النظافة تقع ضمن مسؤوليتك قبل ان تكون من مسؤولية امانة بغداد

■ في البدء تحدث السيد قيس الدباغ معاون امين بغداد لشؤون الوحدات عن كيفية التخلص من نفايات مدينة بغداد ومدى الاستفادة منها قائلا :

ـ هناك اربع طرق للتخلص من النفايات للتخلص منها عن طريقة تحويله الى سماد . وحرقه للاستفادة من الطاقة الحرارية والطمر الصحي الذي هو ارخص واسهل الطرق للتخلص من النفايات .

■ مدى تطبيق الشروط الصحية في مواقع الدفن الصحي ؟

ـ تم وضع غرفة لحارس الموقع في باب السياج الذي يجري العمل فيه . والتي وصلت الى مراحل متقدمة في منطقة الكرخ (الطارمية) وموقع الدفن الصحي في طريق بعقوبة القديم في مراحله الاولى .

ـ اما بالنسبة للدفن . فهو وضع النفايات في منخفضات ومن ثم تغطيتها في طبقة ترابية تصل الى عمق من ٥٠ ـ ٧٠ سم من التراب .

■ طبقة سميكة من الاتربة ؟

ـ نعم لان مستوى الماء عال وبهذا السمك يمكن ان يحلل النفايات .

■ وما هي اوقات رفع النفايات ؟

ـ نعمل على رفع النفايات صباحا .. في المناطق السكنية اما نفايات اسواق الخضار والاسواق التجارية والمحلات الاخرى .. فان اوقات رفع النفايات منها تكون بعد الانتهاء من العمل اليومي وخلوها من المارة والسيارات لكي تفسح المجال للاجهزة الخاصة بالقيام بعملها بالشكل المرضي .

■ توسع دائرة انشطة تقديم الخدمات ونقل النفايات من الامور المهمة والملحة . لان الامر يتعلق بصحة المواطنين ؟

ـ خصصت امانة بغداد اماكن خاصة بها الاولى تابعة لناحية خان بني سعد . والثانية منطقة تابعة لناحية الطارمية ويتم في هاتين المنطقتين الدفن الصحي للنفايات الخارجة من العاصمة بغداد .

ـ كما ان دفنها وحرقها بمحارق خاصة وهي من مستلزمات الحفاظ على الصحة . صحيح انه توجد محارق في بعض المستشفيات الا انها نادرا ماتستعمل .

قلنا للسيد قيس الدباغ معاون امين بغداد : يتطلب وضع منطقتي مواقع الدفن الصحي التي تنقل اليها النفايات تحت الحراسة او تسويرها منعا للتلوث وانتشار الاوبئة التي تحصل من جراء دخول البعض للتفتيش في ثنايا هذه النفايات بحثا عن (اللقى) ؟

ـ مهما بلغت الجهود المبذولة من قبل امانة بغداد فلن تكون العملية ناجحة ما لم يكن هناك تعاون جاد بين الاطراف المعنية كافة ابتداء من المواطن والالتزام بتعليمات امانة بغداد او اي جهة مسؤولة . لان نظافة بغداد وجمالها مسؤولية الجميع .

■ شروط الدفن الصحي ■

نكمل الحديث مع المهندس طارق رفعت الماضي مدير التخطيط والمتابعة في معاونية الوحدات عن اساليب جمع النفايات قائلا :

ـ يتم جمع النفايات والتخلص منها عن طريق ثلاثة اساليب بواسطة السيارات الكابسة وسيارات رفع الحاويات وعن طريق مواقع مؤقتة في مناطق بغداد القديمة ..

■ اوقات رفع النفايات ؟

ـ يوميا او مرة كل يومين . ويكون العمل بوجبتين . وجبة صباحية واخرى مسائية . وهناك وجبة ليلية وتكون على نطاق ضيق ..

■ وهل تتجمع النفايات يوميا ؟

ـ احيانا تكون هناك شحة في سيارات نقل النفايات مما يؤدي الى تاجيل العمل الى اليوم التالي . وحسب الامكانية المتوفرة .

■ وهل ان عدد السيارات المخصصة لنقل النفايات قليلة ؟

ـ مجموعها ٣٩٧ سيارة نقل نفايات منها ٤٥ سيارة لرفع الحاويات . ومن مجموع هذه السيارات توجد ٢٧٣ سيارة من طراز ١٩٨٠ وهي الان في حكم المنتهية . وما تبقى من هذه السيارات من طراز عام ١٩٨٥ والتي مضى على صنعها ٥ سنوات واصبحت قديمة . لذلك نرى ان عطلاتها كثيرة لانها عملت كثيرا .

■ واليات نقل النفايات ؟

ـ لم تتوفر . وان نقل النفايات الى مواقع الدفن الصحي يحتاج الى هذه الاليات لان مواقع الدفن الصحي خارج بغداد . الاول على طريق بغداد ـ موصل في منطقة الطارمية . والثاني على طريق بغداد ـ بعقوبة القديم في منطقة المعامل القديمة التي رحلت .

■ مدافن صحية .. صحية ؟

ـ مقالع قديمة ترمى فيها النفايات وتغطى بطبقة من الاتربة وتسير عليها سيارات نقل النفايات لتكبس وتطمر .

■ اختيار للمواقع ؟

ـ تم تحديد مجموعة من المواقع وفي مناطق مختلفة وتم الحصول على هذين الموقعين للدفن الصحي لنفايات مدينة بغداد من ديوان الرئاسة .

■ في ندوة حضرها السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وضمن توجيهاته عن مواقع الدفن الصحي حدد شروطا للطمر الصحي ؟

ـ تمت المباشرة باعمال التسييج في كلا الموقعين . ففي منطقة الكرخ قطعت مرحلة كبيرة باعمال التسييج . اما في موقع الدفن الصحي في منطقة الرصافة فلا زال العمل في مراحله الاولية .

■ والشروط الصحية الاخرى ؟

ـ تطبق على قدر الامكان .. وحسب توفر الامكانيات .

■ اطلعنا على موقعي الدفن الصحي وتطلعنا الى مشكلة تعيق العمل وتضر بصحة المتجاوزين الموجودين في مواقع الدفن ؟

ـ ليس مسؤوليه امانة بغداد وحدها فقط .

■ مسؤولية من ؟

ـ هناك كتاب من مكتب امانة سر القطر الى شرطة الرصافة والكاظمية لتقوم بمسؤولية منع تجاوز الاشخاص والتجاوزات وذلك عن طريق ابقاء مفرزة شرطة دائمية في الموقعين وازالة التجاوزات الموجودة . وان ترفع تقارير شهرية عن اجراءاتها الى امانة بغداد .

ـ قيام دوائر الصحة والبيئة البشرية باخذ بعض المواشي الموجودة في الموقعين والوقوف على مدى صلاحيتها للاستهلاك البشري .

ـ قيام مجالس الشعب والمنظمات الحزبية بالتوعية والارشاد وخاصة للمناطق المجاورة لهذين الموقعين . حيث ان معظم الاشخاص الموجودين في الموقعين هم من المتجاوزين الساكنين في المناطق المجاورة .

ـ قيام دوائر الامن بالتحري عن الاشخاص الذين يتعاملون مع الاشخاص المذكورين والذين يقومون بشراء المواد المجمعة من النفايات واتخاذ الاجراءات بحقهم .

■ هناك عمليتان لفرز النفايات . الفرز الميكانيكي . واستخلاص المواد ؟

ـ انها عمليات مكلفة للدولة وتكلف مبالغ طائلة . وغير اقتصادية . اذ ان عملية الدفن الصحي يلتزم بها في دول العالم . وتشمل ٧٠٪ من عمليات التخلص من النفايات .

ـ اما تحويل النفايات الى سماد كيمياوي فهي طريقة مكلفة للغاية وغير مستعملة حتى في دول اوربا . وما زال الدفن الصحي ارخص الطرق المتوفرة حتى الان .

■ طرق التخلص من النفايات ؟

ـ الحرق الذي يتطلب تكنولوجيا عالية . حيث ان اية اساءة في هذه الطريقة تؤدي الى تلوث البيئة وتستعمل هذه الطريقة لتوفير الطاقة التي يمكن ان تتوفر في قطرنا من مصادر ارخص . اضافة الى ان جزءا من هذه النفايات يبقى .. وبالتالي يجب نقله الى مواقع الدفن الصحي .

ـ اما طريقة التحويل الى اسمدة . فان ٥٠٪ من هذه النفايات يجب نقله ايضا الى الدفن الصحي . لذلك فهي طريقة لاتحمل جدوى اقتصادية قياسا الى عملية الدفن الصحي . والتي هي ارخص واسهل الطرق .

ـ اما الدفن الصحي فهو اسلم طريقة وارخصها . اضافة الى انها عملية ارخص وغير مكلفة وسهلة في الوقت الحاضر وافضل الطرق للتخلص من النفايات .

■ مائة الف طن سنويا سماد ■

اتضح من الجولة التي قمنا بها حتى الان . انه لايمكن الاستفادة من النفايات وتحويلها الى اسمدة في الوقت الحالي بصورة عامة . بل ان مواقع الدفن الصحي القديمة التي ردمت في منطقة الحبيبية على سبيل المثال وغيرها من المناطق التي الغيت بتقدم الزحف السكاني . قد تم الاستفادة منها لعمل مشاتل او مزارع ناجحة بارضها الخصبة والغنية بالمواد الكيمياوية .

■ مازلنا نتجول بين دوائر امانة بغداد . وفي لقاء مع السيد صبيح الخناق مدير عام مصلحة المجاري . وددنا معرفة كمية المواد الفائضة التي يمكن الاستفادة منها كسماد عضوي والناتج بعد عمليات التصفية النهائية ؟

ـ توجد في مدينة بغداد ثلاثة مراكز تصفية كبيرة الاول في جانب الكرخ واثنان في جانب الرصافة . وان قابلية مركز تصفية ماء الكرخ هو للخدمة بحدود مليون و (٨٠٠) الف شخص . اما قابلية مشروعي تصفية جانب الرصافة فهما لخدمة ٣ ملايين نسمة .

ـ ان كمية المواد الفائضة التي يستفاد منها كسماد عضوي والناتج بعد عمليات التصفية النهائية ومعالجة المياه للتخلص من المواد العالقة والمواد البايلوجية . واضافة مادة الكلور للتعقيم وطرح الناتج الى النهر .

ـ ويضيف . اما الفضلات المتبقية فتتم معالجتها بالحرارة والتهوية فتقدر كميتها في مشروع الكرخ بحدود (٤٠) الف طن من السماد سنويا . اما في مشروعي الرصافة فهي بحدود (٦٠) الف طن سنويا .

■ مايعادل (١٠٠) الف طن سنويا سماد ؟

ـ هذه الكمية تباع للمواطنين وباسعار زهيدة . سواء بالبيع المباشر من قبل المصلحة او بواسطة مقاول متعهد لتسويقه للاسواق المحلية للاستفادة منها

■ لاي المحاصيل ؟

ـ اثبتت التجارب والنتائج المختبرية بان هذا السماد صالح للزراعة وخصوصا الى بساتين الفاكهة ومزارع الخضراوات . لذلك في نية المصلحة ايجاد اسواق خارجية لتسويق هذه المادة المهمة .

■ اصبح الغرض اقتصاديا اذن ؟

ـ الغرض الرئيسي من مشروع المجاري . خدمي وللتخلص من النفايات والمياه الثقيلة . وليس الغرض هو الربحية لذلك ان مايصرف على هذه المشاريع لايسد الحاجة منه . ولكن هناك قرارا من رئاسة الديوان يقضي بان يتم استيفاء رسوم تعادل (١٠٠٪) من اجور الماء الصافي . وبهذه المبالغ تكون المصلحة قد اوفت التزاماتها وخدماتها .. مع قيام ايجاد ربحية او انتاجية معقولة لهذا الغرض .

■ تعاني بعض مناطق مدينة بغداد من مشكلة المجاري .. مدى امكانية حلها .. ومدى امكانية تطوير هذه المشاريع ؟

ـ بالرغم من ان مشاريعنا من المشاريع المتقدمة ليس على صعيد الوطن العربي بل بالنسبة لدول كثيرة متقدمة . خصوصا بعد تطبيق احدث وسائل التصفية والمعالجة في بلدان اوربية كثيرة . وان مشروع المجاري التي تعمل لدينا تعتبر من المشاريع المتقدمة في الوطن العربي ان لم نقل الى كثير من الدول الاوربية مقارنة بما يستغل من قابلية وتوفير الادوات الاحتياطية والامكانيات الفنية المتوفرة لدى الكادر العراقي من المهندسين والفنيين والمشرفين .. لكن طموحنا كبير في تطوير هذه المشاريع لزيادة الخبراء مع دول اوربية اخرى او دول عربية للاطلاع على مالديهم من تقدم وحل المشاكل وامكانية تطبيقها في بلدنا .

■ من مراحل التصفية الاخيرة . هي تصريف المياه الى الانهار .. فهل يتم التاكد من صلاحيتها قبل تصريفها الى الانهار .. وكيف ؟

ـ تم انشاء مشروع التصفية التوسع الثالث في الرصافة على احدث الطرق لاستعمال الاجهزة المتقدمة والسيطرة . من مواقع غرف سيطرة خاصة بواسطة اجهزة كمبيوتر مع اعطاء النتائج الكيمياوية في كل مرحلة من مراحل التصفية سواء للمياه الواردة الى المشاريع او المياه المصرفة الى النهر . وتحت مراقبة اللجان الخاصة من وزارة الصحة والبيئة التي تاخذ نماذج شهرية او عند الضرورة لفحصها والتاكد من صلاحيتها .

■ انسداد المجاري يؤثر ليس على المواطن فحسب وانما على المنطقة ككل . وخاصة في المناطق المزدحمة بالسكان . فما هي اجراءات مصلحة المجاري ؟

ـ انشىء مشروع المجاري لخدمة المواطن بالدرجة الاولى . وعليه نرجو من المواطن ابداء المساعدة اللازمة وذلك بحسن استعمال المجاري وعدم رمي المواد الصلبة وقطع القماش وغيرها . الكثير . حيث تؤدي هذه الى انسداد شبكات المجاري التي تؤثر على المواطنين ومناطق سكناهم . اضافة الى عدم تصريف المواد الدهنية الفائضة لديهم سواء من استعمالات السيارات الى شبكات المجاري . حيث نلاحظ في الفترة الاخيرة ان هناك العديد من المواطنين يقوم بتفريغ الدهون في شبكات الامطار . فهو بالاضافة الى كونه منظرا غير لائق يؤدي الى انسداد شبكات العديد من المجاري . وعدم اجراء التصفية . حيث يؤدي الى تلف او موت البكتريا التي تقوم بتصفية الماء في مشاريع التصفية .

■ تفريغ دهون السيارات يؤدي الى موت البكتريا التي تقوم بتصفية المياه . ودهون المعامل والمصانع ؟

ـ حدث ولاحرج .. فهي قاتلة للبكتريا وتعيق التصفية وتحدث مشاكل كثيرة في مشاريع التصفية . اضافة الى تلف المكائن والمعدات والمضخات التي تم استيرادها بالعملة الصعبة وبملايين الدنانير

ـ ونامل ان تكون الاستجابة خدمة للمواطن وللوطن . علما بان هناك مراكز صيانة كثيرة في مناطق متفرقة من بغداد تقوم بخدمتهم واستلام النداءات في جميع الاوقات اضافة الى الدوام الصباحي .

واخيرا يقول السيد صبيح الخناق مدير عام مصلحة المجاري

ـ لدى مصلحة المجاري شعبة خاصة لمكافحة القوارض في البيوت .. ونحن على استعداد لاجراء المكافحة في اي مرفق قد تتواجد فيه هذه القوارض خدمة للمواطن الكريم الذي نامل تعاونه معنا خدمة للمصلحة العامة سواء في المحافظة على المجاري او اي مرفق من المرافق الخدمية العامة .

■ الدهن يقتل البكتريا ■

كانت محطتنا الاخيرة في مشروع التصفية التوسيع الثالث في جانب الرصافة الذي انشىء على احدث طرق استعمال الاجهزة المتقدمة والسيطرة من مواقع غرف سيطرة خاصة بواسطة كمبيوتر وفي مراحل التصفية كافة . ومع السيد محمد فرات عبد الجبار مدير المشروع نتجول لنطلع على مراحل التصفية ..

■ قبل بدء الجولة تنادي الانسة مساعدة المدير على مدير المشروع .. بان السكرينات قد تعطل . يسرع لمعرفة السبب ... ويبدا بالمرحلة الاولى من مراحل التصفية ومن المياه الواردة الى المشروع ..

■ جذع نخلة بطول السيارة تقريبا في المياه الواردة الى المشروع ؟

■ يسرع مدير المشروع والجميع على الفور وبسرعة غير اعتيادية لانقاذ الموقف

■ لماذا ؟

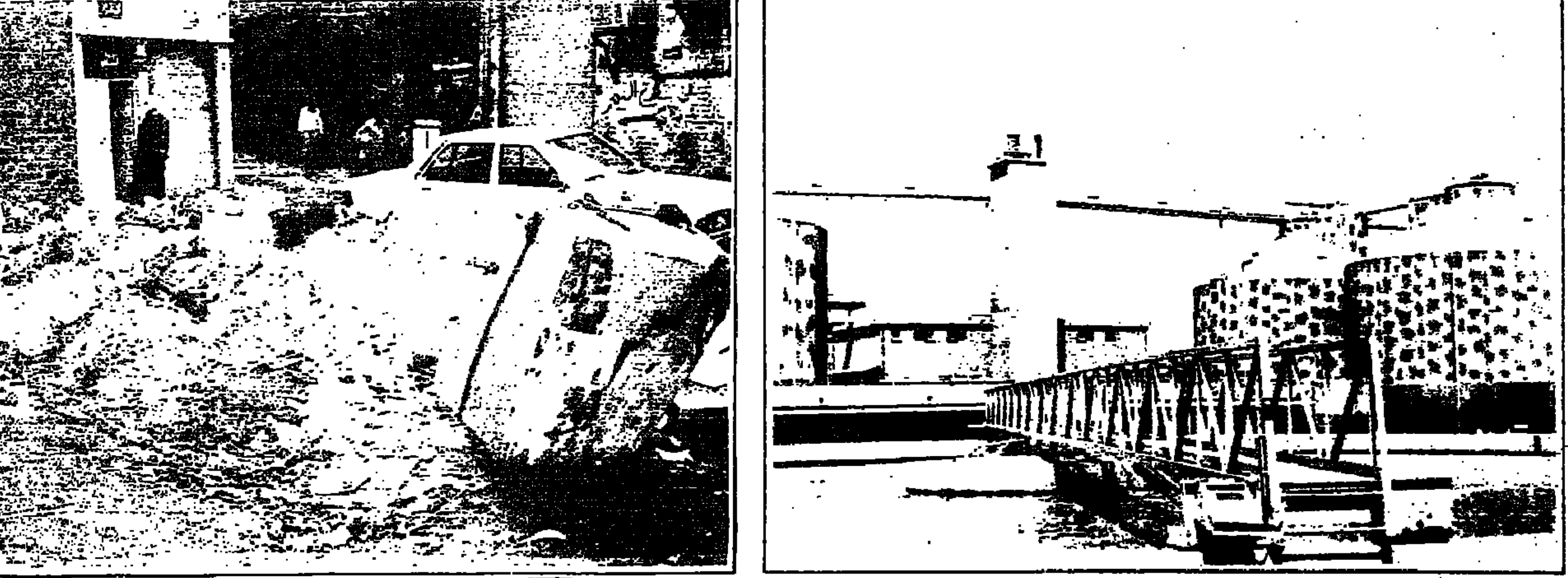
ـ لان بغداد سوف تغرق بعد ساعة من الان اذا توقف المشروع ..

■ ساعة ؟

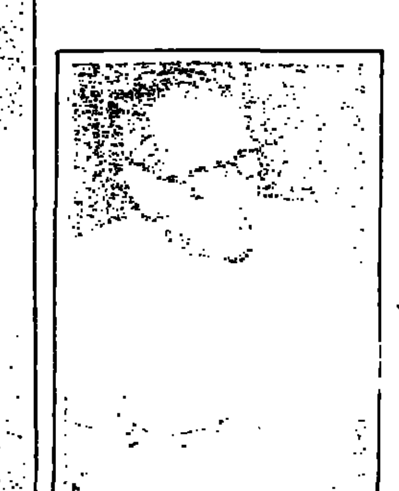
ـ طاقة المضخات هي (٧٦٠٠) متر مكعب في الساعة . وهذه الساعة كافية لاغراق بغداد

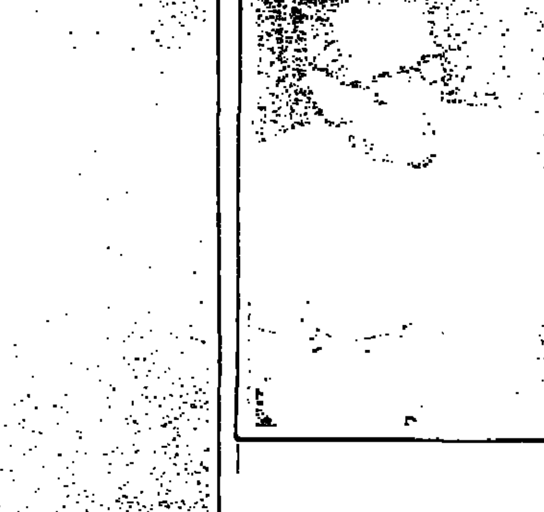
■ تصوير : فؤاد شاكر وسميرة شاكر

■ تحويل النفايات الى سماد كيمياوي طريقة مكلفة وغير مستعملة



هكذا من الأجل





شهد الملكة والحرافيش

المعالجة السينمائية وتحولات المكان

■ طاهر عبد مسلم

تحتل حكاية ، شهد الملكة ، موقعا سادسا بين سلسلة حكايات ملحمة الحرافيش العشر التي كتبها نجيب محفوظ ، ومما انها كذلك فان لها ارتباطا وثيقا بما سبقها وما لحقها من حكايات عرض فيها محفوظ سيرة آل الناجي وادوارهم المتغيرة التي تراوحت بين التألق والانطفاء وخلال ذلك برزت شخصيات محورية مهمة صارت تحتل اماكنها في السرد القصصي وتمتلك اكثر من غيرها المؤهلات التي تجعلها قائدة وموجهة وفعالة في المكان الذي توجد فيه ومنها عاشور وفرج وعزيز الذين ينتمون الى اسرة الناجي العنيدة . ولعل تفحصنا لحكاية شهد الملكة يحيلنا الى حقيقة ما آلت اليه اسرة الناجي التي مضى عليها حين من الدهر كانت فيه هي المتسيدة وكان رجالاتها يشغلون موقع قيادة الفتوة في الحارت الشعبية ومما يلتفت اليه هنا ان السينما قد تعاملت مع حكايات الحرافيش من منطلق استقلالية كل حكاية على حدة وتوفرها على عناصر مهمة تمنحها خصائص وامكانيات التجسيد على الشاشة ومنها كثافة الحكاية وتمركز الشخصيات وتبلور الافعال وتقاطع الولاءات في شكل صراع يصل حد القتل بين جهتين او اكثر وشيوع علاقات الحب وطابع الحركة وعدم الاستغراق في وصف الهواجس والمشاعر الداخلية . كل ذلك وبسبب خبرة محفوظ السينمائية في مجال كتابة السيناريو . فقد امتلكت ملحمة الحرافيش ما اهلها لتنقل الى الشاشة وذلك ما عمد اليه حسام الدين مصطفى وهو ينقل الحكاية السادسة بعدما نقل الحكاية الثالثة الموسومة (الحب والقضبان) في فيلمه الذي حمل عنوان الحرافيش ، وكذلك ما فعله علي بدرخان ونيازي مصطفى في انتقاء حكاية او اكثر من حكايات الملحمة وتجسيدها على الشاشة .. على ان حسام الدين مصطفى كرس فيلمه (شهد الملكة) للحكاية التي تحمل العنوان نفسه . وبذلك يكون قد تعامل مع اسرة الناجي بعد ان فقدت الزمام وتقهقرت سطوتها ولم يبق من رموزها البارزين غير عزيز الناجي حفيد (البطل) عاشور الناجي حيث لا ينشغل الروائي كثيرا في عرض سيرة عزيز هذا . بقدر ما يكثف ادواته لتقديم نموذج انساني متفرد ممثلا في زهيرة التي تولاها عزيز برعايته وكفل تربيتها وهي في عامها السادس (انظر الرواية ص ٣٢٣) وهكذا تنشأ الفتاة في كنف عزيز وهي التي يدعي ابوها قبل وفاته انه ينتمي لاسرة الناجي العريقة مما منحها اسباب الانتماء والتصريح بانها تعود لتلك الاسرة . ورغم ما عمد اليه محفوظ في تقديم هذا النموذج الانساني الا انه لم يغفل الفعاليات المحيطة بزهيرة ممثلة في عدد من الاسماء كزعيم الفتوة نوح الغراب او محمد انور او مأمور الشرطة او شيخ الحارة وغيرهم . ولكن حسام الدين مصطفى يمعن في التركيز على زهيرة ويجعلها اختصارا للحكاية كلها منطلقا من السيناريو الذي وضعه (مصطفى محرم) والذي استخدم فيه الآليات التي تختصر البنى السردية وتلغي بعض الشخصيات المحيطة ويقع ضمن ذلك ما ياتي :

١ - بدء الفيلم من المقطع السادس للحكاية (ص ٣٢٢)
- حذف عملية اغتيال والد عزيز الناجي .
٢ - حذف انجاب زهيرة من عبدو الفران ومحمد انور .
٣ - تغيير حقيقة محمد انور من كونه ابن زوج رئيفة في الرواية الى كونه زوجها في الفيلم .
٤ - حذف زواج زهيرة من عزيز الناجي وانجابها منه .

وبذلك يكون الفيلم قد شكل مساحة رحبة تتحرك فيها زهيرة (نادية الجندي) باعتبارها الشخصية المحورية في الفيلم . والى ذلك اتاح الفرصة لتكثيف نزعات هذه المرأة واهوائها . فهي فتاة جميلة ومرغوبة ولكن الخطوة الاولى في مسيرتها والتي جعلت الانظار تتركز عليها بقوة هي زواجها من شخص لا يستحقها هو عبدو الفران (سعيد صالح) . وهكذا يطمع فيها رجال الحارة ويكون زواجها من عبدو الفران منطلقا لمجمل التحولات التي ستطرأ على النسيج الاجتماعي وعلى تركيبة العلاقات السائدة في الحارة ومن ذلك قرار زهيرة ترك عبدو الفران والاقتران بمحمد انور (حسين فهمي) . الذي يطلق زوجته اكراما لزهيرة التي تطالب ان يسجل املاكه باسمها وما ان يفعل ذلك حتى تتركه الى غير رجعة ثم توافق على الزواج من نوح الغراب (صلاح قابيل) زعيم الفتوة الذي يوافق على تطليق زوجاته الاربع استجابة لرغبة زهيرة ثم قرارها اخيرا الموافقة على الزواج من عزيز (فريد شوقي) ذلك الزواج الذي لم يكن ليتحقق بسبب قتل زهيرة على يد محمد انور ، ان الذي يتابع احداث الفيلم يجد ان كل تلك الاحداث قد تركزت في هيئة سلسلة زواجات زهيرة وتنقلها بين الرجال وهي المرأة الجميلة اللعوب التي تحسن اصطياد الرجال !! ولهذا الغرض امعن المخرج في ترسيخ دورها وتكريسها بؤرة اساسية للفيلم وفي سبيل هذا الهدف اصطبغ الفيلم بالصبغة التجارية في اغلب مشاهده . وصارت تلكم المشاهد استعراضا لمفاتن وازياء نادية الجندي (!!) وبسبب هذا الانشغال الشكلي وعدم الاهتمام بالبنيات الاساسية التي تحكم افعال الشخصيات فقد بدا الكثير من الافعال هزيلة وسطحية وغير مبررة . بل وخارجة عن سياقاتها المنطقية . وبدت الشخصيات ضعيفة الافعال وغير مقنعة ذلك ان اسئلة مهمة لابد ان تبرز وبالحاح قصد البحث عن مبررات هذه النزوات والنزعات الهوجاء للمرأة التي لم يستطع المخرج ان يمنحها غطاءها المنطقي في السياق الاجتماعي والانساني فهي ان كانت امرأة فقيرة تبحث عن الغنى فقد توفر لها العيش الطيب في ظل محمد انور ولكنها سرعان ما تركت الاخير وفضلت نوح الغراب عليه . ولم يكن ذلك الفعل بحثا عن السطوة والسيطرة اللتين يتمتع بهما الغراب . وما يلتفت اليه انه عند العودة الى الاصل وهو النص الروائي ستتوفر اضاءات مهمة وملفتة للنظر ولكنها مختصرة ومكثفة عمد اليها محفوظ في رسمه الدوافع الحقيقية التي تحرك زهيرة اذ نجد في ص ٣٣١ ، ص ٣٣٢ ما ياتي :

لقد تقرر مصيرها وهي عمياء . ميلها الفطري لزوجها لايقنعها بالرضى . ليست الحياة شهوة وامومة (....) باطنها يتغير ببطء ولكن ثبات واصرار (....) تتلقى من المجهول شرابا ملتهبا به يستفحل الخيال ويثمل القلب ويطلع الفجر الاحمر » .

لعل فحص هذا الهاجس الداخلي يفرض عددا من الاحالات التي تؤول كثافة التفاعلات النفسية من مثل زواجها الاول الذي وقع وهي عمياء البصيرة ومثل رفضها للشهوة والامومة .. الخ . ان هذا التدفق التعبيري كان خارج معالجة المخرج وخارج معالجة كاتب السيناريو من قبل بازاحتهما هذا الانعكاس النفسي الواضح واستغراقهما في (كليشيهات) التبدلات المظهرية للشخصية وبالنسج على منوال الميلودراما التقليدية واللهاث خلف بطولات الفتوات السانجة والغاء العمق الانساني للشخصية وعدم تجذير بناها ومرتكزاتها ولذلك كله بدت زهيرة كما هي عليه من تهور وفوضى الافعال . ونجد امرا مشابها تماما ممثلا في دوافع واحاسيس محمد انور وهو مايرد في الصفحات ٣٤٦ و٣٥٤ من الرواية . ولكن ماورد كان على اساس ان محمد انور غير متزوج في الرواية وليست له صلة برئيفة التي اصبحت زوجته بامر كاتب السيناريو ، وبذلك الغى النسيج الموضوعي لشخصية محمد انور في الرواية .

ان قوة الشخصيات وقدرتها على الاستقطاب وترسيم افعالها ودوافعها وحاجاتها ومن ثم امكانية تنميطها ينطلق من الوضوح والتخصيص في تحديد ملامح تلكم الشخصيات وليس في تعويمها وبعثرة ابعادها وهو المطب الذي سقط فيه الفيلم . ان محفوظ قد عمد في الحكاية السادسة من ملحمته الى رسم خطوط عامة عريضة للشخصية وترك فراغات واضحة تجلت فيها قدرته على تاجيج ذهن القارىء وعلى ملء تلك الفراغات من معطيات السرد والوصف اللذين احتوتهما الحكايات الاخرى في ملحمة الحرافيش . اما بصدد النقل للسينما فان من واجب كاتب السيناريو والمخرج تعميق بناء الشخصيات وايجاد تفسيرات لتحولاتها كيما تمتلك مقومات التاثير وعناصره لاسيما ان المخرج وكاتب السيناريو قد انتقلا نصا ملتحما بنصوص مجاورة . فهو ليس قصة من مجموعة قصصية بل هو استمرار لملحمة روائية مترابطة الاجزاء تتكامل فيها الحكايات وتتداخل في عرض سيرة متصلة لاسرة تتراوح بين صعودها وانحدارها .

واذا ما خرجنا من اطر المعالجة السينمائية للاحداث والشخصيات فاننا لابد ان ندخل الى معالجة المكان . وبادىء ذي بدء لابد من القول ان المكان الذي يحتوي الشخصيات هو مكان كلي تشترك الشخصيات كلها في الاحساس به والتفاعل معه ذلكم هو الحارة الشعبية التي تحتوي تفاصيل مكانية لا حصر لها من ناحية الصفة . النوع . الحجم . الوضع . الحالة . الموقع . العناصر . وغيرها فضلا عن العلاقات الانسانية المكانية مثل التوازن . التمثل . التعارض . التنوع . الخ . والتي بالامكان توظيفها بمرونة وتمكن ولكن مخرج الفيلم بسبب الارضية الواسعة التي وفرها له المكان الكلي . جعل من هذا المكان إطارا خارجيا تماما مما اوقع التقسيم المكاني في نمطية واضحة اذ لا تعثر على بنى تعبيرية للاماكن والمواضع التي ترتبط بالشخصيات رغم دخول المخرج في اماكن جزئية تحددت في منزل عزيز الناجي ودكانه ، المقهى . بيت نوح الغراب . بيت محمد انور ودكانه . بيت الفران . الفرن . مركز الشرطة . الخمارة . سطح منزل محمد انور . الحمام . ورغم هذه السعة والتعدد في الانواع المكانية الا ان المخرج لم يستطع استخراج معطيات واضحة ترسخ دوافع الشخصيات وحاجاتها وترسخ (احساسها) بالمكان ورد فعلها ازاءه . فبيوت محمد انور وعزيز الناجي ورئيفة ونوح الغراب جميعها متشابهة بذلك الكم الكبير من الاكسسوارات التي اكتظت دون معنى وتشابهت الى حد كبير لدرجة اصبح عصيا التمييز بين منزل واخر بسبب ذلك التشابه : ورغم التكثيف الذي عمد اليه المخرج في جعل زهيرة محورا للاحداث وبؤرة لها فانه قد اغفل تماما التحولات التي طرأت على الشخصية وهي تعيش تحولات المكان ومن ذلك تحول تلك المرأة من بيت عزيز الى بيت عبدو الفران ومن بيت الاخير الى بيت محمد انور والهرب معه (كتحول مكاني جذري) قصد الزواج ثم العودة للمدينة وتملك منزل محمد انور ثم ترك المكان نهائيا (بالموت) . ان هذه التحولات الملفتة للنظر والمهمة في تركيبة الشخصية وانفعالاتها لم تكن الا عمليات تحول سطحية لم يرافقها وعي بآلية التحول وجدواه ونتائجه بقدر ما انسحبت تلك التحولات لتصبح نقطة غائرة في سياق مسيرة الطيش والنزوات والتخابث التي طبعت شخصية زهيرة وجعلتها نمطا مستهلكا قاصرا عن الدلالة والتاثير بعدما ظل قاصرا عن وعي التحولات .

كتب تقدم :



فن الفلسفة وفلسفة الفن

■ ترجمة : [illegible]

(الفن البدائي في اماكن متحضرة) كتاب صغير جديد فيه تتفحص عالمة الانثروبولوجيا ومؤرخة الفن سالي برايس المواقف الغربية من غموض الخبرة الفنية التي تؤهل صاحبها من اطلاق حكم نقدي فيه ، ان امواج التغيير في الفن وتاريخ الحضارة المندفعة بفعل الوعي المتزايد ازاء تعقيد المجتمع البشري - وربما بدافع القلق بسبب غياب المعرفة بالتواريخ والثقافات المختلفة - قد تمخضت عن ظهور المزيد من الكتب التي تفجر الجدل والنقاش .

سالي برايس تضيء جوانب كثيرة من صرح الفن وبوسائل عديدة تعري زيف الفرضيات العاطفية ازاء عائلة الانسان وتذكرنا باسلوب مقنع بالطريقة الغربية المتعالية التي يستخدم فيها الغرب مصطلح (الفن البدائي) الذي اصبح للاسف لغة مختزلة للنتاجات الفنية الخاصة بالحضارات اللااوربية . وتضع علاقة استفهام امام فرضية ان الفن البدائي على وجه الحصر هو عن (البقاء والثروة والصحة) وان هذه الموضوعات هي القضايا الكونية ولهذا السبب نستجيب للفن البدائي دون ان نعرف شيئا عن هذا الفن وتلجأ الى تحليل الراي بان الفن البدائي اشبه بفن الاطفال في كونه يتدفق مباشرة من ينابيع اللاوعي دون توسط التاثير (المهذب للسلوك المكتسب) . وليست الاعتبارات الجمالية او السياقات الانثروبولوجية كافية بحد ذاتها . ولعل هذه المقالة المطولة لبرايس توحي بان رؤية عشاق الفن الغربي لاتتكيف بالافكار المستولدة وتخلص الى نتيجة مفادها اننا نعمل بغية الاعتراف بالنوع الثقافي والحيوية الفكرية والوحدة الجمالية لمبتدعي الفن البدائي . بالامكان قراءة هذا الكتاب المثير من اجل الوقوف على الطرق التي تعرى فيها الفرضيات اللامسؤولة التي يجهل معظمنا اننا نستخدمها وما تكشف عنه ينطبق على السياسة قدر ما ينطبق على تاريخ الفن . التاريخ والعلم والآن يبدوان جزءا من تاريخ الفن وهو يتطور ويتجاوز التذوق الفني نحو الفهم والادراك .

الكاتب والعالم مارتن كيمب الذي تحول الى تاريخ الفن يقدم اسهاما نوعيا في كتاب اخر صدر حديثا بعنوان (علم الفن) من خلال تفحصه الثيمات البصرية في الفن الغربي من برونيلتشي وحتى سورا . الفترة التي يغطيها المطبوع طويلة - من عصر النهضة حتى القرن التاسع عشر - وهي مكرسة لفرضية ان الفن بلا معرفة هو لاشيء .. الكتاب طموح كما يبدو والكاتب كيمب معني بتفحص سلسلة من العلاقات المتداخلة بين العلوم والفنون البصرية المبنية على الاعتقاد الغربي ان الدراسة المباشرة للطبيعة عبر حاسة البصر حيوية اذا كان علينا معرفة القوانين القابعة تحت هيكل العالم . وهكذا نتجه من المنظور الطولي او الخيطي الذي ابتدع في فلورنسا القرن الخامس عشر من برونيلتشي الى ليوناردو ومن ديوراب الى غاليليو ومن روبنز الى تيرنر باتجاه تأمل الآلات والادوات التي استخدمها الرسامون والمحاولات العديدة الهادفة الى استنباط انظمة ميكانيكية لتقليد الطبيعة موضوع مهم اخر هو نظرية اللون . (لون الضوء) البحث عن الالهام في الهندسة الرائعة كان ولايزال على غاية من الاهمية بالنسبة لكل من العلم والفن . هذا المطبوع ينير جوانب خفية من المعرفة الفنية وهو موضح بالصور والرسومات التخطيطية لتبيان الاساليب التي عني بها الرسامون واسباب تبينهم هذه الاساليب والالوان والتكوينات . ومثل هذه الاستبصارات تعين المؤلف كيمب ان يحاجج - مثلا ان فيرمير استخدم الحجرة المظلمة لمناقشة اهمية مكتبة فيلازكيز العلمية ولتحليل استخدام الانطباعيين للالوان متتبعا اصول هذا الاستخدام لدى شاردان والرسامين المائيين الانكليز : وكما قال مونيه : الهواء النقي عنيف . المزيد مما قاله هذا الرسام الانطباعي محتوى في كتاب رتشارد كيندل (مونيه بنفسه) وهو مجلد انيق اخر ضمن هذه السلسلة الفنية الجديدة ويحتوي على المختارات الاولى من مراسلات مونيه وعددها الكلي الفا رسالة تشكل بمجموعها سيرة ذاتية تمنحنا استبصارات كافية الى ذكاء مونيه العنيف وجهده الفني المكثف وكينته اللامحدود القابع خلف زيتياته المغمورة باشعة الشمس . وبتصاميمه العنيدة على الكشف عن انطباعاته امام التاثيرات المختفية واللحظات الهاربة : نقرأ في هذا المجلد وعلى لسان مونيه كيف اعتبر الاخير بودان معلما ومرشدا وعن اعجاب مونيه بالفن الياباني وكيف كان يحمل احساسا بانه اخ ودود للفنانين اليابانيين وكيف اخذ بسحر المشاهد الطبيعية في الجزائر حيث تعرف على اسرار الطبيعة الفاتنة عن كثب وتعلم كيف يحب كل ما هو طبيعي بقوة واندفاع شديدين .

ضمن هذه السلسلة من كتب الفن الجديدة مطبوع يحمل عنوان (مشاهد تيرنر عن الطبيعة البشرية) لمؤلفه ايريك شينز الذي يعاجج ان محفزات البشر وتداعي الخواطر والافكار البشرية كانت المفاهيم الاساسية التي صاغت فن تيرنر ورسخت اسسه الخيالية براي تيرنر ان الرسم والشعر يتدفقان من نبع واحد ويتوحدان بفعل عملية الابصار .

كتب ان الشعر والرسم شقيقان توامان واراد من الفن ان يعبر عن تعقيدات كثيرة توازي تلك التي تسكن الادب والشعر . المؤلف بصدد ابراز طبيعة مثالية تيرنر الجنس البشري كما لو انه (تافه واحمق) ومع ذلك تغنى تيرنر بشهامة الانسان ونبله وبالتراجيديا الانسانية وبالبهجة والعفوية البشرية في اعمال فنية خالدة حيث الضوء مرتبط بالاله بتلك القدرة الخارقة الخفية . اما مشاهد الطبيعة فتؤشر ضعف الانسان ومن هنا تغمد ان تكون اشكاله البشرية واهنة مقارنة بضخامة الجبال والبحار والسماءات دراسة ستيز هذه الفلسفية الفنية تستغرق الانتباه وتستثير المتعة فهي مفعمة بتثمينات الرؤى الفردية واعمال كبار الرسامين المعروفين لدى تيرنر ومصادره الادبية اضافة الى تحليل ذكي لتكنيكاته التصويرية وتكويناته والوانه فقد استهدف تيرنر مخاطبة العين ولكن فوق كل شيء اراد ان ياسر الخيال وقد فعل قد تكون لفنه مكونات ادبية الا انه لم يكن واقعيا . هذا مجلد يسلط الاضواء على اهداف تيرنر وارائه وبالتالي على فنه مما يساعد القارىء على امتلاك رؤية اكثر حدة وشمولية

واخيرا لدينا فلاديمير تولستوي الذي اختار الكتابة عن فن الشوارع عبر مجلده الموسوم (فن الثورة في الشوارع) متناولا بالتحليل والوصف المهرجانات والاحتفالات في روسيا للفترة ١٩١٨-١٩٣٣ كان الكانفاس المدينة التي احيطت بالبيارق والملصقات ومسرح الشارع لتبلغ ذروة الالق في الاحتفالات الرئيسة ليوم ايار واعياد اكتوبر الكتاب عبارة عن عبارات فسيفسائية مقتبسة استقاها الكاتب من المحاضر الرسمية لوقائع الجلسات والصحف والمجلات والبرامج والمذكرات . كما يتضمن تصميمات مهرجانية وصورا فوتوغرافية لاحداث واقعية ومواكب وجداريات كلها تمنح الاحساس بالعالم الغامض الذي ناهله ويثير فينا مشاعر الدهشة والاعجاب .



■ ناجح المعموري

اختار القاص ناطق خلوصي بداية الخمسينات ١٩٥٢ - ١٩٥٣ زمنا لروايته (منزل السرور) وهذه الفترة شهدت تصاعدا كبيرا في النضال الوطني والقومي وقد تعمد القاص حصر شخوصه في مكان واحد (المنزل) وكثف الضوء عليها من الداخل احيانا محاولا ايجاد توافق دلالي بين اسماء الشخوص وانتمائها الاجتماعي . وهذا المسعى خلق اشكالية التعامل مع الشرائح الاجتماعية . عبر اشارية اعتمدت الاسماء والكنى والالقاب للتدليل عليها ذلك لان الاسماء لا يمكن ان تتوفر لها قدرة عالية يعتمد عليها . في اضاءة النص الروائي او القصصي .

لان الاسم او اللقب غير كاف لاحتواء الانتماء او الاشار للدور الاجتماعي والسياسي الذي تنهض به الشخصية . لذا وقع القاص في مطب القصة النمطية المعتمدة كليا على التوافق الدلالي في الاسم وجذره الاجتماعي والسياسي وتلك واحدة من عيوب القصة النمطية المعتمدة تقديم مفاتيح النص عبر ذلك وشاع هذا التوجه كثيرا في القصة العراقية والعربية وامتد منها الى المسرح وبوضوح تام خلال الخمسينات وبداية الستينات . لكن الخطاب الادبي تجاوز هذه الاشكالية الان وما عادت الشخوص تتشكل عبر اشارات الاسماء فقط . لانها مكونة من نسيج داخلي وخارجي وهذا النسيج هو مراتها . من هذا فان الاسم غير قادر على احتواء المنظور الفكري للشخصية .

والذي هو التكوين الداخلي لبنية الشخصية والمعروض عبر مستويات مختلفة . لذا فالاكتفاء بالاسماء للتدليل على المنظور الفكري اوجد شرخا في النص الروائي والدلالة في العمل الادبي كما قالت سيزا قاسم - لا تاتي في المعنى الاشاري للكلمات التي يتكون منها العمل الادبي بل من التركيب على المستويات المختلفة .

خلق هذا اشكالية واضحة بين الشخوص ومجريات الاحداث وعلاقتها مع الزمن لان الاسماء مارست سطوة على القاص واخضعته لجبرية التدليل التي ابعدته مرارا عن شروط الصراع في البنية الاجتماعية خلال فترة الخمسينات .

ان قوة الاحداث وسعة الانتفاضة في عام ٩٥٢ . لم تمارس ضغطها على الشخوص . ولم تكن لها مؤشرات واضحة وفاعلة في النسيج الداخلي للنص . كما ان اهتمام القاص بسطح الزمن الواقعي المنصوص عليه . مارس هو الاخر دورا ضاغطا على القاص لاغفال الدور المهم للزمن النفسي او الداخلي . وحصل كل هذا بسبب حصر الشخوص في دائرة الكنى والالقاب . وضعف التعامل مع المكان الخاص والعام كبنية متوحدة في النص . حيث غلب تاثير المكان الخارجي عن تشكيل الشخوص وايضاحها ، حتى لغتها في الفصول الاولى . لغة مرتبكة وغير دقيقة ولاسيما اختياره للغة الوسط بين الفصحى والعامية ، وتشوش اللغة متات كما هو معروف من تشوش الرؤية وعدم استقرارها ووضوحها .

ولم يكتب القاص بنمطية الاسماء وانما الحق بها تسطح المكان (من غرفة في الطرف اليسار جاء صوت كفاح شاكر الدافىء العميق) ص ١٠ ويكفي هذا المقطع كنموذج لايضاح صورة الاقتران القسري بين المكان والاسم كبنيتين مختلفين . لكنهما تتواحدان معا في نسيج النص وشكلت هذه النمطية بعضا من رغبات كفاح شاكر (انني احب الاشياء ساخنة) ص٧٤ ويتكرر اقتران الاسم بالمكان مرارا (ايكون ضياء ؟ لقد جاءه عصرا وطلب منه ان يذهب اليه غدا عند الظهر الى شركة الكهرباء) ص ١١٩ .

ان اسماء الشخوص لعبت دورا في تحجيم الاحداث . وظل الزمن الواقعي بعيدا عن عمق . وفقدت الرواية واحدا من اهم عناصرها البنائية . لانها اتكات على التدليل كما قلنا كثيرا وتشكل الترتيب الزمني في النص تشكلا خطيا وتقليديا . عاكسا رؤية تقليدية في فهم النص وطرقه البنائية واثر كليا في انتهاج الروي الحكائي .

ارتكز النص على (منزل السرور) كمكان اساسي . بحيث اصبح معروفا منذ الفصول الاولى ولم يقدم شيئا جديدا . واكتفى بهامشيته وتكراره لما هو معروف في البداية ولولا فصل الطوفان ودلالته المجازية لظل المكان عاجزا بالكامل عن دوره الفني المرسوم له .

ان مالوفية المكان اثرت على بنية الشخوص ، حتى تخلقت هامشية ، لم تقدم اضاءة جديدة . لان حيوية المكان وشفراته وكشوفاته تمارس فعل الاغتناء للشخوص وتمنحها الجدة والحيوية . وصورة المكان واحدة من اشكاليات هذه الرواية . لانه ظل هامشيا في الاحداث وصراعها بما في ذلك المكان الخارجي - العام ان قراءة الرواية كما قال ميشيل بوتور - رحلة في عالم يختلف عن العالم الذي يعيش فيه القارىء فمن اللحظة الاولى يفتح فيها القارىء الكتاب ينتقل الى عالم خيالي في صنع كلمات الروائي ويقع هذا العالم في مناطق مغايرة للواقع المكاني المباشر الذي يتواجد فيه القارىء .

ان الرواية في المقام الاول فن زمني يضاهي الموسيقى في بعض تكويناته ويخضع لمقاييس مثل الايقاع ودرجة السرعة كما قالت سيزا قاسم . لكنها في جانب اخر تشبه الفنون التشكيلية من رسم ونحت في تشكيلها للمكان . فان المساحة التي تقع فيها الاحداث مضافا لذلك الفاصلة بينها وبين الشخوص . كلها تساهم مساهمة اساسية في تكوين النص الفني ولا يمكن الارتكان لعنصر واحد . واغفال الاخر لانهما من مكونات النص الجديد . وضبابية احد العنصرين يلحق ضبابية عامة على كل النص . ويبدو ان القاص تعامل مع المكان تعاملا واقعيا . ولم يستطع خلق مكان النص المتخيل او المضاف له . عبر الكلمات . واوجد هذا ايضا اشكالية ثبات البنية الخاصة بالشخوص . واستمرار ذات المنظومة من العلاقات داخل النص . وتناسى ان بنية الشخوص غير ثابته ، متحركة تستجيب لعنصري الزمان والمكان ويؤثران فيها وان (الدلالة في العمل الادبي لاتاتي من المضمون الادبي . بل من البنية السيمائية نفسها . حيث ان العمل الادبي يتجاوز التعبير المباشر عن الواقع وياخذ معناه من صياغته في انواع ادبية تخضع لابنية خاصة ولهذه الابنية نفسها كثافة الرموز ويمكن استقراؤها كما تستقرأ الرموز)

من احدى الزوايا

إغتراب المكان

■ ماجد السامرائي

في راي للشاعر احمد عبدالمعطي حجازي - يعود الى مطلع السبعينات - ذهب فيه الى ان الشعر المعاصر ، لم يؤد الدور المطلوب منه بعد ، معللا ذلك بانه ، لم يتحول الى فن فاعل بعد ،.. فالشعر الاصيل عنده هو ذلك الذي يساهم في تغيير الافكار ويؤدي الى ردود فعل اجتماعية وفكرية بقدر املته في ان يعكس روح الامة .

وحين سئل عما حققه هو نفسه اجاب :

، كل ما حققته هو انني سجلت تجربة حياتي او تجاربها منذ ثمانية عشر عاما حتى الان . بكل ما استطعت من اخلاص . والشيء الذي اريد ان اصل اليه هو الموقف .

وقد دعا في سياق رؤيته هذه وموقفه الى استنباط الشعر من صور الحياة بذاتها لا بما تتضمنه من مدلولات انسانية !

فاذا كان هذا الذي يقوله حجازي يعود بنا الى ما يمثله ، هو نفسه ، من ، تاريخ شعري ، وفي تاريخ حركة الشعر المعاصر فانه يتوقف بنا على نحو خاص ، عند ديوانه الاخير ، اشجار الاسمنت ، الذي يمثل انحطاطا في الرؤية والموقف الشعريين ، فهو هنا شاعر يفكر لنفسه ، ويرسم افق رؤياه من خلال افكاره هذه ، كما يحدد مسارات تجربته - او تحددها افكاره هذه .

اما اذا بدا في بعض من قصائد ديوانه هذا ، وكانه يستعير لهذه الافكار ، اصواتا اخرى ، فليس هذا الا من قبيل ، رفد الصوت ، بما يعزز الحقيقة التي يجهر بها ، وان كان يمثل ايضا ، محاولة منه لعقد التواصل بين ، معناه ، و ، مرادفه ، في ما بينهما من عناصر الموقف .

فالشاعر هنا وهو يهرع الى البحتري او شوقي في ما يريد من القول ، يريدنا ان نفهم نحن ، من خلال الاتصال بمعناه والتواصل معه ، ان ، المتكلم التاريخي ، فيه مشبع بحنين القول .. وكانه في المزاوجة بين القولين / الموقفين (قول الاخر وقوله) يعمد الى تحقيق شيء مما يمكن ان يكون ، مونولوجا دراميا ، كاشفا عن مدى التمزق الذي يعيشه ، هو نفسه ، بين واقعين : واقع الذات في ما لها من بناءات الحقيقة واليقين .. والواقع الخارجي الذي كل ما فيه مدمر لهذه الحقيقة ، ومفترس لهذا اليقين ، ولكن من خلال ذلك يبني زمنين : زمن الذات وزمن المكان ، كما في قصيدته : ، اغنية للقاهرة ، و ، قطار الجنوب ، التي يهديها الى الشاعر امل دنقل

١ - وكنا
انا والقاهرة الوجه والمرايا
خلعنا اشباهنا
ودخلنا الزمان نصبح في عمرنا الجميل ونمسي
زمن يلتقي منازله الاولى
فلا يدرك منها
إلا طلولا . طلولا
اتراني بادلت حلما بحلم
ووصلت اغتراب يوم بامس ؟

٢ - لا يا قطار الجنوب الذي يتشرد في روحنا كابن اوى
قطار الجنوب الذي باعنا في الشمال !
إن في رحلنا من تراب الطفولة قبرا لنا
فاصحبنا ، ولا تقتلعنا
لنرجع يوما الى الامهات
ونولد بعد صبى واكتهال !

- ان المكان هنا يبرز ، وجودا ويصير الزمان ، فكرة ، بعد ان كان ، رؤيا ، وتتحول الاشياء الى ، شواهد ، لهذا الحنين المعاصي ، ويظل صوت الشاعر متعلقا بلغة المراثي . فالاحساس عميق بان الزمن قد تسرب من يديه .

واذا كانت المسالة في جانب منها ، تبدو كشفا لاحلام تتسلل صورها لتكون موضع شك كما هي موضع يقين فاننا تجد الشاعر دائما يقطع بقرار المشهد منسحبا به الى ذاته وكانه يعاود او تعاوده فكرة الحنون من المدينة التي انبثت في شعره الاول ، فهو على امتداد القصيدة - اية قصيدة في هذا الديوان يتفاوت مع عواطفه مبعدا هذه العواطف عن حس الاندماج بالاشياء من حوله ، وكان ، لحظة التقابل ، النفسي والزمني بينه وبين الاشياء لحظة هابطة من روحه لذلك فهي لحظة صدق ، كما هي لحظة خلاص - او تمثل لهذا الخلاص من خلال الاحتماء بالذات ، فذات الشاعر ، هنا ، تتكور على نفسها ، محتمية بما لها من تاريخ يمتد في ، القول موقفا حتى لنجده يتخلى عن الاشياء من حوله بفعل هذا (الدافع النفسي) الذي يتخذ صورة من صور الاحساس بغرابة الاشياء او غربتها عنه ، فهو لا يرى سوى ، اشجار الاسمنت ، رمزا لما يحيطه من واقع ويحس لحظات الزمن متجمدة إزاء خافقه الروحي .

- ولكننا بازاء هذا الموقف نجد الشاعر يعيش تجربة الفراغ ومن هنا ما نراه من استدعاء للذاكرة هو التعويض الاحساسي لفراغ الايام امامه من جميع مشاهدها حيث ترتسم تجربة الزوال :

، لما تحررت المدينة عدت من
منفاي ،

ابحث في وجوه الناس عن
صحبي
فلم اعثر على احد
وادركني الكلال
فسالت عن اهلي وعن دار لنا
فاستغرب الناس السؤال
وسالت عن شجر قديم
كان يكتنف الطريق الى التلال
فاستغرب الناس السؤال

(قصيدة : العودة من المنفى)

- هنا تبدو صلة الشاعر بالمدينة ذات وجه اخر في ما لها من معطى يختلف عن المعطى السابق له ، فالصراع لم يعد كما كان ، بل اضحى صراع بحث عن وجود غائب ، او مغيب ، وكانه وضع تجربته السابقة مع المدينة خلف ظهره ، وجاء بدوافع تبحث عن ، اشياء الذات ، في الواقع فبعد ان كان صراع الشاعر مع المدينة ، صراع مواجهة كما اذا هو في هذا الديوان صراع مع ، الذاكرة ، لذلك جاء تامليا ، تصويريا ، لا تستغرقه العاطفة ، بل يتغلب عليه ما يعتبره ، منظورا صحيحا ، وكانه بعمله هذا يريد ان يروي كل ما يتصل بالحقيقة - حقيقة الذات عنده :

، يبزغ الشيء
في الحلم او في الحقيقة ،
بعد غياب طويل
ويفاجئنا بتفرده ،
وهو ملقى ،
وقد نبت العشب من حوله ،
وتوحش فيه زمان جميل .

(قصيدة الشيء)

- ان الماضي ، في هذا الديوان ، يمثل : حالة ومعنى .. وهو معنى يقترب من ان يكون استراتيجيا في ماله من موقف في الحاضر / الان ، هذه الاستراتيجية ، النفسية والروحية تضع معناها من خلال مفصلين - لعله يرى فيهما الحقيقة :

- الاول هو : ، قول الماضي ، الذي يستجيب لمعناه ، ويواقع اصداءه وترديداته ويتمثل هذا اكثر ما يتمثل في قصيدته : ، اغنية للقاهرة ، فهي قصيدة مشبعة باحساس الحذر من الزمن والحنين الى الماضي)..

- اما الثاني فهو الحقيقة التي يتمثل بها الحاضر امامه ، ويأخذ هذا الحاضر تمظهرات واضحة تتجلى اكثر ما تتجلى في ، الرموز ، التي تتخذ - هنا - ، حتميتها المركبة ، - بحسب علم النفس - فهي رموز تأخذ نفسها ، او تتشكل بامثلة الماضي ، ووجوه الماضي - تاريخيا وانسانيا ، ومن خلال هذه الرموز يقوم الجدل والصراع بين ماهو عيني (في الماثل) وما هو ذاتي يحمي وجوده ويحمي هذا الوجود من ، الضدية ، التي تواجهه .

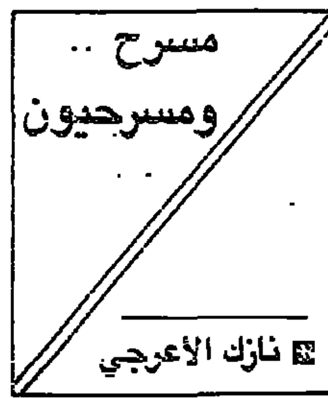
- ولكن .. هل يتوحد بعدا الزمان والمكان لهذه الرموز ، ام يفترقان ؟

ان سؤالا كهذا يدعونا الى البحث في ما حقق الشاعر من ارتقاء بالعلامات التي يمضي بها مع ، تاريخه الشعري ، في هذه المجموعة ، اذ ينبغي ان نتعامل معها على انها ، مرحلة ، فهي لم تتكون مصادفة ، وانما هي تحمل الذات / الرمز لتستبدله بالرمز / الذات . من اجل فهم جذري للبنية الذاتية التي هي التوازي للحقيقة العميقة التي ينطوي عليها موقفه الوجودي .

■ هوامش ■

١ - ملحق الانوار الاسبوعي - العدد : ٣٦٧٣ - بيروت : ١٩٧١/١/٢٤ .

٢ - نعني بالمونولوج الدرامي هنا هذا الانتظام ، حول منظور واحد ، الذي يحتم على الشاعر ان يتحرك باتجاه واحد ، هو اتجاه ، كشف الذات ،.



مسرح .. ومسرحيون

■ نازك الاعرجي

الفرق المسرحية الخاصة

يبدو ان الفرق المسرحية الخاصة قد وجدت نفسها - هي الاخرى منساقة لمواصفات المشاركة في مهرجان بغداد المسرحي .. وعلى ذلك فان علينا ان ننتظر موسمها المسرحي كل عامين ، مستسلمين الى واقع ان فرقنا المسرحية الخاصة مضطرة من ناحية الى ارضاء مواصفات مفترضة في الاعمال المشاركة في مهرجان بغداد ، والى انها ومن ناحية اخرى عاجزة عن انتاج عمل مسرحي لموسمها المسرحي المصادف في عام انعقاد دورة المهرجان .

ولسنا بالطبع ضد مشاركة اعمال الموسم في المهرجان ، بل على العكس من ذلك ، فقد دعونا الى اختيار مشاركات الفرق الخاصة والفرقة القومية من بين اعمال المواسم المسرحيين الفاصلين بين دورة واخرى من دورات المهرجان . ولكننا لانستطيع ان نتجاهل حقيقة ان الاعمال المقدمة للمهرجان ، والتي عرضت فيما بعد باعتبارها جزء من الموسم المسرحي لاتصلح لان تكون جزء من موسم مسرحي لايحفزه وجود المهرجان .

ونحن اذ نضطر الى الاشارة الى مهرجان بغداد فلانه اصبح حقيقة انتاجية مهمة في واقع حياتنا المسرحية ، وما لم نبلور قناعات اساسية في التعامل مع هذه الحقيقة فاننا سنجد انفسنا بعد دورة او دورتين لانعمل الا من اجل المهرجان .

ونعود الى الفرق المسرحية الخاصة التي نرى ان ارتباطها لمواصفات المشاركة في المهرجان سوف يزيد من عزلتها ومشكلاتها الانتاجية ، فلا نجد بدا من الدعوة الى طرح مشكلات عمل هذه الفرق التي تفاقمت خلال السنوات الخمس الاخيرة حتى باتت تهدد بانهيارها

اننا ندعو الفرق الخاصة الى دعوة اعضائها واصدقائها ، وكنا نتمنى اذ نقول وجمهورها - الى مناقشة الاسباب التي تحول دون ان تلعب هذه الفرق دورا مهما واساسيا في حركة الانتاج المسرحي . فلعل في المكاشفة والمصارحة وتفاعل الاراء مايمكن ان يعين على تلمس الوسائل



يحيى الفخراني





هاني هاني

أعمال الموسم المسرحي

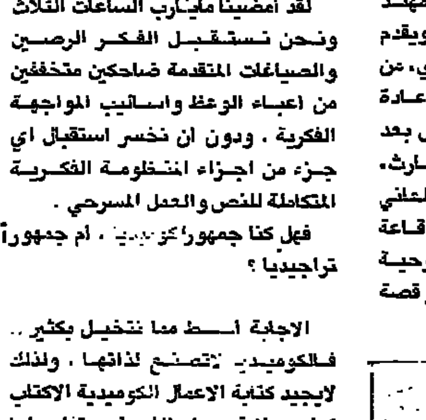
بالاضافة الى اعادة عرض الاعمال المسرحية العراقية التي شاركت في اعمال مهرجان بغداد الثاني فان الموسم المسرحي للفرقة القومية سيتضمن مجموعة من الاعمال الجديدة .

فقد بدات تمرينات فريق عمل مسرحية ،المرحوم الحي، وهي من اعداد واخراج قاسم [illegible] ويننتظر عرضها على مسرح الرياد

كما ادرجت مسرحية ،الف حلم وحلم، على جدول الموسم المسرحي ، وهي من تاليف فلاح شاكر واخراج هاني هاني . وسبق للمؤلف والمخرج ان قدما في الموسم الماضي مسرحية ،الف امنية وامنية، للفرقة القومية ايضا .

ولمسرح الطفل يخرج الفنان سليم الجزائري مسرحية ،كنز الكنوز، وكان اخر عمل قدمه الجزائري للفرقة القومية مسرحية ،حوته يامنحوته، قبل ثلاث سنوات .

وللموسم الحالي ايضا يخرج مهند طابور مسرحية ،مس جوليا، ويقدم سعدون العبيدي مونودراما ،ماري، من تاليفه واخراجه وعلى جدول اعادة عروض مهرجان بغداد وتعرض بعد انتهاء عروض ،بشر بن الحارث، مسرحية ،الكترا، اخراج وجدي العاني على قاعة مسرح الرشيد ، وعلى قاعة المسرح الوطني يعاد عرض مسرحية ،مطيرة، تاليف عواطف نعيم على قصة لعبد الاسدي واخراج عزيز خيون



سعدون العبيدي

كوميديا

هل يمكن اعتبار مسرحية ،البهلوان، التي عرضها تلفزيون بغداد مؤخرا عملا كوميديا .. لقد وجدنا انفسنا طيلة ساعات العرض مهيئين تماما للضحك في اية لحظة ، وكل لحظة فهل هذه سمة المسرح الكوميدي .. ولكننا من ناحية اخرى لم نكف لحظة واحدة عن التفكير والتامل ، ولم تكف الافكار والخلاصات والمضامين عن التراكم والاصطفاف والتبلور في اعماقنا .. فهل هذه سمة التراجيديا ؟

لقد امضينا مايقارب الساعات الثلاث ونحن نستقبل الفكر الرصين والصياغات المتقدمة ضاحكين متخففين من اعباء الوعظ واساليب المواجهة الفكرية ، ودون ان نخسر استقبال اي جزء من اجزاء المنظومة الفكرية المتكاملة للنص والعمل المسرحي .

فهل كنا جمهورا كوميديا ، ام جمهورا تراجيديا ؟

الاجابة ابسط مما نتخيل بكثير .. فالكوميديا لاتصنع لذاتها ، ولذلك لايجيد كتابة الاعمال الكوميدية الاكتاب كبار ، ولايقدر على النهوض بتفاصيلها الانتاجية الا فنانون كبار . يقدرون على كشف وتشخيص العلل والاخطار والزوايا المظلمة في الحياة والنفوس البشرية ، لامن اجل التشهير بها والندب عند اطلالها ، بل لجعلها هما شخصيا

لكل مشاهد ،في حالة العمل المسرحي، وليس مثل الكوميديا وسيلة لجعل مهمة التامل في الجد مسالة شخصية .

نذكركم بان مسرحية ،البهلوان، التي ابدع في اداء دور البهلوان فيها الفنان يحيى الفخراني هي من تاليف يوسف ادريس ، ولعل تلفزيون بغداد يعمل على اعادة عرضها لسهرة مبكرة قريبة لتتاح لجمهور التلفزيون معرفة الفرق بين الكوميديا والتهريج .

مسرحية الحلم المر



خطاب النهضة في الفكر المغربي الحديث

صدر اخيرا عن دار [illegible] للنشر في الدار البيضاء كتاب ، في سوسيولوجيا الفكر المغربي الحديث ، للباحث عثمان اشقري .

يقدم الكتاب رسالة تقدم بها الباحث لنيل دبلوم الدراسات العليا عناصر اولية مهمة لتحديد اشكالية النهضة او (الاصلاح) كما يسميها اشقري . وهذا الموضوع لم يعالج في المغرب الا على نطاق ضيق لندرة مصادره وما يتطلبه من جهد كبير .

ويتضمن القسم الاول من الكتاب اشارات عامة الى التحولات التي عرفها المجتمع المغربي من القرن السادس عشر الى نهاية القرن التاسع عشر .

ويشرح الباحث في هذا القسم مسالة التغلغل الراسمالي الغربي في المغرب والذي حدث عن طريق المعاهدات التجارية بين المغرب وكل من فرنسا واسبانيا وبريطانيا في النصف الثاني من القرن التاسع عشر .

ويرى الباحث ، ان اشكالية التغلغل الراسمالي في المغرب ليست بالاساس اشكالية انبثاق مجتمع جديد يستلزم الانخراط المتواصل في مسلسل التقدم والعقلنة الشاملين بل هي اشكالية بناء السلطة السياسية الحديثة التي بدونها لا يمكن توفر الشروط الضرورية لانخراط المغرب في نموذج التطور الراسمالي الحديث ،.

ومن هذا المنطلق يحلل عثمان اشقري مسالة تكون السلطة التقليدية وخلفيات تظلم عهد الحماية التي استمرت من ١٩١٢ الى ١٩٥٦ ليصل الى مرحلة تكون ، الخطاب الاصلاحي ،.

وفي القسم الثاني من الكتاب وهو اكبر اقسام البحث الثلاثة يتحدث الباحث عن المراحل التي مر بها الخطاب الاصلاحي منذ عام ١٩٠٧ الى عام ١٩٣٤ .

ومن ابرز ما في هذا القسم حديث الباحث عن نقطتين مهمتين في تاريخ المغرب هما حرب الريف التي استمرت من ١٩٢١ الى ١٩٢٥ واعلان (الظهير البربري) عام ١٩٣٠ .

والظهير او المرسوم البربري قد اصدرته سلطات الحماية الا انه لم ينفذ لان الحركة الوطنية المغربية رفضته وقاومته لما انطوى عليه من محاولة لشق الامة والتفريق بين عنصريها العربي والبربري .

ويوضح الباحث في كتابه اثر حرب الريف والظهير البربري على بلورة الفكر السياسي والثقافي في المغرب .

وفي القسم الثالث والاخير يقدم الباحث نماذج تقليدية يطبق عليها الافكار التي طرحها في القسمين السابقين .

قصائد تتضوّع بين مسامات الروح

■ شعر : مجبل المالكي



،١،

مرّةً في غُبار المحطّات ودعتُها
واعتراني الذهول
كيف اوقفتِ الزمنَ - الموتَ ثانيةً
وازدهتْ في دمي مثل زَهْرِ الفُصول

،٢،

كلُ عامٍ يغادرُ سربُ الاوزّ الجنوبيّ
شطآنَ روحي
وتاتي اوزّاتُ فجرٍ ضحوكْ
ترشُ الحنايا بعطرِ الصباحاتِ
والعشقُ يخضرُّ في جسدي كالورودْ
كيفَ يبلى اذا كرنفالُ الصباباتِ
او يخفتُ النبضَ قيثارةً في سماءِ
الوجودْ

،٣،

وحقِّ ربِّ هذه الكواكبِ الموشحَةْ
بسندس جنّةِ العراقْ
وحقِّ سحر كلِ وردةٍ تصلبني على تويج
كاسها الغروبْ
وحقِ كل دفءِ نجمةٍ اطفاتِ الحُزنَ باعين

الغروبْ
يضلُ خفقُ اضلعي - انّى ارتحلتُ -
يكتوي بلهفةِ الجنوبْ
طيرٌ ما
يصدحُ في جوفِ الليلِ
والوانٌ تسطعُ في الجُرحِ وتخبو
سربُ نساءٍ يعبقُ في الروحِ
يغادرُ صَوْبَ مداراتٍ مجهولة
في قلبِ الموكبِ فاتنةٌ ..
لم تبصرْ في الظلِّ فتىً
يرقبُ بسمتها
ويصوغ لعينيها الاشعارْ
في قلبِ الزفّةِ
ظلّتْ روحُ الشاعرِ تخفقُ
واشتعلتْ برمادِ الاضلاعِ النارْ

،٥،

في زحمةِ هذا الطوفانْ
في غُصّةِ هذا الحزنِ الموغلِ في احراشِ
لظاي
تتضرّجُ رؤيايَ جنونا
لا افقهُ سرّ مسارتهِ
نزقَ تدفقهِ

نوحَ نوارسهِ المصلوبةِ فوقَ خريفِ
الغدرانْ
في زحمةِ هذا الموج البشريّ

واعراس المدنِ الفضيةِ
ابقى مشبوباً بصقيعِ الرغباتِ
ولهفةِ وجهٍ يبحثُ عن لغةٍ
لاتدمى في وجهِ الريحِ
ينقبُ عن ظلِّ صديقٍ
يقشطُ عنْ غابةِ منفايَ الوجعَ المتعفّنَ
يشربُ كالصعلوكِ نبيذَ رؤايَ
اظلُّ انقبُ عن خُضرةِ شمسٍ

في عينيّ عاشقةٍ
لاتذبلُ مثلَ قرنفلةٍ قاتلةٍ
تتضوعُ بينَ مساماتِ الروحْ
ابقى اجهشُ

الهثُ
اعدو

لاينبتُ في كفيّ سوى العوسجِ
والزبدِ الطافحِ فوقَ سروجِ البحرِ
واشرعةِ الريحْ

هكذا من الأهل





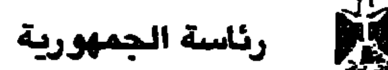


الرئيس القائد صدام حسين يطّلع على معرض الهدايا المرسلة الى سيادته لمناسبة اعياد نيسان الخالدة

اطلع السيد الرئيس القائد صدام حسين على معرض الهدايا المرسلة الى سيادته لمناسبة اعياد نيسان الخالدة .

وتضمنت المعروضات صورا للسيد الرئيس القائد ولوحات اخرى تعكس الطبيعة والتراث العراقي الاصيل رسمت من قبل فنانينا وتحفا ولوحات تضمنت ايات قرانية كريمة وقطع سيراميك اضافة الى مشغولات يدوية وقد عبر مرسلو هذه الهدايا من ابناء شعبنا في محافظات القطر ومن المواطنين العرب عن اعتزازهم وسعادتهم باعياد نيسان الخالدة .

(واع)



رئاسة الجمهورية

لمناسبة تسنمه مهامه رئيسا لوزراء جمهورية اليونان

السيد الرئيس القائد يهنىء رئيس وزراء جمهورية اليونان

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد قسطنطين ميتسوتاكيس رئيس وزراء جمهورية اليونان لمناسبة تسنمه مهامه رئيسا لوزراء جمهورية اليونان وفي ما ياتي نص البرقية :

سيادة قسطنطين ميتسوتاكيس رئيس وزراء جمهورية اليونان لمناسبة تسنمكم مهامكم رئيسا لوزراء جمهورية اليونان يسرنا ان نبعث لسيادتكم باحر التهاني متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة والنجاح في مهامكم وللشعب اليوناني التقدم والرفاهية ولبلدكم دوام الازدهار ..

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

■ في قرار لمجلس قيادة الثورة

اعفاء الاموال الداخلة بصورة مؤقتة من قبل الشركات الاجنبية العاملة في القطر الى دوائر الدولة من الرسوم والضرائب

قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (١٩٨) في (١٣) شوال (١٤١٠) هـ المصادف ١٩٩٠/٥/٨ ويقضي باعفاء الاموال الداخلة بصورة مؤقتة عند التنازل عنها او اهدائها او بيعها من قبل الشركات الاجنبية العاملة في القطر الى دوائر الدولة من الرسوم والضرائب .

واعفاء الشركات الاجنبية العاملة في القطر من الرسوم والضرائب التي تترتب على النقص الذي يظهر في اجزاء الاموال الداخلة بصورة مؤقتة والذي يستهلك نتيجة الاستعمال او بفعل خارج عن ارادة الشركة عند التنازل عنها الى دوائر الدولة .

كما يحق للشركات الاجنبية العاملة في القطر الاحتفاظ بالمكائن والاليات والمعدات في مواقع معينة تخصص لهذا الغرض لقاء اجر من تاريخ الاستلام النهائي للمشروع في حالة رغبتها في الحصول على فرص عمل جديدة وللفترة التي تراها مناسبة .

■ في برقيات للسيد الرئيس القائد صدام حسين ■

الشخصيات والاحزاب السياسية والاتحادات والمنظمات المهنية تحيي الوقفة الشجاعة للعراق

حيت الشخصيات والاحزاب السياسية والاتحادات والمنظمات المهنية والشعبية الوقفة الشجاعة للعراق في تصديه للحملة الامريكية البريطانية الصهيونية التي تستهدف العراق والامة العربية

وجددت في برقيات رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين تاييدها المطلق والوقوف خلف قيادته الحكيمة في الدفاع عن الامة وحقها المشروع في ركوب ناصية العلم والتكنولوجيا .

واعلن السيد علي الدين صالح رئيس حزب مصر الفتاة تاييد جماهير الحزب المطلق للعراق في تصديه للعدوان الامبريالي الذي يستهدف امنه وكرامته .

وقال في برقيته ان الهجمة الموجهة الى القلعة العراقية انما هي موجهة الى صدر العروبة ذاتها

واعرب نواب الاردن المشاركون في اعمال المؤتمر العربي الشعبي للتضامن مع العراق عن اعتزازهم بالمواقف القومية الاصيلة لعراق البطولة والفداء الذي سجل انصع الصفحات المشرقة في تاريخ الامة العربية المجيدة .

وقالوا في برقيتهم ان الحملة المسعورة التي تشنها ابواق الدعاية الصهيونية وحلفاءها في امريكا وبريطانيا ماهي الا جزء من مؤامرة خبيثة يراد بها تعطيل قدرات العراق العظيم وايقاف نهوضه القومي

وعاهد السيد سامي عبدالحميد رئيس اتحاد المسرحيين العرب وضع كافة الامكانيات للدفاع عن العراق الابي .

وعبر في برقيته عن فخره بالانجازات الرائعة للمجاهدين في مجال التصنيع العسكري دفاعا عن السيادة والتقدم العلمي الذي اعاد الامل للنفس العربية والاشراق لطموحات الامة في النصر والحرية والتقدم .

واعلن الادباء والكتاب والمثقفون الاكراد ولاءهم المطلق للسيد الرئيس القائد والتفافهم حول قيادته الفذة للنهوض بالامة الى الامام وقالوا في برقيتهم في اختتام المهرجان الثقافي الفني الذي اقامته دار الثقافة والنشر الكردية بالتعاون مع جامعة صلاح الدين لمناسبة عيد ميلاد سيادته الميمون ان المؤامرة الامريكية البريطانية الصهيونية تجاه وحدة امتنا وتقدمها محكومة حتما بالفشل الذريع والخسران المبين

وبايعت وفود الهيئات الهندسية بالاقطار العربية المشاركة في اعمال المؤتمر العربي الشعبي للتضامن مع العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين قائدا لمسيرة الامة الظافرة والتصدي بحزم لكل القوى الأمبريالية والاستعمارية واهدافها الخبيثة .

واعلنت في برقيتها وقوفها خلف سيادته جنودا للتطوير التقني والعلمي والهندسي لحماية ارض العراق المنتصر .

وقال الاطباء العرب في برقيتهم . ان المؤامرة قديمة الاهداف جديدة الاساليب وهي حلقة ضمن سلسلة واحدة تحاول خنق النفس القومي العربي التحرري والذي يقف اليوم عراقنا العظيم بوجه دعاتها في الشر والعدوان .

واكدوا في برقيتهم ان وقفة سيادته الشجاعة تعبير صادق عن ضمير الامة العربية وجماهيرها العريضة المتعطشة الى عصر النهوض الجديد عصر العلم والعمل الصادق .

واعرب اتحاد اطباء الاسنان العربي عن تاييدهم المطلق والكامل للعراق العربي المنتصر ولقيادته الشجاعة في التصدي للحملة الصليبية الموجهة من امريكا وبريطانيا وربيبتهما (اسرائيل) .

واكدوا في برقيتهم ان الرد الحاسم والمستند الى القوة والاقتدار العراقي جسد اللغة التي يفهمها هؤلاء الاوغاد فاعاد الحس والنبض لجسم الامة العربية وايقظها من سباتها العميق .

وشجب المشاركون في الندوة العلمية والتربوية التاسعة لجامعة الموصل كل اشكال التدخل الخارجي في مجرى حياة العراق وارادته الصلبة في التحرر والتقدم

واكدوا في برقيتهم عن وضع انفسهم وامكانياتهم جنودا في خدمة الانبعاث الحضاري والمسيرة الظافرة تحت خيمة العز والشرف والاصالة خيمة القائد المظفر صدام حسين الذي اعطى فجر عصر مشرق جديد .

وجدد اصحاب المشاريع الصناعية والزراعية والخدمية في القطاع الخاص وممثلو اتحاد الصناعات العراقي والاتحاد العام لنقابات العمال عهد الولاء والوفاء الى باني مجد العراق العظيم والبقاء جنودا اوفياء في خدمة مسيرة البناء والسلام والتقدم .

واكدوا في برقيتهم في ختام الندوة الخاصة بتسهيل اجراءات استخدام وتشغيل العمالة في القطاع الخاص ان الحملة الاعلامية الامبريالية الصهيونية ضد العراق القوي لن تثني جهوده الخيرة والسلمية في ممارسة حقه المشروع في الدفاع عن الأمن الوطني والقومي .

■ وشجب الناقلون العرب المواقف العدائية للامبريالية والصهيونية ضد العراق وحقه المشروع في الدفاع عن الارض والكرامة .

واكد الاتحاد العربي للنقل البري في برقيته في ختام اجتماعات الجمعية العمومية ومجلس الادارة للاتحاد في تونس امس الاول ان اعداء الامة العربية يسعون الى تدمير امكانات العرب التقنية والدفاعية والحضارية في سبيل تحقيق مطامعهم واحقادهم على قيادة وشعب العراق المنتصر .

■ وعاهد المجتمعون في المؤتمر الطبي العلمي الثاني في نينوى على مواصلة طريق العلم والبحث لتحقيق التقدم للامة والنهوض لمستقبلها الزاهر والتخلص من حالة الركود والسبات التي عاشتها الامة سنوات طويلة .

واكدوا في برقيتهم على البقاء مشاريع للتضحية تحت قيادة سيادته الحكيمة حتى تتكلل المسيرة الظافرة للعراق بالانتصار الكبير ضد اعدائه الطامعين من امبرياليين وصهاينة .

واع

بدء المباحثات الرسمية بين العراق ويوغسلافيا

بدات في المجلس الوطني صباح امس المباحثات الرسمية بين العراق ويوغسلافيا .

وراس الجانب العراقي في المباحثات السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء بينما راس الجانب اليوغسلافي السيد انته ماركوفيج رئيس المجلس التنفيذي الاتحادي لجمهورية يوغسلافيا الاشتراكية .

واكد السيد طه ياسين رمضان . ان هذه الزيارة وبهذا المستوى تكتسب اهمية مضافة لانها تاتي في هذا الوقت الذي يشهد تطورات سريعة ومتعددة على الساحة الدولية تعكس حرص قيادتي البلدين على استمرار مسيرة التعاون وتطويرها .

واشار الى ان العلاقات العراقية اليوغسلافية التي ارسى اسسها السيد الرئيس القائد صدام حسين والرئيس اليوغسلافي الراحل تيتو .. اتسمت بالتطور خلال مسيرتها الطويلة .. لانها بنيت على اسس من المبدئية والاهداف النبيلة المشتركة .

واكد السيد طه ياسين رمضان . ان قوة وتطور العلاقات اليوغسلافية ينعكس ايجابيا ابعد من المصلحة المشتركة لهما .. لما لهما من دور كبير في حركة عدم الانحياز والساحة الدولية .. مشيرا الى ان الاطراف الاستعمارية والامبريالية تعمل على اضعاف مسيرة التعاون بمختلف الاساليب لخدمة مصالحها مما يتطلب وعي القادة والمسؤولين في الدول النامية لهذه المحاولات .. وعدم الانجرار وراءها .

وعبر عن حرص العراق على مواصلة تقوية العلاقات مع يوغسلافيا والتي شهدت تطورا كبيرا خلال السنوات الماضية مستعرضا الوضع الاقتصادي العراقي ومستقبله الزاهر .

واكد السيد انته ماركوفيج ان يوغسلافيا تهتم كثيرا بعلاقاتها مع العراق .. وان زيارته هذه تاتي في اطار تقوية مسيرة التعاون وتوسيعها في المجالات كافة .

واشار الى ان استمرار اللقاءات والمباحثات بين المسؤولين في البلدين الصديقين يساهم كثيرا في متابعة مسيرة التعاون ويفسح مجالا رحبا لعلاقات اكثر شمولية واتساعا بما يحقق الاهداف والمصالح المشتركة .

وتم خلال المباحثات التطرق الى الاوضاع على الساحتين العربية والدولية .. وتاكيد اهمية استمرار التنسيق والتعاون بما يتلاءم والمستجدات السريعة .

كما تم بحث الاسس الكفيلة التي تسهم في تعزيز التعاون الثنائي للمرحلتين الانية والمستقبلية وفي المجالات كافة .

وحضر المباحثات عن الجانب العراقي السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة رئيس الجانب العراقي في اللجنة العراقية ـ اليوغسلافية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني ووكيلا وزارتي الخارجية والاسكان والتعمير وعدد من المسؤولين والسفير العراقي في بلغراد .. بينما حضرها عن الجانب اليوغسلافي السيد بوجومليندج وزير التنمية والتخطيط رئيس الجانب اليوغسلافي في اللجنة المشتركة واعضاء الجانب اليوغسلافي وسفيرها في بغداد .

رئيس المجلس الوطني يلتقي عدداً من الوفود البرلمانية

التقى السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني صباح امس عددا من اعضاء الوفود البرلمانية المشاركة في مهرجان الصداقة العالمي للتضامن مع العراق .

فقد التقى السيد رئيس المجلس الوطني السادة انك جوزيف كافا نائب رئيس البرلمان الجيكوسلوفاكي والوفد المرافق له وفيكتور فيلاركس نائب رئيس مجلس الشيوخ الارجنتيني والوفد المرافق له وسون سونك شو رئيس لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان الكوري الجنوبي .

وتم خلال اللقاء الذي حضره رئيس لجنة العلاقات العربية والدولية بالمجلس بحث أوجه سبل تطوير وتعزيز التعاون بين المجلس الوطني والبرلمانات الوطنية لهذه الوفود وتبادل وجهات النظر حول القضايا ذات الاهتمام المشترك .

بحث العلاقات الثنائية بين حزبي البعث والاشتراكي الثوري الصومالي

التقى الرفيق لطيف نصيف جاسم عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي مسؤول مكتب العلاقات الخارجية فيها امس السيد صالح محمد علي عضو اللجنة المركزية رئيس دائرة العلاقات الخارجية في الحزب الاشتراكي الثوري الصومالي .

وتم خلال اللقاء الذي حضره السفير الصومالي في بغداد بحث العلاقات الثنائية بين الحزبين بما يخدم القضايا القومية للأمة العربية .

واستنكر الوفد الضيف الحملات البغيضة التي تشنها الدوائر الامبريالية والصهيونية ضد العراق والامة العربية .

الوفد اليوغسلافي يضع اكليل زهور على ضريح الجندي المجهول



وضع السيد انته ماركوفيج رئيس المجلس التنفيذي لجمهورية يوغوسلافيا الاشتراكية الاتحادية والوفد المرافق له مساء امس اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول .

وزار السيد انته ماركوفيج والوفد المرافق له معرض بطل النصر والسلام الذي ضم صورا توثق جولات السيد الرئيس القائد صدام حسين في قرى وارياف ومدن العراق وتفقد سيادته لاحوال المواطنين فيها .

واطلع على نماذج من الاسلحة والتجهيزات التي استخدمها الجيش العراقي عبر العصور ونماذج من الاسلحة المهانة للعدو الصهيوني والايراني التي غنمتها قواتنا الباسلة اثناء معاركها البطولية دفاعا عن العراق والامة العربية .

كما اطلع على هدايا رؤساء الدول والوفود الشقيقة والصديقة التي زارت الضريح تقديرا للخدمات الجليلة التي قدمها المقاتل المجهول دفاعا عن الارض والمقدسات .

وسجل السيد انته ماركوفيج كلمة في سجل الزيارات ابدى فيها اعجابه بالضريح الذي يجسد اصالة النضال للمقاتل العراقي في دفاعه عن الوطن والكرامة .

هذا وصحب السيد انته ماركوفيج خلال زيارته للجندي المجهول السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد .

(واع)

■ على ارض معرض بغداد الدولي ■

فعاليات المعرض الزراعي النوعي تبدأ السبت المقبل

تبدا السبت المقبل على ارض معرض بغداد الدولي فعاليات المعرض الزراعي النوعي الثالث المتخصص بالمنتجات الزراعية وتستمر اربعة ايام .

وقال وكيل وزارة الزراعة والري رئيس اللجنة العليا المشرفة على المعرض لوكالة الانباء العراقية . ان المعرض الذي ستشارك فيه وزارات الزراعة في دول مجلس التعاون العربي سيعرض نماذج من المنتجات الزراعية والصناعية التي تعتمد في تصنيعها بالدرجة الاولى على المنتجات الزراعية كالحبوب والقطن وعباد الشمس .

واضاف . انه سيتم عرض نماذج من الاسمدة العراقية المنتجة محليا ..

واشار الى ان اللجنة العليا المشرفة على المعرض خصصت جوائز تقديرية لافضل انتاج زراعي عراقي للموسم الزراعي ١٩٨٩/١٩٩٠ ولافضل دراسة وبحث ميداني انجز من قبل المختصين الزراعيين خلال الموسم الحالي .

واوضح . ان الهدف الاساسي من اقامة المعرض . ابراز اهم المنجزات والتطورات المتحققة في المجالات الزراعية والاروائية في العراق ..

وستشارك في فعاليات المعرض وزارتا الصناعة والتصنيع العسكري والتعليم العالي والبحث العلمي والاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية والمستثمرين الزراعيين في القطاع الخاص .

رئيسة اتحاد نساء العراق تلتقي عضوة لجنة الصداقة البنغلاديشية العراقية

التقت السيدة منال يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق امس السيدة ايمن صالح الدين عضوة لجنة الصداقة البنغلاديشية العراقية التي تشارك في مهرجان الصداقة العالمي للتضامن مع العراق .

وتم خلال اللقاء . بحث علاقات التعاون الثنائي بين الاتحاد ولجنة الصداقة وسبل تعزيزها بالاضافة الى بحث القضايا التي تعزز النضال المشترك ضد المخططات المعادية للدوائر الاستعمارية .

واع

■ خلال تجمعهم الجماهيري في البصرة الباسلة ■

العاملون المصريون يجددون مساندتهم للعراق العظيم

جدد العاملون المصريون في محافظة البصرة الباسلة مساندتهم وتاييدهم المطلق للعراق العظيم في مواجهة الحملات العدائية التي تشنها الدوائر الصهيونية والاستعمارية .

واكدوا خلال التجمع الجماهيري الكبير الذي اقامه العاملون المصريون تضامنا مع العراق ان الحملة المسعورة على العراق هي حملة ضد نهوض الامة وتقدمها الحضاري .

واوضحت الكلمات والاهازيج التي القيت في التجمع الذي حضره السيد وكيل محافظة البصرة الباسلة ان العراق وبقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين اعاد للعرب حقهم بممارسة دورهم الحضاري والانساني .

(واع)

■ بلغ عددهم ثلاثة آلاف و(٣٦٥) مواطنا ■

العائدون الى ارض الوطن يعبرون عن فرحهم الغامر بمكرمة القائد الانسانية

■ عاد الى ارض الوطن ثلاثة آلاف و(٣٦٥) من المواطنين العائدين من خارج القطر المستفيدين من قرار العفو الاخير الذي اعلنه السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وعبر العائدون في احاديثهم لمراسل (واع) في محافظتي اربيل والسليمانية عن فرحهم الغامر بتلك المكرمة الانسانية العظيمة التي اعلنها رمز العراقيين السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واكدوا في احاديثهم ان هذه المكرمة فتحت لهم صفحة جديدة للمساهمة في مسيرة البناء الشامخ لعراق النصر بعدما تبين لهم زيف واكاذيب زمر العمالة التي غررت بهم في وقت كان يتطلب منهم المشاركة في بناء الوطن جنبا الى جنب مع كل العراقيين الشرفاء .

■ واعرب العائد (عزيز صالح حسين) وهو اب لسبعة اطفال عن فرحته وسروره البالغ بالعودة الى الوطن الغالي ودعا الاكراد الموجودين خارج الوطن للاستفادة من هذه الفرصة الثمينة .

■ وتحدث العائد (مصطفى علي) وهو اب لخمسة اطفال عن الحياة البائسة التي كان يعيشها هو وافراد اسرته عندما كانوا خارج وطنهم وان قرار العفو التاريخي جاء لينتشلهم من معاناتهم وليمنحهم حياة جديدة كلها ثقة وامل بالمستقبل السعيد لهم ولابنائهم .

■ وقال العائد (محمد صديق صالح) بان هذه المكرمة اتاحت له ولكل المغرر بهم فرصة العودة الى الوطن للعيش بامان وسلام في ظل الرعاية الابوية الكريمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين ..

■ واعرب العائد (محمد رشيد علي) عن فرحته وسعادته بالعودة الى ارض الوطن قائلا لقد ولت تلك الايام السوداء التي كنا نعيشها في بؤس وضياع بسبب بعدنا عن ارض الوطن الغالي وتاثير الخونة علينا الذين ربطوا انفسهم باعداء الوطن وباعوا انفسهم رخيصة للاجنبي .

■ وقالت العائدة (نسرين توفيق رسول) ربة بيت وام لاربعة اطفال ان مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين بالعفو عن الاكراد خارج الوطن فرصة ثمينة لكل من ضل الطريق بالعودة الى ارض الوطن للعيش بسلام وامان واستقرار .

■ وقالت السيدة (نجاة حمه امين محمود) ام لثلاثة اطفال بانها لاتملك سوى الدعاء الى الله سبحانه وتعالى ان يحفظ السيد الرئيس القائد صدام حسين وان يمد بعمره لهذه الخطوة الكريمة الكبيرة بالسماح لها ولغيرها بالعودة الى احضان الوطن والعيش بسلام وامان وفي ظل الظروف الرغيدة التي وفرتها الدولة لكل المواطنين .

■ وعبرت العائدة (خديجة امين مولود) وهي ام لخمسة اطفال عن امتنانها للقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين التي وفرت هذه الفرصة الثمينة لها بالعودة الى ارض الوطن واللقاء باهلها واحبائها .

■ وقال العائد (احمد سيد محمد يوسف) كنا ننتظر العودة الى ارض الوطن بفارغ الصبر وقد سمعنا من خلال اذاعة بغداد القرار الانساني الذي اعلنه البطل الرئيس القائد صدام حسين فسارعنا بالعودة الى ارض عزنا ومجدنا .

واضاف انها فرصة كبيرة بالنسبة لنا لكي نبدأ حياتنا من جديد فلا حياة كريمة لنا الا بعودتنا الى ارض الوطن الغالي .

■ وعاهد العائدون خالد خضر وسليمان عوني مولود وحمزة احمد حمه امين وحسن توفيق علي وحمه ابراهيم ورمضان يونس عبدالله واحمد جمال خضر وايوب انور السيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء جنودا اوفياء خلف رايته الخفاقة لدحر كل المؤامرات الدنيئة التي تحيكها الدوائر الامبريالية والصهيونية ضد عراقنا الشامخ للنيل من سيادتنا الوطنية وعرقلة مسيرتنا الظافرة ..

■ في بيان للنساء العربيات خلال مؤتمرهن الاستثنائي :

اشادة بالانجازات العلمية والعسكرية للعراق العظيم

■ الحملة المعادية تستهدف تقويض حالة النهوض للامة ■

اكدت النساء العربيات ان الحملة الامريكية البريطانية ضد العراق هي جزء من المؤامرة الامبريالية الصهيونية التي تحاول النيل من العراق ونصره العظيم الذي حققه على الجبهة الشرقية للوطن العربي .

■ واشدن في بيانهن بالانجازات التي احرزها العراق في تفوقه العلمي والعسكري الذي اذهل الغرب والدول الاستعمارية التي تكيل التهم للامة العربية وتخطط لضربها .

واكد البيان ان هجرة اليهود السوفيت لفلسطين والاراضي العربية المحتلة انما هو اعلان صارخ وفاضح للعدوانية وتحد لمشاعر كل العرب والمسلمين واستخفاف بالقيم والمبادىء الانسانية وبارادة المجتمع الدولي .

واكدن ان ثورة الحجارة الفلسطينية قد اربكت الكيان الصهيوني ومخططاته وعلى جميع العرب حمايتها ومساندتها .

ودعت النساء العربيات القادة العرب الى عقد مؤتمر قمة عربي لانضاج خطة عمل منظمة لنقل الوضع العربي الراهن الى مستوى جديد .

■ وكانت قد بدأت امس الاول اعمال الدورة الاستثنائية للمكتب الدائم للاتحاد النسائي العربي العام بمشاركة عشرين منظمة نسوية عربية .

والقت السيدة منال يونس عبدالرزاق الامينة العامة للاتحاد النسائي العربي العام كلمة اشادت فيها بالوقفة البطولية والشجاعة للمنظمات والجمعيات النسوية العربية مع العراق ضد الهجمة المعادية التي تشنها الدوائر الامبريالية والصهيونية ضد العراق والامة العربية .

وقالت ان اجتماعنا هو انتصار للحق العربي ولعدالة قضايا المصير القومي ضد المؤامرة الصهيونية الامبريالية التي تستهدف البناء العلمي والانجازات التكنولوجية وتكشف بجلاء عن حجم المؤامرة العدوانية .

واضافت ان امتنا العربية تمر بمرحلة من ادق مراحل النضال العربي المعاصر حيث تبرز جملة من التهديدات والتحديات على الامن القومي العربي منها الحملة العدائية على العراق وتهجير اليهود السوفيت التي تمت بضغط امريكي وغربي لاحداث تغيير في الجغرافيا السياسية في المنطقة العربية فضلا عن المخططات التامرية الاخرى على الامة العربية ووجودها .

■ ثم القت ممثلة النساء الجيبوتيات في الاتحاد النسائي العربي العام كلمة حيت في مستهلها السيد الرئيس القائد صدام حسين والشعب العراقي .

■ والقت ممثلة اتحاد النساء الديمقراطي السوداني كلمة قالت فيها ان الحملة المعادية التي تشنها الدوائر الامريكية والبريطانية والصهيونية تهدف في جوهرها الى منع العراق الذي يمثل روح الامة في التطلع الى الامام وولوج عصر النهضة والتكنولوجية .

خدمات التسليف الصناعي تشهد اقبالا منقطع النظير

٢٩٦٫٧ مليون دينار قيمة اسهم المواطنين في المشاريع الصناعية الخاصة

■ المؤشرات الايجابية مشجعة على تأسيس سوق للاوراق المالية في العراق قريباً

■ كتب : مجيد اللامي :

يعد نشاط المصرف الصناعي من الانشطة الرئيسية في القطاع الصناعي ولاجل تلبية الطلب المتزايد في تشجيع اقامة العديد من المشاريع الصناعية سواء في القطاع الاشتراكي او الخاص فقد توسعت وامتدت نشاطات المصرف الى مختلف انحاء القطر لتلبية متطلبات مختلف الاعمال الصناعية حيث بلغ اجمالي القروض الممنوحة مبالغ كبيرة ..

■ اقبال شديد من الجمهور .. ■

وقالت السيدة الظاهر : لقد اقبل الجمهور العراقي الكريم اقبالا شديدا على الاكتتاب بهذه الاسهم حيث بلغت مجموع المبالغ المتسلمة من المواطنين (٢٩٦٫٧) مليون دينار مما ادى الى تطبيق مبدأ قسمة الغرماء بين المكتتبين وذلك استنادا لاحكام قانون الشركات التجارية..

وتضيف قائلة . لقد بلغ عدد المساهمين من القطاع الخاص في هذه الشركات اكثر من (٣٨) الف مساهم .

■ ثقة المواطن بالاقتصاد الوطني ■

واكدت بان اقبال المواطنين على شراء الاسهم ما هو الا دليل قاطع على ثقة المواطن بالاقتصاد العراقي واننا بهذه المناسبة ندعو الصناعيين الى التوجه لتاسيس الشركات المساهمة الخاصة سواء بمشاركة مصرفنا او بدونه حيث ان هذا النوع من الملكية هو الاسلوب المتبع والناجح في الجمع بين مدخرات المواطنين الذين يرغبون بالاستثمار وحاجة ارباب الاعمال من الصناعيين الذين يرومون الحصول على الاموال اللازمة لتاسيس المشاريع الصناعية المجدية الكبيرة الحجم بدلا من تاسيس مشاريع صناعية فردية صغيرة الحجم .

■ تمتع الاسهم بسيولة عالية ■

وهل يعني هذا ان الاسهم التي يطرحها مصرفكم تتمتع بسيولة عالية ؟

قالت المديرة العامة للمصرف الصناعي : ان اتجاه هذه المؤشرات ولتمتع الاسهم بسيولة عالية اي سهولة بيعها فقد شهد مكتب التوسط لبيع الاسهم تزايدا كبيرا في حجم التداول حيث بلغ (١٫٥) مليون سهم عام ١٩٨٨ مقابل (٧٦٣) الف سهم خلال عام ١٩٨٩ كما ويقوم المصرف الصناعي بنشر اسعار البيع للاسهم في الصحف المحلية لاطلاع الجمهور عليها .

■ تاسيس بورصة في المستقبل القريب .. ■

يلاحظ ان جملة مؤشرات ايجابية تكونت لدى ادارة المصرف .. فما هي دلائل هذه المؤشرات ؟

ان جميع هذه المؤشرات الايجابية تجعلنا ننظر بثقة الى امكانية تاسيس سوق الاوراق المالية في القطر (البورصة) في المستقبل القريب لتكون الاداة الفعالة في تمويل المشاريع الصناعية وغيرها .

■ في مجال الاقراض .. ■

هذا فيما يتعلق في مجال الاستثمار .. فهل لنا معرفة نشاط المصرف في المجال الاقراضي ؟

فيما يتعلق بالاقراض فقد شهد المصرف زيادة ملحوظة في طلبات الاقتراض المقدمة اليه من قبل القطاع الخاص مما ادى الى زيادة في مبالغ القروض المقررة حيث بلغت ٦٫٣ مليون دينار لعام ١٩٨٩ مقابل (٢٫٣) مليون دينار لعام ١٩٨٨ اي بنسبة ٥٧٫٠٪ قياسا لعام ١٩٨٨ .

■ معامل الطابوق المرحلة .. ■

واختتمت السيدة الظاهر حديثها بقولها :

ان اغلب هذه القروض كانت لصالح معامل الطابوق المرحلة الى مجمع النهروان حيث حصلت على نسبة (٤٢٫٨٪) ومعامل الطحين على نسبة (٣٣٫١٪) وكذلك بسبب حصولهم على قروض كبيرة الحجم اضافة الى اقراض بعض المشاريع الصناعية المتنوعة ..

كل صباح

مكرمة انسانية جديدة

مكرمة انسانية جديدة لقائدنا الحبيب صدام حسين غمرت بالفرح قلوب كل العراقيين من العرب والاكراد وهم يستمعون الى سيادته حفظه الله بتمديد امر سريان قرار العفو العام عن الاكراد لمدة شهر اخر والذي كان مقرراً ان ينتهي في الحادي عشر من الشهر الجاري .

ان هذه المكرمة الرائعة التي جاءت ضمن سلسلة مكارم السيد الرئيس القائد التي اغرق بها على ابنائه العراقيين لتؤكد من جديد حرص الثورة وحرص الاب القائد شخصيا على افساح المجال واتاحة الفرصة امام كل العراقيين حتى اولئك الذين خرجوا عن القانون لظرف خاص بهم او بدفع او ايحاء من جهة ما غررت بهم للعودة الى احضان الوطن والعيش في ربوعه الخضراء وتحت الرعاية الكريمة لراعي العراق العظيم وباني مجده السيد الرئيس القائد .

اننا اذ يغمرنا الفرح بهذه المكرمة الانسانية لابد ان نؤكد انه لولا صدر الثورة الرحب وقلب القائد الحنون وعطفه الابوي واهتمام سيادته الشخصي بسعادة كل ابناء العراق لما كان لهذا القرار المكرمة ان يصدر ولما امر سيادته وهو يرى جموع العائدين يغمرها الفرح بتمديد سريانه مدة شهر أخر بعد ان تاكد تزايد رغبة المواطنين الاكراد الموجودين خارج العراق بالعودة الى وطنهم ولاتاحة الفرصة لمن لم يسعفه الوقت للاستفادة من القرار .

ولابد من ان نقول مبارك للعائدين الى ارض الوطن عودتهم وهم يعودون لينعموا بخيرات العراق العظيم ومبارك لنا جميعا هذه المكارم الانسانية الرائعة فقد عودتنا قيادتنا الحكيمة وقائدنا الفارس صدام حسين حفظه الله على مثل هذه المكارم منذ اليوم الاول لانبلاج فجر ثورتنا المباركة .

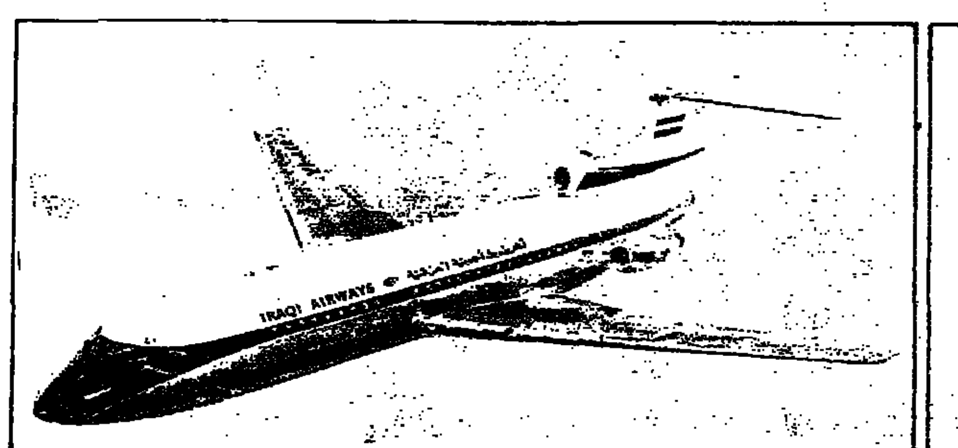
ونقول اخيراً : ان الانتماء للعراق . وللعراق الجديد بالذات . مفخرة تعلو على كل المفاخر .

لؤي مجيد حسن

... في خدمتك ... في خدمتك ... في خدمتك ... في خدمتك ... في خدمتك ... في خدمتك

في خدمتك

في خدمتك توضح



اجراءات الحصول على كرسي نقل المسافر المريض او المسن

للمسافر المريض او المسن الذي لايستطيع المشي لمسافة طويلة كرسي خاص ينقله من باب المطار الى الطائرة . ولكي تتعرف عزيزي القارىء على الاجراءات المتبعة في الحصول على هذا الكرسي وتهيئته قبل موعد السفر التقت في خدمتك السيد شكري صبار معاون مدير محطة مسؤول خدمات المسافرين في شركة الخطوط الجوية العراقية ليوضح هذه الاجراءات قائلا :ـ

المطلوب من المسافر تقديم تقرير طبي من طبيب خارجي مصدق لدى الدوائر الصحية او من مركز صحي حكومي يصرح فيه حاجة المسافر للكرسي الناقل وحسب نوع المرض . ذلك ان الكراسي الموجودة في المطار تكون على انواع منها مليوفر لذوي الكسور ومنها للاستعمال العادي . يقدم هذا التقرير الى دائرة الحجز عند اصدار التذكره كي تشعرنا برقيا بحاجة المسافر الى كرسي نقال مع ذكر تاريخ المغادرة ورقم الرحلة لتهيئته له .

وفي المطار ما الاجراءات التي يتبعها المواطن ؟

ـ حين ياتي الشخص الى المطار في موعد السفر عليه ان يجلب معه نسخة من التقرير الطبي ونسخة من برقية الحجز حيث نقوم بارسال برقية مماثلة الى المحطة اللاحقة في البلد المسافر اليه الشخص لاتخاذ مايلزم من قبلهم وتهيئة الكرسي المماثل .

وهناك حالات نادرة جدا تكون متطلبات التقرير محددة من قبلنا ومن قبل المحطات الاخرى كأن يكون المريض مصابا بمرض معدي او يكون مصاب بضغط الدم العالي . وقد لاتتوفر مثل هذه المعلومات لدى مكاتب الحجز لهذا تقوم نقاط الحدود بالتاكد من ذلك وفي هذه الحالات يمنع الشخص المصاب من السفر وكذلك الحال بالنسبة للحوامل في الشهر السابع . وهي حالات ممنوعة اساسا من السفر .

وفي حالة قبول سفر المسافر تملأ استمارة خاصة من قبل مسؤول الوجبة يشير فيها الى التقرير الطبي وترسل نسخة منها الى المحطة المستقبلة ثم تؤيد من قبل دائرة الصحة في المطار

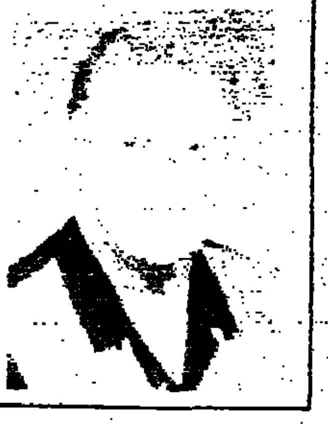
من يتولى نقل المريض او المسن على الكرسي ؟

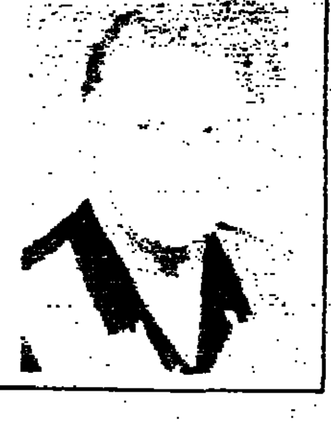
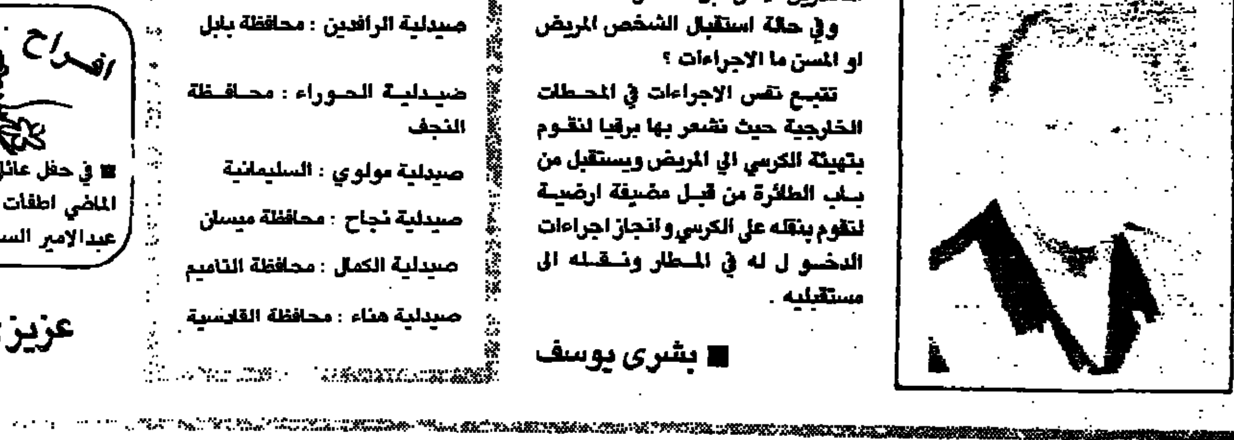
يراجع احد مرافقي المسافر المريض او المسن مسؤول وجبة العمل لانجاز معاملات سفر المسافرين على الطائرات العراقية والاجنبية وبعد انجاز اجراءات الحصول على الكرسي كما ذكرنا سابقا يوفر مسؤول الوجبة الكرسي يسلمه الى المرافق ثم تقوم احدى مضيفاتنا الارضيات باستلام المسافر وادخاله الى الصالة ومن ثم الى الطائرة . حيث ليس بالامكان دخول صالة المغادرين الا من قبل المسافر .

وفي حالة استقبال الشخص المريض او المسن ما الاجراءات ؟

تتبع نفس الاجراءات في المحطات الخارجية حيث نشعر بها برقيا لنقوم بتهيئة الكرسي الى المريض ويستقبل من باب الطائرة من قبل مضيفة ارضية لتقوم بنقله على الكرسي وانجاز اجراءات الدخول له في المطار ونقله الى مستقبليه .





■ بشرى يوسف

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الثانية عشرة عند منتصف الليل هي :ـ

الرازي : مدينة المنصور
الهبة : مدينة صدام قطاع ٧٤
الصباح : الكرادة الشرقية/البوشجاع
الرفد : العامرية/حي الجهاد
الشهداء : مدينة الحرية قرب دائرة البريد
سلوى المفتي : شارع الامام الاعظم الكسرة
عدي كبة : بغداد الجديدة قرب دائرة البريد
الفداء : مدينة الشعب الصحة

اما الصيدليات الخافرة التي تبدأ خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي فهي .

الصيدليات الخافرة في المحافظات

صيدلية مزدة : محافظة اربيل
صيدلية الرافدين : محافظة بابل
صيدلية الحوراء : محافظة النجف
صيدلية مولوي : السليمانية
صيدلية نجاح : محافظة ميسان
صيدلية الكمال : محافظة التاميم
صيدلية هناء : محافظة القادسية

في اروقة التلفزيون

■ مسلسل ■

سنشاهد في الجزء الأول من سهرة اليوم من خلال قناة البرنامج الأول للتلفزيون الحلقة (٢٢) من المسلسل العربي (ليالي الحلمية) تمثيل صفية العمري وزيزي البدراوي وحنان شوقي .

مواقيت الصلاة

الفجر :	٤٫٣٣	المغرب :	٧٫٥٨
الظهر :	١٫٦	العشاء .	٩٫١٨
العصر :	٥٫٢٨	فجر الثلاثاء :	٤٫٣٣

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم في الساعة ٦٫٣ اما غروبها فسيكون في الساعة ٧٫٥٨ مساء .

من اصدقاء التعارف

■ الاسم : هادي ياسر جابر الكعبي
العمر : ٢١ سنة
الهواية : المراسلة والرياضة
العنوان: محافظة النجف ـ اعدادية صناعة النجف ـ الكوفة

للفلاحين فقط

دعت الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي الفلاحين والمزارعين الى مراجعة وكلاء شركة التجهيزات الزراعية اومسؤولي الوقاية في بغداد للحصول على المبيدين (الكلثين ونيوتوكس) المستخدمين في مكافحة افة الحلم الكاذب على شجرة الرمان والحلمة الشرقية على الحمضيات التي من المتوقع ان تظهر بمساحات واسعة بعد حملة مكافحة النخيل واكدت الهيئة ضرورة اجراء المكافحة بعد (١٥) يوما من انتهاء الحملة على ان يعاد الرش بعد اسبوعين من الرشة الاولى علما ان التراكيز المناسبة للاستعمال من هذين المبيدين هما ١٨٫٥٪ بنسبة ١٠سم٣ لكل غالون ماء من مبيد الكلثين و١٢٫٥٪ بنسبة ١٠سم٣ لكل غالون ماء من مبيد نيوتوكس سوبر .

افراح

■ في حفل عائلي بهيج اقيم يوم الاربعاء الماضي اطفات الصغيرة سارة رياض عبدالامير السعدي الشمعة الثانية من سني عمرها المديد

■ اطفأ الصغير احمد قصي يوسف حسين الشمعة الثانية من سني حياته . عقبى الشمعة المئة

■ الاهل يتمنون للطفل مصطفى علي حياوي العمر المديد لمناسبة احتفاله اليوم بعيد ميلاده الأول

عزيزي المواطن

التزامك بالمواعيد المحدد للزيارة في المستشفيات يعني توفير فرصة افضل لشفاء مريضك الراقد في المستشفى .

هواتف المحافظات

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الاطفاء	١١٥
الدفاع المدني	٥٤١٤٥٣٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١

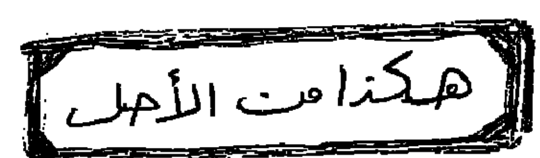
■ هواتف تهمك

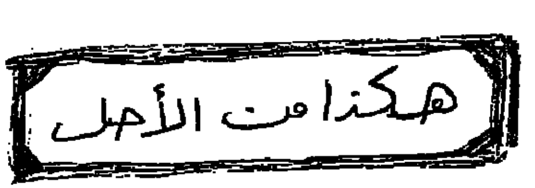
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١
مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الواسطي	٧١٩٥١٩١
شكاوي المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
شكاوي امانة بغداد	٨٨٨٨٦٢٥
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢
المسرح الوطني	٧١٩٣٣١٣
مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٩١
وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣)
(٨٨٧٧٧٧٢)







وزارة النقل والمواصلات
المنشأة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات
قسم الافراد والخدمات الادارية الافراد

الى السادة :ـ

١.محمد خيون محمد رسام في هذه المنشاة الستن في بغداد الاعظمية راغبة خاتون محلة ٣٢٠ زقاق ١ رقم الدار ٣٦

٢.عبدالامير ناصر محمد رسام في هذه المنشاة الساكن في بغداد حي القدس محلة ٥١٨ زقاق ١٥ رقم الدار ٢٤

٣.خالد محمد علي صابر كاتب في هذه المنشاة الساكن في بغداد حي السعدون محلة ١٠١ زقاق ٧٧ رقم الدار ٤/٢

٤.جلال عبدالرزاق راجي كاتب في هذه المنشاة الساكن في بغداد الداودي محلة ٦١١ زقاق ٣٩ رقم الدار ٦٤

٥.عدنان حسين احمد سائق في هذه المنشاة الساكن في بغداد اعظمية محلة ٣٢٠ زقاق ٣رقم الدار ٢٤

الموضوع اخطار

استنادا لملجاء بقرار مجلس قيادة الثورة (١٠٦) في ١٩٩٠/٢/٢٢ القاضي بعودة منتسبي الدوائر الذين لم يكملوا المدة المقررة في القرار اعلاه عليه اقتضى تبليغكم بوجوب العودة الى وظيفتكم خلال سبعة ايام من تاريخ تبليغكم وبخلافه تطبق بحقكم العقوبة المنصوص عليها بقرار مجلس قيادة الثورة (٢٠٠) في ١٩٨٤/٢/١٢

المدير العام

ـ اعلان ـ

تدعو دائرة مدينة الطب كافة متعهدي النقل وممن لهم الخبرة في هذا المجال المشاركة بالمناقصة السرية لنقل الوقود الى دائرة مدينة الطب ومن الجهات المعنية وحسب الشروط التي بالامكان الحصول عليها من قسم الهندسة مقابل مبلغ قدره (ـ,٢٠) عشرون دينارا غير قابلة للرد وسيكون اخر موعد لقبول العطاءات يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٥/٣١ .

١ـ على المقاول تقديم المستمسكات التالية داخل ظرف مختوم وبخلاف ذلك سيهمل العطاء .

١ـ تاييد انتمائه الى غرفة تجارة بغداد مجددا لهذا العام ويفضل من يحمل هوية تصنيف المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط نافذة المفعول .

٢ـ شهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٩٠ .

٣ـ تامينات اولية ٨٪ على شكل خطاب ضمان او صك مصدق .

٤ـ وصل شراء الشروط .

٢ـ الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .

٣ـ يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر هذا الاعلان .

مدير عام دائرة مدينة الطب

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
معهد البعث للتدريب الالكتروني
اعلان

مناقصة تجهيز ١٢٠٠٠٠ علبة كارتونية ومطبوعات مختلفة يعلن هذا المعهد ويدعو كافة اصحاب المطابع ومعامل العلب الكارتونية والمجهزين من ذوي الاختصاص للمشاركة بالمناقصة اعلاه وفق المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر المعهد الكائن في منطقة السيدية (طريق بغداد ـ حلة) قرب جسر صدام الكبير لقاء مبلغ قدره (٥,٠٠) دنانير غير قابل للرد هذا وان المعهد غير ملزم بقبول اوطأ العطاءات ويهمل العطاء غير المستوفي للشروط ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان وان اخر موعد للتقديم نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٥/٣٠ ـ

معهد البعث للتدريب الالكتروني

اعلان بيع ابقار

تعلن شركة مزرعة ومحطة ابقار الاسحاقي المحدودة عن بيع ابقار فائضة عن طاقة المحطة وذلك عن طريق المزاد العلني في يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/٥/١٥ بتمام الساعة العاشرة صباحا في ساحة المحطة الكائنة في قضاء الفارس طريق النباعي .

هاتف : ٨٨٨٧٤٧٢

٧١٨٩٢٥٩

المدير المفوض

اعلان

تعلن شركة الكندي لانتاج وتسويق اللقاحات والمصول والمواد البايولوجية الكائنة في ابي غريب (قسم المختبرات سابقا) عن بيع اغنام عدد /٣١ وعجول وابقار عدد/٩ فعلى الراغبين الحضور للمزايدة العلنية في مقر الشركة المذكورة اعلاه صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/٥/٢٢ الساعة العاشرة صباحا ودفع مبلغ الشراء نقدا على ان يتحمل المزايد اجور نشر الاعلان .

المدير المفوض

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للزيوت النباتية

تعلن المنشأة العامة للزيوت النباتية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن حاجتها الى اشخاص عراقيين من الذكور لاشغال الوظائف الفنية في قسم الطباعة الصناعية والمبينة ادناه :ـ

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة والقدرة وتتوفر فيه الشروط القانونية للتعيين مراجعة مقر المنشأة في بغداد ـ شارع معسكر الرشيد قرب في محطة تعبئة الوقود لغرض ملء استمارة التعيين وان اخر موعد لقبول الطلبات يكون نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٥/١٧ وان موعد المقابلة والاختبار يكون في الساعة الثامنة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٥/١٩ .

الوظائف المطلوب اشغالها

عنوان الوظيفة	العدد
طباع اوفست درجة اولى	٥
مشغل مكائن قص وحز	٢
مشغل مكائن تصميغ	٣
مهندس كهرباء	٣ (من الذكور على شرط ان لاتقل ممارستهم عن ٣ سنوات)

ملاحظة :

١ـ التعيين يكون على الملاك الدائم او بعقد حسب رغبة الشخص والراتب مغر جدا

٢ـ الدوام محدد بثماني ساعات يوميا وبثلاث وجبات عمل

٣ـ تمنح المنشأة الامتيازات التالية اضافة للراتب

اـ حوافز شهرية

ب ـ ارباح سنوية

جـ ـ خدمات طبية

المنشأة العامة للزيوت النباتية

اعـــــلان

تعلن منشأة الفاو العامة/ مشروع سيف سعد عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المستهلكة (حديد خشب واطارات) الموجودة في ورشة المحمودية وحسب التفاصيل المدونة في الجدول المرفق ادناه فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة الحضور الى المكان المذكور صباح يوم ١٩٩٠/٥/١٦ .

وعلى من ترسو عليه المزايدة يدفع اجور نشر هذا الاعلان .

مدير المشروع

المـــادة	الكمية التقريبية
١ـ اطارات مختلفة القياسات	٢٣٦٦
٢ـ حديد تسليح مختلف القياسات	٢٥٠ طنا
٣ـ خشب مختلف	٩٠٠ م^3

طلب عمال

شركة بحاجة الى عمال تنظيف والراتب حسب الكفاءة المراجعة تلفون ٧١٨٨٥٤٣ من الساعة ٨ صباحا الى ٨ مساء .

اعـــــلان

يعلن قسم العمل والضمان الاجتماعي في نينوى عن وجود مزايدة علنية لبيع المنتجات الخشبية العائدة لمركز التدريب المهني فعلى الراغبين بالمشاركة بالمزايدة مراجعة شعبة المحاسبة في هذا القسم خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر في احدى الصحف لدفع التامينات القانونية والبالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير للنشر في بناية المركز اعلاه والكائنة في موصل الجديدة حي الرسالة وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والمناداة وكافة المصاريف الاخرى ـ

رئيس لجنة البيع

المواد	العدد
١ـ كنتور ثلاثة ابواب من الخشب الصاج والابواب صاج من الجهتين	٤
٢ـ سرير نوم نفر واحد ذي رأس صالون	٩

وزارة التجارة
تسجيل الشركات الوطنية
قرار اجازة تأسيس شركة

قدم الينا السيدان عباس وادي رحيم وولده رعد العراقيا الجنسية المقيمان في محافظة البصرة .

طلبا لتأسيس شركة باسم شركة /البحار للمقاولات الانشائية المحدوده راسمالها ١٠٠٠٠٠/٠٠ مائة الف دينار .

واستنادا لاحكام المادة (١٩) مت قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة /٩٨٣ المعدل .

قررت الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم الثالث عشر من شهر شوال سنة ١٤١٠ هـ

الموافق لليوم الثامن من شهر ايار سنة ١٩٩٠م .

مسجل الشركات

اعلان

يعلن فرع الزراعة والري لمحافظة صلاح الدين عن تاجير وتضمين ثمار محطة البستنة في قضاء بيجي لمدة عام كامل اعتبارا من ٩٩٠/٤/٢١ وذلك استنادا للقانون رقم ٣٢ للسنة ٩٨٦ فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة المذكورة مراجعة حسابات فرع الزراعة والري لمحافظة صلاح الدين/لجنة البيع لغرض دفع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وسوف تجرى المزايدة بعد مرور ٧ ايام على نشر الاعلان في الصحيفة اليومية واعتبارا من اليوم التالي للنشر في اليوم السابع من تاريخ النشر وفي الساعة العاشرة صباحا وفي محطة بستنة بيجي وتقبل الاعتراضات خلال مدة ٥ ايام من تاريخ الاحالة وسوف يهمل اي اعتراض يرد بعد ذلك .

مدير الفرع

اعلان

تعلن المنشأة العامة لتصفية النفط في المنطقة الوسطى/مصفى الدورة ايجار البستان العائد لها والواقع في محافظة ديالى قضاء خانقين ـ القطعة ٨ مقاطعة ٩ ـ كهريز لمدة سنة واحدة وذلك في الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت المصادف ٩٠/٥/٢٦ فعلى الراغبين بالايجار الحضور في مصفى الوند الملغى في الموعد المحدد بهذا الاعلان مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الايجار (تقبل الصكوك المصدقة فقط والنقود) . علما بأن الايجار سيتم وفقا لما جاء بقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٣٢) لسنة ١٩٨٦ . وان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدلالية .

ملاحظة :

تبلغ مساحة البستان حوالي (٢٠) دونما تقريبا وتحتوي على اشجار النخيل .

المدير العام

اعلان رقم (١٩٩٠/٤٤)
صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن الشركة عن وجود مزايدة علنية لبيع المخزن المجمد البالغة مساحته (٢٥٠م^2) العاطل عن العمل حاليا مع المولدة الكهربائية التابعة له الكائن في مدينة كركوك على طريق كركوك/السليمانية في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٥/٣٠ فعلى الراغبين في الاشتراك في المزايدة المذكورة الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٣٠٪ من قيمة الشراء علما بان الثمن يدفع نقدا ويرفع المخزن المباع خلال مدة عشرة ايام من تاريخ الاحالة النهائية للمزايدة وبخلافه سيتحمل المشتري غرامة تأخيرية قدرها (٣٠) دينارا عن كل يوم تاخير هذا وسيتحمل المشتري اجور الدلالية ونشر الاعلان .

المدير العام

للبيع فرن صمون

فرن ايطالي اتوماتيكي الطاقة ٢ طن الانتاج الحالي ١٦ كيسا يوميا الموقع جنينة وغزالية المساحة ٢٠٠ م البناء مسلح يحتوي على معرضين ومخزن وغرفة للعمال وقاعة الفرن الحالة جيدة جدا للمعلومات الاتصال بهاتف

٥٤١٢٦٣٢

٧٥١٥٩٢١

اعلان

تعلن الشركة العراقية لتصنيع وتسويق التمور عن وجود مزايدة علنية في فرعها في بغداد الواقع في منطقة الشالجية بعد خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان لبيع ربطات خشبية لصناديق تعبئة التمور سعة ١٠ كغم ، ١٦ كغم ، ٢٠ كغم متواجدة في فروع الشركة في بغداد ، بابل ، كربلاء ، البصرة ويمكن الاطلاع عليها في فروعنا المشار اليها اعلاه فعلى الراغبين في الشراء الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات الاصولية . تكون اجور الاعلان والدلالية على المشتري/وترفع بعد اسبوع من الاحالة .

المدير المفوض

وزارة التجارة
الدائرة : الشؤون الادارية
القسم : افراد/الديوان
السيدة ثناء عبد اللطيف حمودي/الموظفة بمركز هذه الوزارة

م/اخطار

بالنظر لانقطاعك عن العمل اعتبارا من ١٩٨٩/٧/٢٥ بعد انتهاء الاجازة الممنوحة لك وعدم مباشرتك باعمال وظيفتك لحد الان .

تقرر اخطارك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال مدة سبعة ايام وبعكسه ستعتبرين مستقيلة من الوظيفة استنادا الى احكام الفقرة (٢) من المادة (٣٧) من قانون الخدمة رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ وسوف تتخذ الاجراءات القانونية بحقك .

ع / وزير التجارة

محكمة جنح الاعظمية
العدد/ ١٥٧/ج ع/٨٧/١٩٨٨
اعلان غيابي

الى المدان الهارب /شريف حريجة محمد

حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ١٩٩٠/٢/٢٧ في الدعوى اعلاه بما يلي غرامة قدرها مائة وخمسون دينارا وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة شهر ونصف ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف لتسليم نفسك الينا او لاقرب مركز شرطة خلال المدة القانونية من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول .

القاضي

محكمة جنح الاعظمية
اعلان غيابي

الى/المدان الهارب قحطان جواد مجيد

حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ٩٩٠/٢/٢٧ في الدعوى ١١٠١/ج/٩٨٨ بما يلي : (بالحبس البسيط لمدة ستة اشهر استنادا للمادة ٤٥٦/ب من قانون العقوبات رقم ١١١ لسنة ٩٦٩ المعدل مع احتساب موقوفيتك للفترة من ٨٧/١١/١٣ ولغاية ٩٨٧/١٢/٧ ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف لتسليم نفسك الينا او لاقرب مركز شرطة خلال المدة القانونية من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم بمنزلة الحكم الوجاهي وفق الاصول .

القاضي

اعـــــلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات الحريرية احدى المنشات التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن اجراء مزايدة علنية لبيع مكائن نسيج مع ادواتها الاحتياطية وذلك في التواريخ المذكورة في ادناه مع الكميات التي سيتم بيعها في كل مرة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة مقر المنشاة في محافظة بابل مصانع نسيج الحلة/مستصحبين معهم التامينات القانونية .

تاريخ المزايدة	عدد المكائن التي سيتم بيعها
١٩٩٠/٥/٣٠	٤٦ ماكنة
١٩٩٠/٦/٦	٤٨ ماكنة
١٩٩٠/٦/١٣	٤٨ ماكنة
١٩٩٠/٦/٢٠	٤٨ ماكنة

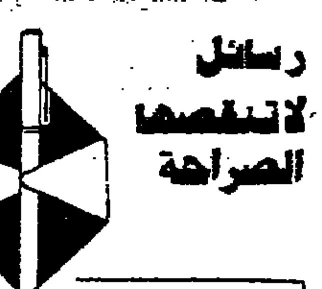
المدير العام

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسين

■ وزارة المالية ■

المواطن لايستحق المخصصات لانه خريج معهد



رسائل لاتنقصها الصراحة

لايوجد نص قانوني

المواطن سعد محمود صالح من دائرة العمل والضمان الاجتماعي كتب الينا يقول:

«سبق وان طرحت (مشكلة) منح المخصصات المهنية (منح مزاولة المهنة) للموظفين من خريجي معاهد الادارة، ولاكثر من مرة في مختلف الصحف ولكن بدون جدوى. فقد كان الشرط الاساس لمنحها ان يكون الموظف عضوا اصليا في نقابة المحاسبين (هذا راي دائرة المحاسبات) كما كان هناك راي اخر هو ان قانون الوزارة الفلانية يسمح بمنح موظفيها مثل هذه المخصصات دون الوزارة الاخرى (هذا راي نقابة المحاسبين) وهكذا دخلنا في متاهة لاتعرف اين تبدأ.. ومتى تنتهي.

فاي قانون يمنح المخصصات المتقدم ذكرها لخريج الكلية ويحجبها عن خريج المعهد؟ رغم ان الاثنين يحملان شهادة جامعية (بفرق سنة دراسية واحدة) ويقومان بنفس المسؤوليات والاعمال الحسابية وربما في نفس الدائرة وضمن قسم واحد وبالتحديد حملة شهادة الدبلوم الفني في المحاسبة. حيث تمنح وزارة النفط وبعض الوزارات منتسبيها المخصصات المهنية، بينما تحجبها وزارة العمل والشؤون الاجتماعية عنهم؟

ومن ناحية اخرى ان جميع خريجي المعاهد الفنية الاخرى (من صحية وتقنية ومعاهد معلمين) يمنحون هذه المخصصات (اضافة الى انواع اخرى من المخصصات) وفي كل دوائر الدولة. (علما بان الانتماء الى النقابات اصبح اختياريا)

فالى متى ستحجب عنا هذه المخصصات؟».

وبعد اطلاع وزارة المالية/الدائرة القانونية/قسم الامور المالية على رسالة المواطن المحالة اليها منا ردت عليها بكتابها ذي الرقم ٢١٠٢٩ في ١٢/٤/١٩٩٠ الذي جاء فيه

كتابكم المرقم ١٨٨١ في ١٨/٣/١٩٩٠ ومرفقة الشكوى المقدمة من قبل المواطن سعد محمود صالح والمنشورة بجريدتكم/صفحة الجمهورية والناس نبين مايلي:

١ ـ قضت المادة ١٢ من قانون نقابة المحاسبين والمدققين رقم ١٨٥ لسنة ١٩٦٩ المعدل بان يسمح لاعضاء النقابة الموظفين في الدوائر الرسمية وشبه الرسمية بممارسة المهنة خارج اوقات الدوام الرسمي وفق احكام هذا القانون عدا من تقرر الدائرة المختصة منعه بشرط منحه تعويضا عادلا واستنادا لذلك فقد اصدرت هذه الوزارة منشوريها المرقمين ١/م/١٧ و١/م/٨ لسنتي ١٩٧٤ و١٩٨٠ تقرر بموجبهما منح الاعضاء الاصليين في النقابة المذكورة المخصصات المهنية بنسبة ٢٥٪ من الراتب ومقيدة بما لايتجاوز الخمسة والعشرين دينارا شهريا لقاء منعهم من مزاولة المهنة لحسابهم الخاص.

٢ ـ حيث ان المواطن اعلاه خريج معهد. لذا فانه غير مشمول بتعريف العضو الوارد بالقانون المذكور. وبالتالي غير مشمول بالمخصصات المهنية التي صدرت استنادا للقانون المذكور. كما لا يوجد نص قانوني يجيز منح خريجي مثل هذه المعاهد المخصصات. راجين الاطلاع.

للعلم.. والتصرف

■ الى.. مديرية المرور العامة

المواطن سليمان سامي سليمان كتب الينا من بغداد يقول

«كانت السيارات القادمة من شارع الكرادة/داخل وكذلك من «كورنيش» ابي نؤاس باتجاه جسر الجادرية تسلك تقاطع شارع الكرادة ذي المرين. والقادم من فندق بابل والشارع ٣١ من المحلة ٩١٥ ذي المرين ايضا. وكلا الشارعين واسعان وتفصلهما جزيرة وسطية مشجرة.

ونتيجة لتهور بعض السواق وقعت بعض حوادث اصطدام السيارات. فقامت الجهات المرورية المختصة باتخاذ اجراء رائد كفيلا بمنع وقوع هذه الحوادث. وهو غلق التقاطع المذكور مما ادى الى تعطيل انسياب حركة السيارات عبر شارعين واسعين خصصا اصلا لاستيعاب السيارات القادمة من الكرادة/داخل ومن «كورنيش» ابي نؤاس باتجاه جسر الجادرية. حيث صارت هذه السيارات وكذلك المركبات الكبيرة تسلك ممرا بديلا يتجاوز الشارع «٣١٠» واتخاذ الزقاق الذي يحمل هو الاخر الرقم «٣١٠» وعبر ازقة ضيقة لم تخصص اصلا لاستيعاب هذا الزخم المروري للوصول الى جسر الجادرية. الامر الذي لايخلو من تعريض سلامة المواطن للخطر. علاوة على ان وقوف سيارات اصحاب الدور الواقعة في هذه الازقة على جانبي الشارع يجعل منها ـ من الازقة ـ ممرا ضيقا يسبب الكثير من المتاعب لسكنتها

لذا فاننا نقترح على مديرية المرور العامة اعادة فتح الشارع الرئيسي رقم «٣١٠» من «كورنيش» ابي نؤاس باتجاه جسر الجادرية بعد وضع اشارات ضوئية مرورية فيه او فتح استدارة واحدة للسماح بمرور السيارات القادمة من «الكورنيش» او شارع الكرادة/ داخل نحو جسر الجادرية ولها.. ولكم الشكر للتفضل بالعلم.. والتصرف، مع التقدير

ردود موجزة

■ المواطن جواد احمد عبدالصاحب من بغداد

امور كهذه التي تناولتها رسالتك تعالج بالمراجعة الاصولية للجهة الرسمية المعنية «الاسواق المركزية»، او حتى وزارة التجارة ان اقتضى الامر» لاتخاذ مايقتضي لها بموجب التعهد المعطى للمواطن.

■ المواطن العربي نشات رجب محرم من صحة ميسان

لامجال لتدخلنا في مسالة اعتيادية بامكانك مراجعة الجهات الرسمية المختصة بموضوعها مباشرة لتنظر فيها وتتخذ ما يقتضي لها من اجراءات وفقا للقانون.

■ المواطن فلاح حسن علي من ناحية النهود بمحافظة ذي قار.

اذا كنت مشمولا باحكام قانون الرعاية الاجتماعية ومستحقا لما منح القانون المذكور للمشمولين باحكامه من حقوق فبامكانك تقديم طلب بذلك الى الجهة الرسمية المختصة ودون حاجة الى وساطتنا.

■ المواطن خضير عباس علوان من بغداد/البياع

اذا كان الاجراء المذكور غير قانوني ـ كما تعتقد ـ فلك ان تعترض عليه لدى وزارة المالية وبالطريق الاصولي المباشر ولاوجه لطلب وساطتنا في ذلك.

■ المواطن نجم عبيد داغر من البصرة/الشعلة

ـ الوزارة المعنية. كما تقول ـ قررت عدم استحقاقك للتقاعد استنادا الى احكام القانون. واذا كنت غير مقتنع بقرارها ولديك مايسند هذه القناعة من الناحية القانونية فبامكانك ان تعترض على ذلك بالطريق الاصولي وليس بالشكوى الصحفية.

■ من المراجع الرسمية ■

من وزارة التجارة

رقم الكتاب: ١٢١٢٥
تاريخه ١٦/٤/١٩٩٠

توضيحا لما نشر في جريدتكم الصادرة بتاريخ ٢٨/٣/١٩٩٠ زاوية للعلم والتصرف تحت عنوان «الشركة العامة للاسواق المركزية»

نود ان نعلمكم بان الاسلوب التسويقي المتبع حاليا قد تم اختياره من بين بدائل عديدة ومن ضمنها مقترح المواطن د. عبدالله شاكر محمود نود الاشارة بهذا الصدد الى عدم وجود حصة ثابتة مضمونة لكل شخص كما ان الشركة ليس لديها تسلسلات الدفاتر حيث انها تختلف من وزارة لاخرى اضافة الى ان الاسلوب المقترح سيحد من حرية المواطن في التسويق وكبديل فان الشركة فتحت منافذ تسويقية اضافية لامتصاص الزخم والذي يكون في بداية كل شهر على المواد الغذائية.

نود ان نبين مايلي

ان المومأ اليه خصصت له قطعة الارض الصناعية المرقمة ٦٤٨١٠ كسرة وعطش بتاريخ ١٩/١/١٩٨٢ وتم التعاقد معه على ايجارها على ان يقوم بتشييدها خلال سنة من تاريخ التخصيص استنادا للفقرة «١٠» من شروط العقد. الا ان المومأ اليه لم يشيدها ضمن المدة المذكورة. لذا فقد تم سحبها منه وخصصت لمستحق اخر راجين التفضل بالاطلاع ونشر التوضيح اعلاه.

من مديرية المرور العامة

■ رقم الكتاب. ٨٢٤٨
تاريخه: ١٩/٤/١٩٩٠

اشارة الى ماجاء في جريدتكم بعددها ٧٤٦٦ في ٢٦/٢/١٩٩٠ تحت عنوان (بطاقات دعوة) المتضمنة مقترحا للمواطن علي رسول حول فكرة اذاعة ارقام السيارات التي تتعرض للسرقة من خلال الاذاعة والصحف المحلية وبعد دراسة المقترح من قبل لجنة مختصة لهذا الغرض ارتات اللجنة عدم جدوى المقترح ولم تتم الموافقة عليه.

من وزارة التربية

رقم الكتاب. ٢٧١٢٥
تاريخه. ٨/٤/١٩٩٠

نشرت جريدتكم بعددها ٧٤٨١ في ١٣/٣/١٩٩٠ وتحت عنوان للعلم والتصرف الى وزارة التربية وبازاء ذلك نود بيان الاتي:

بموجب الامر الوزاري ذي العدد ٦٦٥٩٨ في ٩/١٠/١٩٨٩ شكلت لجنة لغرض التحقيق في كيفية فقدان ملفة الست تماضر داود عبدالجبار المعلمة على ملاك المديرية العامة لتربية بغداد/الرصافة حاليا وقد حصلت الى مايلي:

١ ـ عثر على ملفة المعلمة الست تماضر داود عبدالجبار فضلا عن ملفة كل من الست عديلة عبدالكريم منصور والست امال موسى جعفر واللتين حاليا على ملاك المديرية العامة لتربية صلاح الدين.

٢ ـ ان التحقيق مازال مستمرا لمعرفة اسباب فقدان هذه الملفات.

راجين التفضل بالاطلاع واعلام المواطنة بذلك.. مع التقدير

من امانة بغداد

رقم الكتاب ٦٨٧
تاريخه. ٢٢/٤/١٩٩٠

اشارة الى كتابكم المرقم ١٧٢٥ في ١٢/٣/١٩٩٠ ومرفقة رسالة المواطن ستار نصيف جاسم.

قف!

■ الى.. امانة بغداد

يقول المواطن عبدالجليل الاوسي من بغداد الجديدة في رسالة تلقيناها منه ان مستاجر الساحة المخصصة لوقوف السيارات مقابل السوق العربي ومصرف الرشيد فرع الشورجة في شارع الخلفاء والعائدة لكم. يستغلها كما يعتقد المواطن ـ بشكل مخالف لعقد او شروط الايجار. حيث تخلو الساحة من لوحة تشير الى كونها موقفا للسيارات. وتحدد اجرة وقوف السيارة فيها للمرة الواحدة كما يجب.. وكماهي الحال في بقية الساحات. كما انه ـ المستاجر ـ قد رفع هذه الاجرة الى دينار واحد وبدون قطع تذكرة وقوف بها. وعليه فهو ـ المواطن ـ ينبه الى ذلك لتتفضلوا باتخاذ ماترونه مناسبا من الاجراءات بهذا الشأن مع التقدير.

كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم: محمد ابراهيم جاسم ■

■ افقي ■

١ ـ لاعب كرة عراقي ـ ملكي.
٢ ـ نوع من السيكاير الاجنبية ـ دولة اوربية ـ حب
٣ ـ برنامج تلفزيوني عرض في رمضان ـ وسام (معكوسة)
٤ ـ قطر عربي (معكوسة) ـ حبيبة روميو (معكوسة).
٥ ـ مقياس ارضي ـ سقي.
٦ ـ من الطيور المغردة ـ الاسم الاول لرئيس صيني راحل (معكوسة) ـ اقترب.
٧ ـ كارتل (مبعثرة) ـ الاسم الاول لمطربة سورية.
٨ ـ مطربة لبنانية.
٩ ـ هند (مبعثرة) ـ قهوة ـ قطعن (معكوسة).
١٠ ـ خفايا ـ الالوان.
١١ ـ رئيس دولة عربية (معكوسة) ـ قطر عربي.
١٢ ـ اسم علم مذكر ـ العسكري ـ احسان.

■ عمودي ■

١ ـ عاصمة عربية.
٢ ـ من السدود العراقية ـ من امراض العيون ـ ذهب في الخيال او استغرق.
٣ ـ دق (معكوسة) ـ اداة نصب ـ وسخ (معكوسة) ـ عابرة (معكوسة)
٤ ـ والد (معكوسة) ـ طاف (معكوسة) ـ مدخل
٥ ـ شركة نفطية ـ نهى (معكوسة) ـ وعاء ـ قذف.
٦ ـ مكان للعبادة ـ نهر عربي (غير معرف).
٧ ـ ارض غير مزروعة (معكوسة) ـ خميلة (معكوسة) ـ حدائق غناء (معكوسة)
٨ ـ مخلوقات غير مرئية ـ رجاء ـ جمع امراة (معكوسة).
٩ ـ مكرر ـ يقذف ـ انة ـ قبر.
١٠ ـ من الاوزان (معكوسة) ـ بين جبلين (معكوسة) ـ يباي (مبعثرة)
١١ ـ للتمني ـ نكير ـ حواضر (معكوسة) ـ مصباح بالانكليزية
١٢ ـ معتقلة مصرية (معكوسة).

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات الاصدقاء الاعزاء وعلى العنوان التالي/بغداد/ الصرافية/ص ب ٤٩١ /زاوية تسلية ■

حل المسالة الماضية

بطاقات دعوة

■ ومن قرية عنانة في محافظة بابل وجه المواطن يوسف جواد كاظم دعوة الى المنشاة العامة للماء والمجاري للايعاز الى الجهة المختصة التابعة لها بمعالجة اسباب انقطاع الماء عن المواطنين من اهالي القرية خلال ساعات الليل.

■ من كلية الفنون الجميلة في جامعة بغداد وجه المواطن حسن جبار الجبوري دعوة الى الجهة المختصة في محافظة ديالى لاتخاذ مايقتضي لصيانة الجامع الاثري الموجود في الجهة الشرقية من قرية شيخ بابا الكبيرة التابعة لناحية جلولاء لحاجته الماسة الى الصيانة.

■ ومن قضاء داقوق في محافظة التاميم وجه احد المواطنين دعوة الى المسؤولين في القضاء وفي المحافظة لاتخاذ الاجراءات اللازمة لتعبيد وتعبيد الطرق الترابية التي تربط مجموعة القرى «قرية افتحار وقرية كلية، وقرية علي سراي، وقرية طويزاوة.. وبقية القرى» بمركز القضاء.

■ اجابات خاصة ■

■ الى.. المواطن عماد كاظم الخفاجي من ناحية الفجر في محافظة ذي قار

لقد اجابت المنشاة العامة للماء والمجاري على رسالتك المنشورة بتاريخ ٢٨/٢/١٩٩٠ فقالت في كتابها ذي الرقم ٧٤٧٤ في ٢٨/٣/١٩٩٠

اعلمتنا مديرية ماء ومجاري محافظة ذي قار وبموجب كتابها المرقم ١٣٢١ في ١٨/٣/١٩٩٠ بان قد تم تخصيص شبكة ماء لناحية الفجر بطول ٨ كم وحال توفر الانابيب سيتم الاعلان عنها.

■ الى.. المواطن فاضل فليح حسن من محافظة المثنى

بعد اطلاع وزارة الصناعة والتصنيع العسكري على رسالتك المحالة اليها منا اجابت عليها بكتابها ذي الرقم ١٠٤٤٥ في ٧/٤/١٩٩٠ الذي تاكد لنا منه عدم صحة شكواك وان الاجراءات المتخذة في موضوعها سليمة واصولية ولا وجه للشكوى منها.

رسائل لم تنشر

هذه طائفة اخرى من رسائل المواطنين الى «الجمهورية والناس» التي لم تنشر وانما احيلت بالاصل الى المراجع الرسمية المختصة بموضوعاتها للاطلاع عليها واتخاذ الاجراءات المناسبة لها واعلامنا لابلاغ اصحابها بذلك:

■ رسالة المواطن راغب موفق من كركوك

■ رسالة المواطن عبدالحسين راضي من النجف

■ رسالة المواطنة نادية عبدالرحمن من بغداد

■ رسالة المواطن فائق طاهر من السليمانية

■ رسالة المواطن شاكر محمود علي من بعقوبة

■ رسالة المواطن عصام ناجي من بغداد

■ رسالة المواطنة ايمان عبدالخالق من البصرة.

■ رسالة المواطن عبدالنبي كاظم من الحي

■ رسالة المواطنة رفيف عبدالعزيز من بغداد

■ رسالة المواطن عبدالصاحب موسى من الناصرية

■ رسالة المواطن نذير يونس من الموصل.

■ رسالة المواطن عامر شكري من الحلة.

كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

١٩٥٠/٥/١٤
٢٦ رجب ١٣٦٩

فيضان دجلة

بالنظر الى هطول الامطار خلال هذه الايام فقد ترامى الينا ان مناسيب المياه اخذة بالارتفاع مما ستؤدي الى تركيز الفيضانات ومهما يكن فان عين الجهات المختصة يقظة للحد من خطر الفيضان بالنظر لما لاخطاره من اضرار.

«جريدة الاخبار»

مستشفى الكرخ

يوشر بتشييد البناية الجديدة لمستشفى الكرخ على العرصة الاميرية التي استملكت والتي تقع بجنب المستشفى الحالي وينتظر الانتهاء منها في نهاية هذه السنة وهي تتالف من طابقين يخصص الاعلى للعيادة الداخلية وستنشا فيه عشر ردهات تسع الواحدة منها خمسين مريضا اما الطابق الاسفل فيخصص للعيادة الخارجية ولصيدلية المستشفى ولغرف العمليات الكبرى والصغرى ولغرف الاشعة وقد خصص لهذا المستشفى مبلغ ثلاثين الف دينار.

«جريدة لواء الاستقلال»

الاوراق الجديدة للعملة العراقية

تسلم المصرف الوطني العراقي الطبعة الجديدة للعملة العراقية وهي من فئتي الدينار وربع الدينار ويبلغ مجموعها مليون ونصف المليون من الدنانير ولم يتقرر بعد موعد طرح هذه العملة في الاسواق او طريقة ذلك.

والعملة الجديدة تمتاز بصورة حديثة لجلالة الملك المفدى وباستبدال كلمة «الحكومة العراقية» بكلمة «المصرف الوطني العراقي» وحذف العبارة الواردة في العملة المستعملة الان وهي «ورقة نقدية صادرة وقابلة التحويل الى ليرات انكليزية بموجب القانون المرقم ٤٤ لسنة ١٩٣١» كما استبدلت عبارة «عن لجنة العملة العراقية» بتوقيع المحافظ العام. والعملة الجديدة اصغر حجما بقليل من العملة الحالية كما زخرفتها عربية الاصل وتحمل الورقة من فئة الدينار في ظهرها صورة لتمثال الملك فيصل الاول بينما تحمل الورقة من فئة ربع الدينار في ظهرها صورة لنخيل البصرة.

«جريدة لواء الاستقلال»

عواصف وامطار وثلوج

اجتاحت المنطقة الواقعة قرب الاذاعة الجديدة على طريق ابي غريب عاصفة هوجاء في الساعة الخامسة من مساء الجمعة في ١٢ الجاري اعقبها سقوط امطار غزيرة (حالوب) وكذلك الثلوج مما ادى الى اقتلاع عدد كبير من الاشجار وتحطم حوالي ١٧ عمودا من اعمدة اسلاك التلفون وبات مايقرب من ثلاثة اضعاف هذا العدد منها مهددا بالسقوط.

وقد شاهد مندوبنا ثلاثة من بيوت القرويين تنهار من جراء ذلك وافادت مديرية البرق ان الاتصالات الهاتفية قد انقطعت بين العاصمة ولواء الدليم.

وينظر الزراع الى ذلك بعين الاسى والحزن. اذ ان هذه الامطار والثلوج ستجلب ضررا بالغا على مزروعاتهم.

«جريدة اليقظة»

انطباعات

كلمة من الانسة «م. م» الناصرية ـ سجلت فيها انطباعاتها اثناء سفرة مدرسية قامت بها وزميلاتها قالت «انني لفي حيرة من امري. اذ اتناول القلم لاسجل هذه الانطباعات واحاول عقد المقارنة بين مارايت في الريف. وبين مارايت في المدن. فالشكوى هي الشكاوى. وان ظن سكنة الارياف ان سكنة المدن في ربيع دائم. وبحبوبة من العيش.. فالفقر والمرض والجهل يسود هنا. ويجتاح هناك. والظلم الاجتماعي وان بدا في الريف اوضح. الا انه في المدن افتك واقسى وان غطت عليه بعض معالم المدينة الزائفة.. ايها الشعب سواء اكنت هنا او هناك فان الادواء واحدة وان اختلفت في مظاهرها.

طبع كتاب

انتهى طبع كتاب المدخل في الفلسفة الحديثة للبروفسور جود عملي كلية الفلسفة في جامعة لندن وتعريب الاستاذ كريم متي وذلك بمساعدة المجمع العلمي العراقي.

«جريدة الزمان»

محكمة بداءة الكرخ

اعلان

المدعية: منال جورج ميخائيل
المدعى عليه: فريد عبده محمد ابراهيم

اقامت المدعية دعوى برقم ٢٤/مواد/ ١٩٩٠ ضد المدعى عليه تطالبه بمؤجل المهر البالغ قدره ـ ٥٠٠٠ دينار وعند تبليغك اعيدت الدعوى غير مبلغة لمجهولية محل اقامتك عليه قرر تبليغك اعلانا بصحيفة محلية على موعد المرافعة المصادف ٤/٦/٩٠ وعند عدم حضورك ستجرى مرافعة بحقك غيابا وفق الاصول.

القاضي

امس ١٩٥٠/٥/١٤

الاعمال العمرانية في السكك

انهت مديرية السكك الحديدية وضع تخمينات منهاج الاعمال العمرانية للسنة المالية ٩٥٠ و٩٥١ وقد تضمنت قيام المديرية بعدة مشاريع منها القيام بمسح الخط الحديدي القديم الذي يصل بين الكوفة والنجف وربطه بالخط الحديدي الذي يصل الى كربلاء والقيام بمد خط حديدي بين الناصرية والكوت وتبديل القضبان القديمة الموجودة على الخطوط الحالية وتسير عربات مكيفات الهواء على الخطوط الحديدية كافة وانشاء دور لعمال الشالجية في منطقة «المنطقة» بجانب الكرخ.

«جريدة لواء الاستقلال»

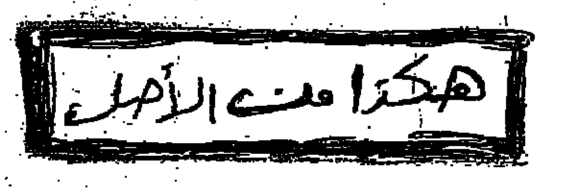
واليوم ١٩٩٠/٥/١٤

مشروع صدام للسكك الحديد

تباشر قريبا وزارة النقل والمواصلات البدء بتنفيذ مشروع صدام للسكك الحديد (بغداد ـ كوت ـ ناصرية ـ بصرة ـ ام قصر) الذي يبلغ طوله الكلي بحدود «٦٣٥» كيلومترا حيث تم انجاز تصاميم المشروع ووفق احدث الاسس العالمية المستخدمة في مجال السكك الحديد فيما صمم المشروع على اساس خط سكة قياس ١٤٣٣ ملم ومزدوج وبسرع عالية. يتكون المشروع من اربعة قطاعات رئيسية هي بغداد ـ الكوت والكوت ـ ناصرية وناصرية ـ شعيبة وشعيبة ـ البصرة ـ ام قصر وفرع الى صفوان.

كما يتضمن المشروع انشاء عدد كبير من الجسور والقناطر وسداد ترابية اضافة الى المحطات وخدماتها وفق احدث المواصفات الفنية.

هكذا من الأهل



الاعـــــلان

تتوفر في مخازن المديريات العامة للتربية الكتب الدراسية المبينة ادناه فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المديريات العامة للتربية في المحافظات للحصول على النسخ المطلوبة .

المادة	الصف	سعر النسخة الواحدة
١.الرياضيات	رابع ابتدائي	١,٠٢٠ دينارا
٢.العلوم	خامس ابتدائي	٤٢٠ فلسا
٣.الرياضيات	اول متوسط	٣٦٠ فلسا
٤.الكيمياء	ثالث متوسط	٤٤٥ فلسا
٥.الجغرافيا	ثالث متوسط	٤٦٥ فلسا
٦.التاريخ	ثالث متوسط	٣٠٠ فلسا
٧.التربية الاسلامية	رابع عام	٢٨٠ فلسا
٨.الفيزياء	خامس علمي	٣٦٣ فلسا
٩.الادب والنصوص	خامس علمي	٣٥٦ فلسا
١٠.الادب والنصوص	خامس ادبي	٥٢٠ فلسا
١١.اللغة الانكليزية	سادس اعدادي	٣٥٠ فلسا
١٢.الكيمياء	سادس علمي	٦١٣ فلسا

اعـــــلان

تعلن منشاة بدر العامة عن بيع المكائن المدرجة مواصفاتها ادناه بطريقة المزايدة فعلى الراغبين بالشراء من اصحاب المعامل الصناعية المسجلين لدى مديرية التنظيم والمساعدات العامة .

مراجعة مقر المنشاة الكائن في قضاء المحمودية اليوسفية لاستلام نسخة من شروط البيع لقاء مبلغ قدره (-/١٠) عشرة دنانير غير قابلة للرد ودفع التامينات القانونية وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/٥/٢٢ وان اجور الاعلان والدلالية تدفع من قبل المزايد الذي ترسو عليه المزايدة .

اسم الماكنة	المنشأ	العدد
ماكنة تفريز	بلغاريا	١
ماكنة تفريز	الهند	٦
منشار ميكانيكي		٣
بورد كهربائي		٤

المدير العام/وكالة

اعـــــلان

تعلن شركة الرافدين للكتل الكونكريتية معمل كتل بادوش سابقا عن بيع المكائن والمعدات والمبينة اوصافها ادناه

	عدد
١ـ خباطة مركزية سعة ٣٥م³ لبهير	١
٢ـ سيارات مارسيدس تحمل خباطات ماركة شتر موديل ١٩٧٦	٤
٣ـ مضخة كونكريت شوينك طول ٢٨ مترا محمولة على سيارة مارسيدس	١
٤ـ رافعة وحاضنة شوكية ماركة لايتك حمولة (١٠) اطنان وحمولة ٥ اطنان	٢ ١
٥ـ سيارة سكانيا تريله قلاب موديل ١٩٧٨ صفر جارج ٢٢م³	٢
٦ـ ورق سيرنك للوريات	٢٠ طنا
٧ـ كسارات لتكسير الحصو طاقة ٥٠٠ طن	٢
٨ـ ادوات احتياطية للسيارات صينية وايطالية وروسية	

تكون المزايدة في يوم الجمعة المصادف ٩٩٠/٥/١٨ في مقر الشركة اعلاه

للمعلومات الاتصال ٨١٥٤٩٤/ ٨١٧٧٦٧ موصل
مكتب شركة الرافدين للكتل الكونكريتية/ المجموعة الثقافية
مجاور فندق قصر نينوى
بغداد هاتف ٧١٨٣٣٦٣

اعلان

بيع عيادة اشعة متكاملة

توجد عيادة متكاملة للاشعة فيها جهاز اشعة سيمنس مع كافة ملحقاته والعيادة مؤثثة تاثيثا جيدا مع هاتف . تقع في بغداد الجديدة الشارع العام /عمارة الزبيدي فوق صيدلية السندباد . للمعلومات يرجى الاتصال بهاتف ٥٤١٥١٧٩ صباحا ومساء او ٧١٨٤٨٠٣ صباحا او ٧٧٤٨٠/٤ مساء .

تنويه

اشارة الى الاعلانين المنشورين بالعدد ٧٥٣٧ في ١٩٩٠/٥/٩ و الصادرين عن محكمة الاحوال الشخصية في الاعظمية ذكر اسم المدعى عليه باشار عبدالكريم مصطفى خطا والصحيح باشار عبدالحكيم مصطفى لذا اقتضى التنويه .

فقدان

فقد مني بتاريخ ٥/٨ دفتر الاسواق المركزية الصادر عن مديرية تربية الرصافة باسم كفاح ثابت اسماعيل فعلى من يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار.

اعلان

من شركة الشمال لتحضير لحوم الدواجن المحدودة

تعلن شركة الشمال لتحضير لحوم الدواجن المحدودة عن حاجتها الى خباطة مركزية جديدة او مستعملة ولكن بحالة جيدة بسعة ٢٥ الى ٤٠ مترا مكعبا في الساعة صنع المانيا الغربية .

يرجى ممن يستطيع تجهيز الخباطة الاتصال باحد ارقام الهواتف ادناه من الساعة الثامنة صباحا والى الساعة العاشرة مساء وسيتم الاتفاق على السعر بعد المعاينة .

هاتف بغداد ٥٦١٠٠٥١ ـ ٨٨٦٦١٣٥
هاتف اربيل ٣٦٦٤٥

مفاجأة الموسم
مفاجأة الموسم

بيع بالمزاد العلني
اثاث بيتية فاخرة وسجاد نادر وثمين

ستبيع محلات اكرم وعامر الصباغ بالمزاد العلني في محلاتها الواقعة في العلوية شارع النضال قرب مستشفى ابن الهيثم للعيون ومقابل محطة تعبئة موسى بن نصير ومجاور مطعم سومر العائلي يوم الثلاثاء ١٩٩٠/٥/١٥ وفي تمام الساعة الخامسة عصرا اثاثا بيتية فاخرة : غرف منام بلادية وغرف طعام وغرف منام اطفال واستقبال وسجاد نادر وثمين مصورة ومطعمة بالحرير واورطات باحجام كبيرة ومصورة ويانات للمداخل .. ومكائن خياطة صناعية مع اوفر جديد ومجموعة من الفضيات القديمة (انتيكة) ومكائن دوندرمة ومجموعة من الكرستال البوهيمي وثريات مطلية بماء الذهب وبيانو حجم كبير وجديد وطابعات عربي وانكليزي واجهزة استنساخ واركندشنات جديدة واجهزة فديو وكاميرات فديو وتلفزيونات واثاث مكتبية ومجموعة من التحف الهندية . وتحفيات قديمة (انتيكة) وثلاجات ومجمدات وطباخات ومسجلات . واشياء اخرى مفيدة للعوائل لامجال لذكرها فلا تفوتكم الفرصة . للمعلومات هـ ٧١٩٧٠٠٢

ملاحظة : من لديه بضاعة يرغب ببيعها في هذا المزاد العلني فلا مانع لدينا .

من شركة الديوانية لنقل الركاب في محافظة القادسية

تعلن شركة الديوانية لنقل الركاب المحدودة عن بيع حافلات مستعملة مع الاجهزة والمحركات والمواد المبينة ادناه اعدادها واوصافها وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف في ١٩٩٠/٦/٥ في كراجها الكائن على طريق ديوانية ـ دغارة فعلى الراغبين في الشراء الحضور في المكان والزمان المعينين اعلاه .

ت	اسم المادة	سنة الصنع	العدد	الملاحظات
١ـ	حافلة ريم اسكانيا ٤٤ راكب	١٩٧٩	٨	مستعملة
٢ـ	= = = = =	١٩٨١	٦	=
٣ـ	= = = = =	١٩٨٢	٩	=
٤ـ	جهاز تربيد بنزات		١	=
٥ـ	قالعة اطارات كبيرة		١	=
٦ـ	كرنك محرك ريم		١٠	=
٧ـ	مواد احتياطية حافلات/ ٨٠ متنوعة			جديدة

المدير المفوض

كلية الهندسة / جامعة بغداد
اعـــــلان

تعلن عمادة كلية الهندسة عن وجود الدرجات الوظيفية الشاغرة المثبتة تفاصيلها ادناه فعلى الراغبين تقديم طلباتهم لغاية نهاية الدوام ٩٠/٥/١٥ .

العدد : ١٠
العنوان : م . مهندس
حدود الدرجة : ١٠١,٥٠٠ ـ ١٢١,٥٠٠
المؤهلات : بكالوريوس هندسة سيطرة ونظم ، بكالوريوس هندسة حاسبات ، بكالوريوس هندسة الكترونك واتصالات ، بكالوريوس هندسة ميكانيك ، بكالوريوس هندسة كهرباء .

م . العميد

اعلان تصفية شركة

على كافة دائني شركة أسكو . اوي الفنلندية مراجعتي في مكتبي الكائن في الكاظمية /خلف البريد للنظر في حقوقهم على الشركة اعلاه وذلك خلال مدة شهرين من تاريخ النشر ومن الساعة ٥ مساء حتى الساعة ٧ مساء .

المصفي القانوني
حسن حنون آل ذياب

دائرة التسجيل العقاري في قلعة سكر
اعلان طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٩٠/١/٣ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٦٩٣ محلة السوق باسم عبدالكريم ساجت نغيمش مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية ، ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .

دائرة التسجيل العقاري في قلعة سكر

فقـدان

فقدت مني الهوية الصادرة عن الجامعة المستنصرية كلية الادارة والاقتصاد باسم بشرى محمد عباس يرجى من يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

محكمة بداءة الهندية
اعلان

المدعون/حسين علي هادي ذياب وجماعته وكيلهم المحامي رضا صبار
المدعى عليهم /سعيد علي هادي وجماعته

لوقوع الضم بنسبة ٥٪ وكسر قرار الاحالة على العقار تسلسل ٦٣٣ محلة الكص في الهندية فقد اصبح البدل ١٢٥٠٠ الف دينار عليه قرر الاعلان عن بيعه مجددا ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم التالي للنشر في الصحيفة المحلية فعلى الراغبين في الشراء مراجعة هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من قيمة الضم اعلاه اعلاه ان لم يكن شريكا والدلالية ورسوم التسجيل العقاري على المشتري واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه ..

القاضي

اوصاف العقار

اعلان تسلسل ٦٣٣ محلة الكص في الهندية وهو عبارة عن دارين الاولى تحتوي على غرفتي نوم وحمام ومرافق صحية وساحة دار وغرفة واحدة فوقانية بدرجة بنائه جيدة ومشغول من قبل المستاجر جواد كاظم والدار الثانية خربة وفيها غرفة واحدة ومهدمة وغير صالحة للسكن وان المساحة لعموم الدارين ١٣٨,٣٦ م² .

محكمة بداءة مدينة صدام
اعلان

المدعية : سعاد موسى شريول
المدعى عليه ـ مزهر مطر نشو

تنفيذا للحكم البدائي المرقم ١٧٧٥/ب /٩٨٩ في ٩٩٠/٣/١١ المكتسب الدرجة القطعية باعت هذه المحكمة وبالمزاد العلني العقار المرقم ١٨٧١/١ /٤ وزيرية رقم الابواب ٤/١/١٦١ جميلة وقد رست المزايدة على المزايد هاشم مطشر شندي وببدل (٥٩٣٥٠,٠٠٠) دينارا وتمت احالته بعهدته احالة قطعية وخلال المدة القانونية تم كسر قرار الاحالة القطعية من قبل المزايدة مهدية عباس كاظم وبلغ العقار بعد زيادة ٥٪ من القيمة التي رست عليها المزايدة مبلغ (٦٢٣١٧/٥٠٠) دينار عليه قررت هذه المحكمة اعادة نشر الاعلان مرة ثانية ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغب بالشراء الحضور الى هذه المحكمة وممن سجل في احصاء علم ٩٧٧ ضمن محافظة بغداد الحضور الى هذه المحكمة خلال المدة المذكورة مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في اليوم الاخير للاعلان وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا واذا صادف عطلة رسمية فاليوم الذي يليه .

القاضي الاول

الاوصاف

دار سكن ملك صرف مشيدة بالطابوق ومسقفة بالشيلمان تتكون من غرفتين ومطبخ والبناء شرقي وغرفة اخرى مبناة بالبلوك ومسقفة بالخشب والحصران

المساحة/ ٣٠٠ متر مربع

الشاغل/ مزهر مطر نشو ووالده ووالدته وهم يرغبون البقاء في الدار بعد البيع كمستاجرين القيمة المقدرة /٤٧٢٥٠/٠٠٠ ارضا وبناء .

مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة
اعـــلان

تبيع مديرية تنفيذ الديون الاهلية/ الرصافة سهام المدين البالغة ٣٣٤ سهما من اصل ٣٢٠٠ سهم من العقار تسلسل ٧/٢٢٥/نجيب باشا الواقع في الأعظمية /حي المغرب رقم الدار ٢٧/٢/٢ العائد للمدين وليد خالد حمد المحجوز لقاء طلب الدائن قيس عطية عودة البالغ ٨٩٢٧/٨١٠ دينارا فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

المواصفات

١ ـ موقعه ورقمه :ـ الاعظمية /حي المغرب ٧/٢٢٥/نجيب باشا
٢ ـ جنسه ونوعه ـ دار ملك صرف
٣ ـ حدوده كما هو مثبت في صورة القيد والخارطة
٤ ـ مشتملاته واوصافه/ حديقة جانبية مشجرة واسعة واخريتان صغيرة احداهما امامية والاخرى خلفية مشجرة/ تحوي على طابقين الارضي يحوي على مدخل/ غرفة استقبال وطعام/ هول/ غرفتي منام/ مرافق وحمام/ مطبخ مغلف بالفرفوري /كليدور/ سلم معلق/ الطابق العلوي يحوي على هول /ثلاث غرف منام /كليدور /حمام ومرافق بيتونه عكادة /الدار ككل مبني بالكونكريت المسلح ذو سطحين ارضية الدار مبلطة بالكاشي الموزائيك اما السطح فمبلط بالكاشي العادي .
٥ ـ مساحته :ـ ١١٦٠ م²
٦ ـ درجة العمران :ـ البناء متوسط
٧ ـ الشاغل :ـ قسم من الورثة
٨ ـ القيمة المقدرة :ـ ٤٦٨٠٠٠,٠٠ دينار ارضا وبناء /حصة المدين ٣٣٤ سهما من ٣٢٠٠ سهم قيمتها المقدرة (٤٨٨٤٨,٠٠) دينارا .

دائرة العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة
اعلان

المدعي/ غني حمادي كاظم
المدعى عليهم/ ليفنة حمادي كاظم وجماعتها

بناء على قرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرقم ٣٣١/ب/٩٨٩ في ١٩٨٩/٦/١ المكتسب الدرجة القطعية تقرر الاعلان عن بيع العقار الموصوف ادناه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الذي يلي تاريخ النشر وستجري المزايدة في اليوم الاخير في هذه المحكمة الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة بشيك مصدق ان لم يكن المزايد من الشركاء على ان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد اثناء تعداد علم ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري الرسوم واجور الدلالية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجري في اليوم الذي يليه .

القاضي الاول

الاوصاف :

١ ـ موقعه ورقمه/كاظمية بخانة ٢٤/٨٥
٢ ـ جنسه ونوعه دار مفرز الى دارين بصورة غير رسمية
٣ ـ مشتملاته ودرجة العمران/يحتوي الدار الاول على غرفتين ومطبخ اما الدار الثانية فتحتوي على غرفتين ودرجة عمرانه دون المتوسط .
٤ ـ اوصافه / الدار الاول مسقفة بالخشب والدار الثانية مسقفة بالشيلمان
٥ ـ مساحته /١٢٢/٩٨ م²
٦ ـ الشاغل /الشاغل للدار الاولى المستاجر زيدان فرحان ويرغب البقاء كمستاجر بعد البيع اما المستاجر للدار الثانية هادي درويش ويرغب البقاء كمستاجر بعد البيع .
٧ ـ القيمة المقدرة/٢٩٠٠٠,٠٠ تسعة وعشرون الف دينار .

محكمة بداءة المهناوية
العدد ٦٤/ب/١٩٩٠
التاريخ/١٩٩٠/٤/٢١
اعـــلان

المدعية كظيمة عبدالسادة جبار
المدعى عليه/ امين السجل المدني في المهناوية/ اضافة لوظيفته

اقامت المدعية كظيمة عبدالسادة جبار الدعوى اعلاه والتي تطلب فيها تصحيح اسم جدها الصحيح وجعله (جبار) بدلا من (محسن) وغير الصحيح وجعله محمد بدلا من حسن فعلى من له اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر .

القاضي

محكمة ايجار عقار الرصافة
اعـــلان

اقامت المدعية نورية حسين صبحي للدعوى المرقمة ٩٠/١٧١ ضد المدعى عليه اولكا فدعا عاصي طالبة الحكم على المدعى عليه بتخلية المأجور المرقم ٢٢/١٥ محلة جديد حسن باشا وتحميله المصاريف واتعاب المحاماة وعند ارسال ورقة الدعوتية الى المدعى عليه اعيدت غير مبلغة منه لمجهولية محل اقامته عليه تقرر تبليغه اعلانا بصحيفة محلية بالحضور امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٩٩٠/٦/٩ وعند عدم حضوره او ارسال وكيل عنه فستجرى المرافعة بحقك غيابيا وفقا للقانون .

القاضي الاول

مجمع تنفيذ الكرادة
العدد/ت ٨٧/١٤٥
اعـــلان

الدائن هاشم جاسم وكيله المحامي عبدالوهاب محمود
المدين صليوه ميخائيل ججو

يبيع هذا المجمع بالمزايدة العلنية السيارة المرقمة ١٥٢٣٠٤ بغداد نوع فيات ١٣١ والعائدة للمدين المذكور اعلاه تسديدا للدين البالغ ٤٥١٧٫٣٥٠ دينارا فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى محل تواجدها في معرض الملوية الحديث لبيع وشراء السيارات في الرصافة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة علما ان الدلالية والمناداة على [illegible] وذلك في تمام الساعة السادسة عصرا من اليوم الخامس لنشر الاعلان .

اوصاف المبيع : سيارة نوع فيات ١٣١ خصوصي تحمل لوحة التسجيل المرقمة ١٥٢٣٠٤ بغداد طراز ٩٧٩ قيمتها العمومية ـ/٥٠٠٠ دينار خمسة الاف دينار .

المنفذ العدل

معروض للبيع

معملا نجارة احدهما في منطقة الشيخ عمر والثاني في منطقة بوب الشام مجازان من قبل التنظيم والمساعدات العامة .
الاتصال بهاتف ٨٨٧٠٠٠٧ صباحا ٧١٩١٩١١/٧١٩٤٠٩٦ مساء ٥٤١٣٣٣٥ مساء .

دائرة التسجيل العقاري في ديالى
اعلان طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢١ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٩٤٨ محلة بهرز باسم ورثة كريم علي دوري مجددا باعتبارهم حائزين له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض .

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في ديالى .

مهندس الكترونك لشركة

السعيد للصناعات المتطورة بحاجة الى مهندس الكترونك والراتب حسب الكفاءة
العنوان ـ بغداد/اليرموك
ساحة الاردن ٥٢١٢٥٧٤
مختبرات بلادي ٨٨٠٥٥٨

اعلان

تعلن الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية عن بيع اصبعيات اسماك الكارب بسعر (٥٠) خمسين فلسا للاصبعية الواحدة فعلى الراغبين من اصحاب مشاريع تربية الاسماك والمجددة اجازاتهم مراجعة مفقس اسماك الوحدة المركزي في الصويرة للايام السبت/الاثنين/الاربعاء من كل اسبوع لغرض دفع المبالغ والاستلام مباشرة .

المدير العام

اعلان

تعلن الشركة العراقية للسجاد والمفروشات عن توفر كميات من المواد المدرجة ادناه معروضة للبيع عن طريق المزايدة العلنية التي ستقام يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/٥/٢٢ الساعة العاشرة صباحا .

فعلى الراغبين مراجعة الشركة في الموعد المذكور وتقديم التامينات المقررة والبالغة خمسة الاف دينار ..

١ ـ قصاصات سجاد نافذ ومفروشات ارضية مع قطع مفروشات متضررة .
٢ ـ اثاث مستهلك .
٣ ـ نفايات (حواشي مفروشات ارضية) (عقد سنوي)
٤ ـ براميل حديدية وبلاستيك (عقد سنوي)
٥ ـ نفايات غزول صوفية .
٦ ـ سكراب واطارات مستهلكة .
٧ ـ صمغ .

المدير المفوض

شروط المزايدة :
١ ـ يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والدلالية .
٢ ـ يتعهد المشتري برفع المواد خلال اسبوع واحد من تاريخ تبليغه بالبيع وبعكسه يتحمل اجور ارضية قدرها مائة دينار يوميا ولمدة عشرة ايام وبخلافه تصادر التامينات ويتم التصرف بالبضاعة ويتحمل المشتري اية اضرار تلحق بالشركة .

اعلان

تعلن شركة الرشيد للمقاولات من بيع اثاث ومواد متنوعة بالساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٩٠/٥/٢٣ في مخازن مقر الشركة في النهضة ..

فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من مبلغ الشراء على ان تدفع تامينات قدرها ١٠٠٠/٠٠ فقط الف دينار تعاد بعد دفع كافة المواد وخلال خمسة عشر يوما من تاريخ الموافقة ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان .

رئيس مجلس الادارة

تعادل الرشيد مع الصليخ فاصبح الطيران بطلاً للدوري

الصليخ ضمن البقاء في الدرجة الاولى .. والزوراء تعادل مع الشباب

احرز نادي الطيران بطولة دوري اندية القطر للفرق الدرجة الاولى بكرة القدم قبل اختتامه بست مباريات ورغم ان امامه مباراتان متبقيتان مع الطلبة والزوراء !! وذلك بعد ان انتهت مباراة منافسه الرشيد مع الصليخ . التي جرت امس في ملعب الكشافة بتحكيم السيد احمد سليم بالتعادل من دون اهداف .

.. وبهذا تقاسم الفريقان النقطتين واصبح رصيد الرشيد (٣٧) نقطة وحتى في حالة فوزه في مباراته الاخيرة في الدوري مع نادي الشباب فيصبح رصيده (٣٩) نقطة بفارق نقطة واحدة عن الطيران الذي يبلغ رصيده (٤٠) نقطة .

وبنفس الوقت فقد ضمن نادي الصليخ (الذي اكمل مبارياته) البقاء في دوري الدرجة الاولى بعد ان اصبح رصيده (١٧) نقطة بفارق ثلاث نقاط عن منافسه سامراء الذي بقيت له مباراة واحدة مع النجف لا تغير نتيجتها من الموقف حيث بات امر هبوطه (اي سامراء) مع اربيل الى الدرجة الاولى امرا مفروغا منه .

واحتفظ ناديا الزوراء والشباب بموقعيهما الرابع والحادي عشر على التوالي بعد تعادلهما (٢ – ٢) في المباراة التي جرت في ملعب الشعب بتحكيم السيد عباس عبدالرحمن .

تقدم الشباب بهدفين سجلهما سليم حسين وكريم محسن في الدقيقتين (٤٤) و (٦٠) واحرز كريم صدام الهدف الاول للزوراء في الدقيقة (٦٢) من ضربة جزاء ثم حقق عبدالامير ناجي التعادل في الدقيقة (٧٥) .

.. وبهذا اصبح رصيد الزوراء (٣٣) نقطة من (٢٥) مباراة وللشباب (١٨) نقطة من (٢٥) مباراة .

وفي اطار نفس الدور تجري في الساعة الخامسة والنصف من عصر اليوم مباراتان .. ففي ملعب الشعب يتقابل فريقا ناديي الشرطة والجيش في اخر مباراة لهما في الدوري

.. وفي ملعب الميناء بمدينة المدن البصرة الباسلة يلتقي في اخر مباراة لهما في الدوري ايضا فريقا ناديي النفط والبحري

الشرطة في المركز الثالث برصيد (٣٥) نقطة والجيش في المركز السابع وله (٢٧) نقطة والنفط في المركز الخامس برصيد (٣١) نقطة والبحري في المركز العاشر وله (١٩) نقطة .. ولعبت كل من الفرق الاربعة (٢٥) مباراة .

■ لقطة من مباراة الرشيد والصليخ ■

بطولة القطر بالمصارعة للمتقدمين تبدأ اليوم

تبدأ في الساعة الرابعة من عصر اليوم على بساط قاعة الشهيد عصام علي حميد في الاعظمية نزالات بطولة اندية القطر للمتقدمين بالمصارعة الحرة والرومانية التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة وتستمر خمسة ايام .

.. وتجري اليوم منافسات المصارعة الرومانية بينما تبدأ منافسات المصارعة الحرة يوم الاربعاء المقبل

وقال السيد حمدان الكبيسي رئيس الاتحاد ان اكثر من (٢٣٠) مصارعا يمثلون مختلف الاندية والمؤسسات الرياضية في القطر سيشاركون في نزالات البطولة التي سيتم في ضوء نتائجها اختيار ابرز المصارعين للمشاركات المقبلة

واضاف ان الاتحاد قرر السماح للمصارعين من مواليد (٧٢و٧٣) المشاركة في البطولة لغرض اتاحة الفرصة امام الوجوه الشابة في المشاركة

دعوة العراق لبطولة مصر الدولية بالجمباز

تلقى الاتحاد المركزي للجمباز دعوة للمشاركة في بطولة مصر الدولية التي تقام للفترة من (٦–١٣) تشرين الاول المقبل .

وقال السيد صالح العزاوي رئيس الاتحاد ان هذه الدعوة نوقشت في الاجتماع الذي عقده الاتحاد امس الاول وتقرر رفعها الى اللجنة الاولمبية لاستحصال موافقتها على المشاركة واضاف ان هذه الدعوة تدخل في نطاق اتفاقية التعاون الرياضي والشبابي المعقودة بين دول مجلس التعاون العربي .

.. ومن جهة اخرى عاد الى بغداد امس الاول من تونس وفدنا بعد مشاركته في البطولة الدولية التي اختتمت هناك وحصل فيها على ستة اوسمة .

اول اتحاد للطب الرياضي في القطر

اعلن في اللجنة الاولمبية الوطنية عن تشكيل اول اتحاد للطب الرياضي في القطر برئاسة الدكتور مظفر عبدالله وتضم الدكتورة يوسف شنشل نائبا للرئيس وفالح فرنسيس امينا للسر وسمير سعدالله والدكتورة هالة محمد علي عضوين

اليوم مباراة الرشيد وسامتلور السوفيتي بالكرة الطائرة

تبدأ في الساعة الخامسة والنصف من عصر اليوم المباراة الودية بين فريق نادي الرشيد وفريق سامتلور الحاصل على المركز الخامس في دوري عموم الاتحاد السوفيتي .

ومن المتوقع ان تكون المباراة على مستوى طيب من الاداء لكون الرشيد يضم خيرة نجوم اللعبة في العراق بينما يمثل الفريق الضيف الى حد ما واحدة من اكبر مدارس الكرة الطائرة في العالم .

واجرت (الجمهورية) لقاء مع مدربي الرشيد وسامتلور تحدثا فيه عن مباراتهما فقال مدرب الرشيد السيد صلاح هادي ان الفريق الضيف يمتلك تشكيلة اساسية جيدة المستوى وهو يعتمد بالدرجة الاولى على الاسلوب العالي في الاعداد للهجوم .

ولكننا نتوقع ان يقدم الفريق اساليب متنوعة في الهجوم نظرا لان فريقنا يضم نخبة من اللاعبين ممن يرتفع متوسط طول قاماتهم .. واضاف انها فرصة طيبة ان نقابل فريقا بهذا المستوى . وسنعمل من اجل تحقيق الفوز في هذه المباراة وان كان اللقاء يحمل طابع الودية .

■ المدرب السوفيتي :

تسعدنا ملاقاة بطل الاندية العربية ■

اما السيد (يرمولينكو) مدرب فريق سامتلور فقد قال عن مباراة اليوم انه تسعدنا ملاقاة فريق قوي كالرشيد الذي عرفنا هنا انه بطل الاندية العربية . واضاف ان شبابنا يحبون مجابهة الفرق القوية .

وعلى هذا فنحن نتوقع ان يرتقي مستوى المباراة الى الدرجة التي يتمناها جمهور اللعبة في بلدكم . واضاف (ان فريقنا يمر الآن بمرحلة الاعداد للدوري المقبل ونسعى لان نحقق الفائدة من مبارياتنا مع الفرق العراقية لانها تجري في اجواء ممتازة .. فدرجة الحرارة في سيبريا تصل الى (١٢) درجة تحت الصفر .

وعن مبارياته مع منتخب شباب العراق الذي يستعد للبطولة الاسيوية قال كنا على اطلاع مسبق عن مستوى الفريق لاننا لعبنا معه في سيبريا يوم حل الفريق بيننا في معسكر تدريبي اقيم في الاتحاد السوفيتي العام الماضي .. وقد سهل ذلك من مهمتنا في التفوق عليه . الفريق الآن انتقل الى مرحلة مهمة ونتمنى ان يتصاعد مستواه ليدخل تلك البطولة بثقة عالية .. لقد اعجبني كثيرا اداء اللاعب نصير شامل وزميله حسن علي حسين .

لقطة من مباراة امس الاول بين الفريق الضيف ومنتخب الشباب

هيثم محمد رشيد

بطولة بغداد ببناء الاجسام تجري الشهر المقبل

ينظم الاتحاد المركزي لرفع الاثقال وبناء الاجسام في العشرين من الشهر المقبل بطولة بغداد ببناء الاجسام للمتقدمين .

.. اعلن ذلك السيد منصور جميل امين سر الاتحاد وقال ان المؤتمر الفني للبطولة سيعقد في الساعة العاشرة من صباح نفس اليوم بينما تجري عملية الوزن في الساعة الحادية عشرة واضاف ان الاوزان المعتمدة في البطولة هي ٦٠ و٦٥ و٧٠ و٧٥ و٨٠و٨٥و٩٠ وفوق ٩٠ كلغم

واشار الى انه سيتم في ضوء نتائج البطولة اختيار منتخب بغداد للمشاركة في بطولة منتخبات المحافظات التي ستقام في وقت لاحق .

اعادة تشكيل اللجان الفنية والادارية في اتحاد الجمباز

تم في الاتحاد المركزي للجمباز اعادة تشكيل لجانه الفنية والادارية حيث اصبحت لجنة المدربين تضم السادة : الدكتور قاسم القيار رئيسا وعدنان الجابري واخلاص صادق اعضاء بينما تالفت لجنة الحكام من السادة يعرب خيون رئيسا واحمد توفيق وموفق صادق اعضاء .

ورأست لجنة المحكمات الآنسة سميرة شهاب وضمت اللجنة العضوتين سناء قاسم وايمان نوري وتالفت لجنة الجمباز الايقاعي من الآنسات عادلة نعيم رئيسا ونغم عبدالمجيد وعلياء سالم ورغد اندريوس عضوات

كأس الكؤوس الافريقية بكرة اليد

احتفظ فريق شبيبة البناء الجزائري بكاس الكؤوس الافريقية لكرة اليد بعد فوزه على مولودية الجزائر (٢١/ ٢٠) في المباراة النهائية التي اقيمت امس الاول في الرباط .

وتقدم شبيبة البناء (٨/ ٧) في الشوط الاول ثم تعادل الفريقان (١٩/ ١٩) في نهاية الوقت الاصلي وفاز الاول بالمباراة بفارق هدف واحد في نهاية الوقت الاضافي بعدما تالق حارسه يوسف مراد .

كذلك احتفظ كامشيب الكاميروني ببطولة النساء للمرة الرابعة على التوالي بعد فوزه على سوسيبال الكاميروني ايضا (٢٠/ ١٩) الشوط الاول (١٠/ ٦)

عودة الفرق الانجليزية للبطولات الاوربية لن يناقش قبل مونديال ايطاليا

قال رئيس الاتحاد الاوربي لكرة القدم السويدي لينارت يوهانسون ان الاتحاد الاوربي لن يبحث في امكان عودة الفرق الانجليزية للاشتراك في المسابقات الاوربية السنوية الثلاث الا بعد نهاية مونديال ايطاليا .

وادلى يونسون بتصريحه قبيل المباراة النهائية لكاس انجلترا التي اقيمت بعد ظهر امس في لندن بين فريقي مانشستر يونايتد وكريستال بالاس .

واعتبر المراقبون ان التصريح الذي كان منسجما تماما مع رغبة الحكومة البريطانية هو تطور ايجابي من قبل رئيس الاتحاد الاوربي .

وكان يونسون قد صرح بعد انتخابه رئيسا للاتحاد الاوربي الشهر الماضي انه يتمنى اشراك الفرق الانجليزية في المسابقات الاوربية من جديد وللمرة الاولى منذ ابعادها عنها اثر ماساة ملعب هيسل في بروكسل في ايار (١٩٨٥) والتي ذهب ضحيتها (٣٩) شخصا قبيل المباراة النهائية لكاس ابطال اوربا بين ليفربول الانجليزي ويوفنتوس الايطالي .

غير ان يونسون بدا متحفظا اثر احداث الشغب التي وقعت السبت من الاسبوع الماضي في مدينة بورتموث بين انصار ليدز يونايتد ورجال الشرطة . ومع ذلك اعلن ان مناقشة موضوع الفرق الانجليزية سيتم خلال جلسة اللجنة التنفيذية للاتحاد في (٢٤) ايار الحالي في فيينا على هامش المباراة النهائية لكاس ابطال اندية اوربا بين ميلانو الايطالي وبنفيكا البرتغالي في حين تمنى وزير الرياضة البريطاني كولن مونيهان ان يناقش الموضوع بعد مونديال ايطاليا .

وقال يونسون (اعتقد ان العمل ضد توصيات الحكومة البريطانية لن يكون عملا ذكيا . وسانقل الى الاتحاد الاوربي المعلومات التي حصلت عليها من مونيهان والاتحاد الانجليزي وستتخذ القرار بعد مسابقة كاس العالم) .

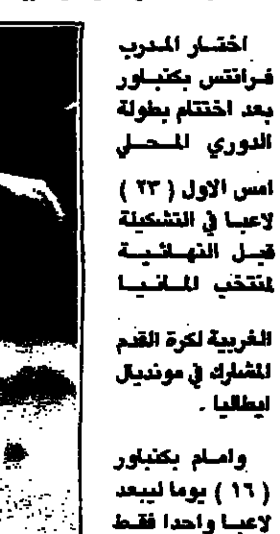
غلطة سراي التركي [illegible]

■ في التشكيلة قبل النهائية ■

بكنباور يختار (٢٣) لاعبا

اختار المدرب فرانتس بكنباور بعد اختتام بطولة الدوري المحلي امس الاول (٢٣) لاعبا في التشكيلة قبل النهائية لمنتخب المانيا الغربية لكرة القدم المشارك في مونديال ايطاليا .

وامام بكنباور (١٦) يوما ليبعد لاعبا واحدا فقط لتكون لائحته نهائية . اما اللاعبون فهم ..



توماس هاسلر

رايموند اومان (بايرن ميونيخ) وبودو ايلغنر (كولون) واندرياس كوبكه (تورمبرغ) لحراسة المرمى . وكلاوس اوغنتالر (بايرن ميونيخ) وتوماس برتهولد (روما) واندرياس بريمه (انترناتسيونالي) وغيدو بوخفالد (شتوتغارت) ويورغن كولر (بايرن ميونيخ) وهانز بفلوغلر (بايرن ميونيخ) وستيفان رويتر (بايرن ميونيخ) وبول شتايتر (كولن) للدفاع . واوفه باين (اينتراخت فرانكفورت) وهولغر فاخ (باير اوردينغن) وتوماس هاسلر (كولن) وغونتر هرمان (فيردر بريمن) وبيار ليتبارسكي (كولن) ولوثر ماثيوس (انترناتسيونالي) واندرياس مولر (بروسيا دورتموند) واولاف تون (بايرن ميونيخ) للوسط . ويورغن كلينزمان (انترناتسيونالي) وفرانك ميل (بروسيا دورتموند) وكارل هاينز ريدلي (فيردر بريمن) ورودي فولر (روما) للهجوم .

انتكاسة لآمال ايطاليا في الحصول على عائدات كبيرة

اصيبت امال ايطاليا بشان الحصول على عائدات ضخمة من رواج سياحي خلال نهائيات كاس العالم في الشهر القادم بانتكاسة بسبب عدم بيع اعداد كبيرة من تذاكر البطولة وعدم شغل الفنادق بالكامل والخوف من حدوث حالة من الفوضى وغلاء الاسعار .

وقال منظمو رحلات سياحية انه قبل اقل من شهر من المباراة الافتتاحية في بطولة كاس العالم لم يتم حجز سوى نصف حجم الرحلات السياحية الخاصة المعلن عنها .

واشارت نتائج دراسات اجريت في بريطانيا والمانيا الاتحادية الى ان نسبة اثنين في المئة فقط من راغبي قضاء العطلات في الخارج اختاروا زيارة ايطاليا لحضور نهائيات كاس العالم التي تبدأ في الثامن من حزيران القادم .

واشارت نتائج الدراسات الى ان نسبة وصلت الى (١١) في المئة من هؤلاء قد غيروا برامج رحلاتهم الى ايطاليا خشية مواجهة مدن مكتظة بالسائحين وغلاء فاحش في الاسعار .

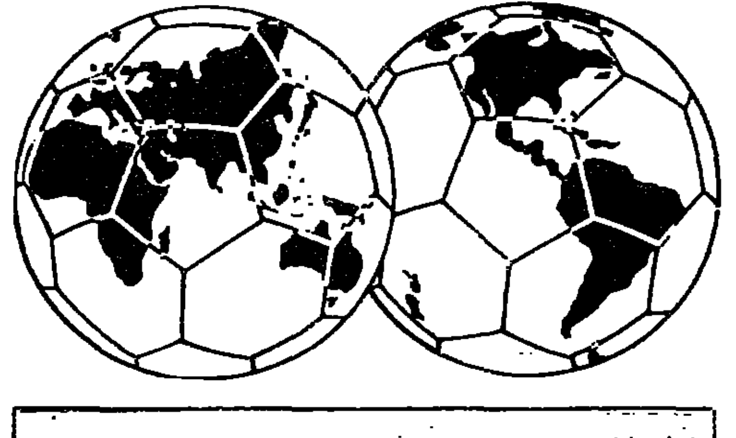
اربعة ملايين سائح فقط

وقال السيد جوفاني كولومبو رئيس رابطة اصحاب الفنادق في ايطاليا في مؤتمر عقد في مدينة سان فنسنت بشمال البلاد امس الاول (نحن اصحاب الفنادق نرى انه لن يزور ايطاليا سوى اربعة ملايين سائح خلال الاحتفالات وهو ما يقل كثيرا عن الرقم المتوقع الذي يصل الى ثمانية ملايين) .

وقال ان الفنادق الايطالية خصصت اكثر من (٢٦٤) الف غرفة للسائحين خلال البطولة الا انه لم يتم حجز سوى اقل من (٤٠) في المئة من هذا العدد .

وقال السيد باولو جالي مدير الشركة الايطالية المكلفة بتنشيط الرحلات والافواج السياحية الى ايطاليا ان الشركة باعت نصف تذاكر المباريات البالغ عددها (٦٠٠) الف تذكرة . واضاف قوله (نتعشم ان نبيع) ٢٠) في المئة منها خلال الاسابيع القليلة القادمة) .

ويقول مسؤولو كرة القدم في ايطاليا ان سبب حالة الكساد الحالية هو عدم التنسيق والاعلان عن مئات المناسبات الثقافية والترفيهية الاخرى التي ستجرى في البلاد اثناء البطولة .



كرة قدم حول العالم

■ في غياب نجومه ■

اياكس يتعادل مع الولايات المتحدة

تعادل منتخب الولايات المتحدة مع فريق اياكس بطل هولندا (١ – ١) في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت مساء امس الاول في واشنطن امام (١٨٢٤٥) متفرجا في اطار استعدادات المنتخب الامريكي لمونديال ايطاليا .

وسجل دي بوير اياكس في الدقيقة (١٤) وماركس هدف الولايات المتحدة في الدقيقة (٨٥) وغاب عن صفوف الفريق الهولندي لاعبوه الدوليون ستانلي مينزو وداني بليند ويان فوترز وارون وبريان روي وجون فانت شيب .

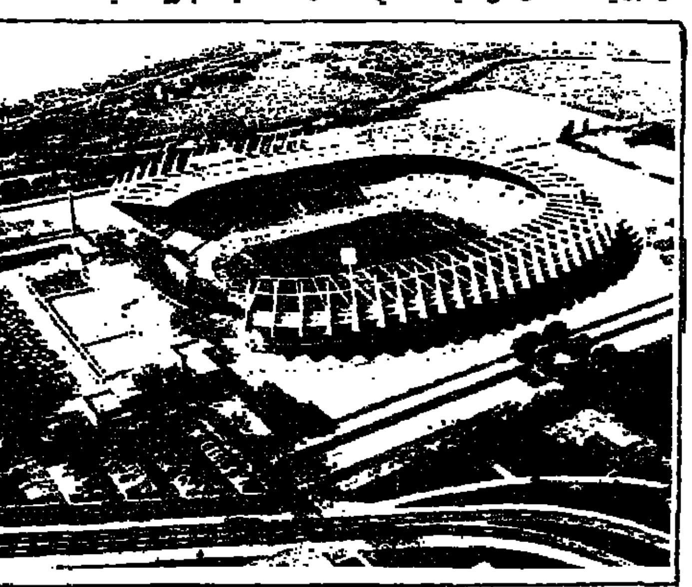
مسؤولو « الفيفا » سعداء لسير العمل في الملاعب

اعرب السيد هيرمان نويبرجر رئيس لجنة بطولة كاس العالم بالاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) امس الاول عن سعادته لسير العمل في الاعمال الانشائية في ملعب روما الاولمبي الذي ستقام عليه المباراة النهائية في كاس العالم في الثامن من حزيران القادم .

وقال السيد نويبرجر بعد زيارة للملعب كنت قلقا على سير العمل عندما كنت هنا منذ شهر الا انني اكثر سعادة الان على الرغم من عدم انجاز عدة امور .

وقال متحدث باسم اللجنة الاولمبية الايطالية المكلفة بالاشراف على سير العمل في الملعب ان المرحلة الاخيرة من الاستعدادات والخاصة باختبار الوصلات التلفزيونية والمنشات الصحفية ستبدا في اقرب وقت .

وقام مسؤولو الفيفا خلال اليومين الماضيين بعدة زيارات للملاعب في ميلانو وروما ونابولي للاطمئنان على سير العمل في الاعمال الانشائية الجارية حاليا .



■ نهائي كاس انجلترا ■

هيوز انقذ مانشستر والحسم تأجل الى الخميس المقبل

بهدف سجله الويلزي الدولي مارك هيوز في الدقيقة (١١٣) تمكن مانشستر يونايتد من انتزاع التعادل من كريستال بالاس فتاجل تحديد هوية الفائز بكاس انجلترا لكرة القدم الى الخميس المقبل .

وخاض الفريقان مباراة ساخنة على ملعب ويمبلي امس الاول وفي حضور نحو (١٠٠) الف متفرج فانتهى الشوط الاول (١/ ١) والشوط الثاني (٢/ ٢) والوقت الاضافي (٣/ ٣) .

وحتى الدقيقة (١١٣) كان كريستال بالاس اللندني متقدما (٣/ ٢) وفي طريقه الى احراز اول لقب منذ تاسيسه عام (١٩٠٦) غير ان هيوز سجل هدف الانقاذ قبل النهاية بسبع دقائق فكان هدفه الثاني في المباراة وهو الذي لم يحرز اي هدف في مسابقة الكاس على مدى الموسم الحالي .

وقد تقدم كريستال بالاس في اول ظهور له في قلعة ويمبلي منذ الدقيقة (١٩) بواسطة قلب دفاعه غاري اوليرى اثر ضربة حرة لعبها فيل باربر . وحاول ستيف بروس ابعاد الكرة من على خط مرمى مانشستر فلم يوفق . وكاد الفريق اللندني ان يعزز تقدمه بعد اربع دقائق عندما مرر مارك برايت الى جيف توماس غير ان الحارس جيم لايتون تصدى لتسديدته .

ومع ان مانشستر كان اكثر استحواذا على الكرة فانه انتظر حتى الدقيقة (٣٥) ليعدل النتيجة عندما حول رئيس المنتخب بريان روبسون براسه داخل شباك حارس كريستال بالاس نايجل مارتن كرة عالية رفعها له بريان ماكلير .

وافلتت من هذا الاخير بعد ثلاث دقائق فقط فرصة نادرة عندما فشل في ترجمة التمريرة التي لعبها مايك فيلان الى هدف .

وبعد سبع دقائق من انطلاق الشوط الثاني استغل مارك هيوز كرة مرتدة فسجل بقدمه اليسرى هدفا ثانيا للمانشستر ثم هيا كرة اخرى براسه بعد دقيقة واحدة الى ماكلير غير ان اندى ثورن ابعدها في الوقت المناسب .

هيوز
سجل هدفين

تغيير موفق لكوبل

ووفق مدرب كريستال بالاس ستيف كوبل/ لاعب مانشستر يونايتد الدولي سابقا/ في التغيير الذي اجراه في الدقيقة (٦٩) عندما اشرك المهاجم ايان رايت الذي لم يخض اية مباراة منذ اذار الماضي بداعي الاصابة . فبعد ثلاث دقائق فقط واثر مجهود فردي رائع راوغ رايت مدافع مانشستر غاري باليستر ثم لعب كرة زاحفة في الزاوية البعيدة للايتون .

وفي الدقيقة (٨٢) رد قائم كريستال بالاس كرة راسية لروبسون فلعب الفريقان شوطين اضافيين . وبعد دقيقتين فقط مرر سالاكو كرة عالية فحولها رايت وهي طائرة الى هدف لايرد . وسدد لاعب مانشستر بول اينس كرة قوية من خارج المنطقة فطار لها الحارس نايجل مارتن وابعدها باقتدار الى ركنية لكنه لم يتمكن من شيء امام الهدف الملعوب الذي سجله مارك هيوز في الدقيقة (١١٣) اثر تمريرة رائعة من داني والاس .

■ للمرة السادسة ■

مرسيليا بطل للدوري الفرنسي

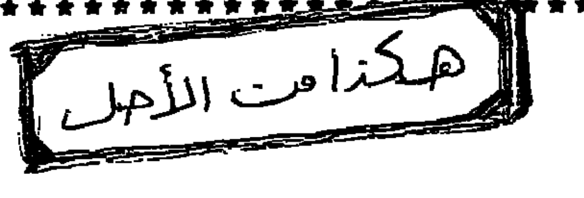
انتزع نادي مرسيليا الفرنسي بطولة دوري فرنسا لكرة القدم امس الاول للعام الثاني على التوالي .

وضم مرسيليا مجموعة من كبار النجوم في المباراة التي فاز فيها (١/ صفر) على كاين المتواضع بفضل هدف احرزه لاعب خط الوسط فيليب فيركروس في الدقيقة (٣٢) من المباراة التي شهدها (٣٥) الف متفرج .

وغاب عن صفوف مرسيليا الظهير مانويل اموروس والظهير الحر كارلوس موزر اللذان يتلقيان تدريبات مع منتخب البرازيل لكرة القدم .

وفاز نيس (١/ صفر) على بوردو ليتبدد امل الاخير في الفوز بالدوري .

ويتصدر مرسيليا الدوري الفرنسي برصيد (٥٣) نقطة بفارق اربع نقاط عن بوردو ولم يتبق على نهاية الدوري سوى مباراة واحدة . وهذه هي المرة السادسة التي يفوز فيها مرسيليا ببطولة الدوري .



■ قوة الدفع نحو التغيير تحتدم ■

التعددية السياسية تغزو افريقيا

■ الزعماء الافارقة يرضخون لمطالب بتطبيق التعددية الحزبية ■

■ ابيدجان/رويتر ـ قبل فترة وجيزة كان الحديث عن التعددية الحزبية في ساحل العاج من المحرمات ومحظور على وسائل الاعلام التي تسيطر عليها الدولة الاشارة اليها

ولكن بين عشية وضحاها تغير الموقف عندما وافق الحزب الديمقراطي الحاكم و(فيليكس هوفوي بوانيي) رئيس ساحل العاج (٨١ سنة) منذ استقلالها في ١٩٦٠ على التعددية الحزبية

وهوفوي بوانيي الاخير في قائمة من الزعماء الافارقة الذين رضخوا اخيرا لمطالب بتطبيق نظام التعدد السياسي بعد ان بدا نظام الحزب الواحد ورجل البلاد القوي مهدد بالانقراض مثل الفيلة وسلالات اخرى في القارة

وواجه (موبوتو سيسي سيكو) رئيس زائير الذي تولى السلطة قبل ٢٥ عاما نفس المعارضة لحكمه الشمولي فاعلن في شهر نيسان الماضي انه سيسمح لثلاثة احزاب بالتنافس في انتخابات ١٩٩١ .

وقد وافق (عمر بونغو) رئيس الغابون منذ ٢٣ عاما على التخلي عن نظام الحزب الواحد واعلن عن قيام تعددية ديمقراطية في بلاده وقد يواجه منافسين في انتخابات الرياسة بعد ثلاث سنوات .

واما رئيس بنين العسكري (ماثيو كيريكو) الذي عجز عن دفع مرتبات موظفي الحكومة لعدة شهور فقد تخلى عن معظم سلطاته لحكومة مدنية وايضا سيواجه انتخابات عامة العام القادم .

ويواجه هوفوي بوانيي الذي كان يصر على ان حزبا واحدا يكفي احتمال قيام ما لايقل عن عشرة احزاب .

ولكن محللين يقولون ان انهاء حكم الحزب الواحد وقيام تعددية سياسية لايعنيان بالضرورة قيام حكومات برلمانية على النمط الغربي وقال دبلوماسي غربي (لا اعتقد ان خلفية مويوتو الديمقراطية تتصف بمثل هذه المصداقية . واظن ان الاحزاب لاتخفى عنها الحقيقة وما زال زعماء الافارقة وافقوا على التعددية السياسية يتمتعون بسلطات واسعة ولاتشكل احزاب المعارضة اي خطر على مراكزهم لانها فقيرة وسيئة التنظيم وتنقصها صحافة معبرة وقد لاتتمتع بقاعدة شعبية عريضة .

وقال برنار زادي المؤلف واستاذ الجامعة ورئيس احد احزاب المعارضة في ساحل العاج (يجب ان تكون على حذر من ان حزب هوفوي بوانيي قد يخرج من معركة الانتخابات وهو اكثر قوة) .

وفي السنغال توجد احزاب متعددة منذ الاستقلال في ١٩٦٠ ولكن حزبا واحدا هو الحزب الاشتراكي برياسة (ليوبولد سنجور) ثم (عبده ضيوف) يتربع في الحكم منذ ذلك الحين .

وتتارجح نيجيريا اكثر دول افريقيا ازدحاما بالسكان ١١٠ ملايين نسمة بين الحكم العسكري والنظام المدني منذ استقلالها قبل ثلاثة عقود .

وقد تعهد رئيس نيجيريا العسكري ابراهيم بابانجيدا بالعودة الى الحكم المدني خلال عامين ولكن محاولة انقلابية قامت بها عناصر عسكرية معارضة كادت تطيح به في الشهر الماضي .

ويعتقد محللون سياسيون كثيرون انه ليس من العدل مقارنة ما يحدث في افريقيا ومعظم دولها حصلت على الاستقلال منذ ٣٠ عاما فقط مع ما يحدث في اوروبا الشرقية حيث انهارت الانظمة الشمولية او حتى ما يقع في اسيا .

وقال دبلوماسي غربي انها ليست ملاحظة عنصرية ان يقال انه حسب العقلية الافريقية لايمكن وجود زعيمين في مكان واحد .

ولكن , رغم هذا فان قوة الدفع نحو التغيير محتدمة في القارة وقد اججها ارتفاع مستوى التعليم ومشاكل اقتصادية وديون اجنبية ضخمة وقال دبلوماسي (يقرا افارقة كثيرون الصحف ويستمعون الى الراديو لايمكنك الاختباء عما يجري في العالم) .

■ مسؤولان فلسطينيان ■

مؤتمر القمة في بغداد سيبحث في استراتيجية عربية متكاملة تدعم القضية الفلسطينية

■ عمان/ واع/ قال العميد عبدالرزاق اليحيى عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وممثلها في الاردن ان مؤتمر القمة الاستثنائي الذي سيعقد في بغداد سيبحث في استراتيجية عربية متكاملة بناء على الحقائق والمعطيات الجديدة التي تدركها جميع الدول العربية

واضاف العميد عبدالرزاق اليحيى في حديث نشرته صحيفة (الدستور) الاردنية امس ان هذا المؤتمر سيخلق وضعا عربيا جديدا يدعم مبادرة السلام الفلسطينية العربية ويعطيها عناصر جديدة .

واشاد العميد اليحيى بالانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة وقال انها حققت تعاطفا دوليا واسعا مع نضال الشعب الفلسطيني وتاييدا قويا للقضية كما حققت احباطا لمعنويات العدو واحدثت خللا في سياسته الداخلية .

وانتقد عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية موقف الولايات المتحدة من القضية الفلسطينية وقال انه موقف ابعد ما يكون من العقل والمنطق وترسم ابعاده مجموعة صهيونية تابعة من اعضاء مجلس الشيوخ والنواب .

وقال السفير الفلسطيني بعمان السيد الطيب عبدالرحيم ان عقد مؤتمر القمة العربي الاستثنائي في بغداد في الثامن والعشرين من الشهر الحالي هو من اجل اعادة الخيار العسكري لهذه الامة مرة اخرى مثلما هو لاعادة الاستراتيجية السياسية والتفكير العربي من خلال هذا الخيار .

واضاف ان هذه القمة ليست من اجل العراق فقط بل من اجل الحفاظ على الامن القومي العربي باعتبار ما يصيب العراق يصيب الاجزاء الاخرى من الوطن العربي .

ونقلت الصحف الاردنية الصادرة امس عن السفير الفلسطيني الذي كان يتحدث خلال مشاركته في الاحتفال الذي اقيم امس الاول لاحياء الذكرى الـ ٧٠ لاستشهاد المناضل كايد عبيدات بطل معركة سمخ قوله انه ينبغي ان نتمسك بدعم العراق وبضرورة عقد القمة القادمة في بغداد .

واشار الى ان الاستراتيجية الصهيونية تؤكد بان لا تمتلك اية دولة عربية اي سلاح نووي تحت زعم الحفاظ على امنها .

واوضح السيد عبدالرحيم ان اعداء الانتفاضة الباسلة والامة العربية يسعون للنيل من وحدتنا ومن هنا فان شعبنا العربي الواحد سيقطع الطريق امام الكيان الصهيوني والقوى الاستعمارية ..

■ اتحاد المغرب العربي ■

اختتام اجتماعات المجلس الوزاري للتشغيل والشؤون الاجتماعية

■ تونس/ واع : اختتمت في تونس امس اجتماعات المجلس الوزاري للتكوين والتشغيل والشؤون الاجتماعية في دول اتحاد المغرب العربي .

ووقع وزراء الشؤون الاجتماعية في دول المغرب العربي في ختام اجتماعاتهم التي استمرت يومين على محضر الاجتماعات التي بحثت العديد من المسائل المتعلقة بالتشغيل والتدريب والتكوين والشؤون الاجتماعية وضرورة تكثيف التعاون بين دولهم في هذه المجالات .

واوصى وزراء الشؤون الاجتماعية بابرام ميثاق بين اتحاد المغرب العربي والمجموعة الاقتصادية الاوربية حول الحقوق الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والانسانية للمهاجرين من المغرب العربي الى اوربا من اجل تدعيم مكاسبهم في جميع الميادين التي تهم حياتهم اليومية والعلمية وتتماشى مع الاتفاقيات الدولية في هذا المجال .

■ غورباتشوف ■

انتقاد مخاطر الانشقاق في صفوف الحزب الشيوعي السوفيتي

■ موسكو/ واع : انتقد الرئيس السوفيتي (ميخائيل غورباتشوف) مخاطر الانشقاق في صفوف الحزب الشيوعي السوفيتي مشيرا بشكل خاص الى الانعكاسات السلبية التي قد يسفر عنها تشكيل حزب شيوعي لروسيا .

وقال في خطاب القاه امام (ناخبي منطقة فرونزي) في موسكو وبثه التلفزيون امس الاول ان المركزية الديمقراطية يجب ان تقر بالنقاش والتعبير عن الراي المخالف) .

واضاف (يجب الحذر وايجاد صيغ تاخذ في الاعتبار مصالح الجميع والا فان عملية رحيل للشيوعيين الى احزابهم القومية ستحصل وفي هذه الحالة سيفقد الحزب الشيوعي السوفيتي دوره التوحيدي .)

■ اللجنة العسكرية لمجلس الشيوخ ■

تقديم مقترحات تهدف الى تخفيض القوات الامريكية

■ واشنطن/ واع : ذكر في واشنطن ان اللجنة العسكرية بمجلس الشيوخ الامريكي قدمت مقترحات لوزير الدفاع الامريكي ريتشارد تشيني تهدف الى اجراء تخفيض القوات الامريكية .

واوضحت صحيفتا (نيويورك تايمز والواشنطن بوست) ان التخفيض يشمل اثنين من حاملات الطائرات وثلاث غواصات صواريخ بلاستيكية اضافة الى ارجاء خطط تحريك الصواريخ الارضية عابرة القارات .

واشارتا الى ان هذه المقترحات قد تضمنت المذكرة التوضيحية التي قدمت لوزير الدفاع الامريكي بناء على تعليماته بشان المزيد من التخفيضات العسكرية خلال التسعينات ..

■ مصرع ستة اشخاص ■

انفجار سيارة ملغومة جديدة في كولومبيا

■ توغوتا/ واع : انفجرت سيارة ملغومة في مدينة كالي الكولومبية الليلة قبل الماضية وادت الى مصرع ستة اشخاص بعد ساعات قليلة من انفجار سيارتين ملغومتين في العاصمة بوغوتا وتسببت في مصرع (١٥) شخصا وجرح (٧٥) اخرين .

ونسبت وكالة رويتر الى اذاعة محلية قولها ان السيارة الملغومة انفجرت في منطقة نواد ليلية في كالي مقر احدى عصابات الكوكايين التي تبعد ٢٠٠ كيلو متر جنوب غربي بوغوتا .

ونقلت الاذاعة عن قائد الشرطة المحلي قوله ان ستة اشخاص لقوا مصرعهم من جراء الانفجار واصيب مالا يقل عن ٢٥ اخرين بجراح .

هذا ولم يعلن احد مسؤوليته عن هذه الانفجارات ..

■ فاسيليو ■

تصميم على النضال من اجل قبرص موحدة

■ سالونيك/ اليونان/ واع/ اكد الرئيس القبرصي (جورج فاسيليو) في سالونيك (شمال اليونان) ان حكومته لن تقبل ابدا تقسيم قبرص .

وقال فاسيليو ان (وحدة قبرص مهمة بالنسبة الى الشعب القبرصي) داعيا الشعب اليوناني الى (ضم جهوده لتسوية المشكلة القبرصية) .

ووصل فاسيليو مساء امس الى اثينا في زيارة رسمية تستمر ثلاثة ايام ويجري خلالها محادثات مع رئيس الوزراء اليوناني كونستنتين فاسيليو ورئيس الدولة كونستنتين كرامنليس . وسيتطرق فاسيليو خلال محادثاته مع القادة اليونانيين الجدد الى التطورات الاخيرة للمسالة القبرصية من اجل وضع سياسة مشتركة بحثا عن تسوية مشكلة الجزيرة .

تشيكوف في اسيا

■ موسكو /(ا.ش.ا) تبدا فرقة مسرح عالي السوفيتية قريبا جولة فنية اسيوية تشمل كوريا الجنوبية واليابان تعرض خلالها مسرحيتين للكاتب الروسي الشهير انطون تشيكوف هما (بستان الكرز) شيطان الغابة .

ومن المقرر ان تبدا الفرقة عروضها في سيؤل يوم ١٧ ايار على ان تنتهي الجولة في طوكيو مع مطلع الشهر القادم .

وجدير بالذكر ان فرقة مسرح مالي هي اقدم الفرق المسرحية في موسكو اذ اسست في عام ١٨٠٦ .

الاعشاب البرية .. في برودواي

■ نيويورك(ا.ش.ا) اخر اعمال المخرج الاسترالي الجنسية ميخائيل بلاكمور صاحب مسرحية مدينة الملائكة .. مسرحية غنائية جديدة بعنوان الاعشاب البرية) .

المسرحية من النوع الكوميدي الغنائي وحققت نجاحا عند عرضها مؤخرا على مسارح (برودواي) بالرغم من شك النقاد في نجاحها في الولايات المتحدة حيث وصفها بعضهم بانها ذات طابع بريطاني .

وعلى عكس التوقعات نفذت جميع تذاكر المسرحية وحصلت على ترشيح هيئة النقاد بنيويورك كاحسن مسرحية كوميدية لهذا العام .

والجدير بالذكر ان ميخائيل بلاكمور) مخرج استرالي الجنسية عمل بالحقل السينمائي في استراليا ابان فترة ازدهاره في الاربعينيات ثم سافر الى لندن عام ١٩٥٠ وانتقل الى الاخراج المسرحي وحقق نجاحا كبيرا انتقل بعده الى الولايات المتحدة .

مزاد فني في طوكيو

■ طوكيو ا ف ب . ايقام في طوكيو خلال شهر حزيران القادم مزاد فني لبيع مايزيد عن مائة لوحة فنية حديثة تشمل [illegible] ١٨٦٩ـ ١٩٥٤ وموديلياني ١٨٨٤ ١٩٢٠

وقد صرح متحدث باسم صالة مزادات جاك تاجان الباريسية التي ستنظم المزاد ان اغلب الاعمال المعروضة للبيع تنتمي للمدرسة الحوشية

وجدير بالذكر ان المدرسة الوحشية ظهرت في باريس في مطلع هذا القرن وتميزت اعمال فنانيها وعلى راسهم ماتيس بالرسومات المشوهة والالوان الصارخة العنيفة مما دعا احد النقاد الفرنسيين الى اطلاق تعبير الحيوانات المتوحشة على اسلوبهم .

حكم يفضحه حذاؤه

■ ريودي جانيرو ـ إعلنت الشرطة الفدرالية ان رجال الشرطة في مطار ريو دي جانيرو القوا القبض على مسافرين برازيليين احدهما حكم في لعبة كرة القدم بعدما استرعت انتباههم ضخامة حذائي الرجلين اللذين تبين انهما خبآ فيها كيلوغرامين ونصف الكيلوغرام من الكوكايين .

عالم فسيح

ابحاث لازالة الصلع

■ موسكو/واع ـ بدا فريق من العلماء السوفيت في ابحاث تستهدف علاج تساقط الشعر . وخاصة الوراثي عن طريق مايسمى بهندسة الجينات .

وتعتمد الطريقة كما ذكرت مجلة (العلم والحياة) في موسكو امس على تحديد الجينات المسؤولة عن نمو الشعر في جسم الانسان والتدخل في حركتها بما يضمن استمرار نمو الشعر وعدم تساقطه .

ووصفت المجلة هذه الابحاث بانها ستكون شاقة وان نجاحها ربما سيؤدي الى ازالة ظاهرة (الصلع) في العالم والتي يعاني منها الملايين .

قطار فائق السرعة

باريس/واع ـ سجل قطار فرنسي فائق السرعة رقما قياسيا عالميا جديدا للقطارات حيث بلغت سرعته (٥١٠) كيلومترا في الساعة واعلنت هيئة السكك الحديدية الفرنسية ان تجارب السرعة على السكة الحديد الممتدة بالقرب من ساحل الاطلسي ستستمر خلال الايام القليلة القادمة وتجدر الاشارة الى ان القطار ٣٢٥ فائق السرعة الذي يتالف من وحدتين حرارتين واربع مقطورات يحمل منذ كانون الاول الماضي الرقم القياسي العالمي للسرعة وهو ٤٨٢ كيلومترا في الساعة .

وكان قطار الجليد الالماني الاتحادي الذي يتم تجربته بين المدن يعتبر حتى ذلك الحين اسرع قطار في العالم بسرعة قدرها ٤٠٦/٩ كيلومترا فقط في الساعة .

الأسد والساحرة وخزانة الملابس

لندن (ا.ش.ا) صدرت مؤخرا في بريطانيا الطبعة الثانية من كتاب للكاتب البريطاني لويز ستايلز الذي تخصص في ادب الاطفال .

الكتاب بعنوان الاسد والساحرة وخزانة الملابس وهو من النوع الخيالي الهادف وتدور احداثه حول اربعة من الاطفال يدخلون الى عالم الخيال من خلال خزانة الملابس اختبأوا فيها للعب .

يتقابل الاطفال مع ساحرة شريرة تعتقد ان موتها مرهون بظهور اربعة اطفال من الاميين وبهذا يدخلون عدة مغامرات تنتهي بتغلب قوى الخير على قوى الشر .

حقق الكتاب نجاحا كبيرا عند صدوره وتعاقد التلفزيون البريطاني مع الكاتب لتحويله الى مسلسل تلفزيوني يعرض في ١٤ حلقة وللمؤلف العديد من الاعمال التي تعتمد على الاساطير القديمة .

اختلط الواقع بالخيال !

■ في مهرجان كان ■

■ كان / فرنسا / رويتر اختلط الواقع بالخيال في مهرجان كان للافلام السينمائية عندما اعلن مخرج فيلم كولومبي يدور حول عصابات المخدرات في ميدلين ان اربعة اشخاص اشتركوا في تمثيل الفيلم لقوا مصرعهم بالفعل في احداث عنيفة .

وقال المخرج فيكتور ماتويل جافيرا للصحفيين بعد عرض فيلمه « رودريجو بدون مستقبل » انه في دولة مثل كولومبيا لا يوجد اختيار للشبان الا ان يتحولوا الى اداة للجريمة .

ويصور الفيلم وهو اول فيلم ينتجه المخرج الحياة البائسة لمجموعة من الشبان في الاحياء الفقيرة المنتشرة في عاصمة المخدرات في كولومبيا وقصة تحولهم الى سرقة الدراجات البخارية وترويج تعاطي المخدرات في المدارس والملاعب واختلافهم من الشرطة .

ويقوم شبان من سكان كولومبيا العاديين بتمثيل العديد من الادوار في الفيلم بدلا من الممثلين المحترفين واهدي الفيلم الى اربعة من هؤلاء الشبان قتلوا بالفعل بعد انتاج الفيلم .

والفيلم هو احد الافلام التسعة عشر التي تتسابق للحصول على الجائزة الذهبية التي يقدمها المهرجان .

لاتهملوا داء الشخير

■ القاهرة / واع : حذر طبيب مصري من ظاهرة الشخير عند النوم وتجاهلها الذي قد يؤدي الى الوفاة .

ونصح الدكتور احمد فطين استاذ الانف والاذن والحنجرة بطب القاهرة المصابين بهذا الداء بعدم اهماله ومحاولة معرفة اسبابه المباشرة التي قد تكون بسبب تضخم اللوزتين . او وجود زوائد لحمية في الانف .

واضاف ان من اسباب الشخير وضع الراس اثناء النوم في مكان غير مستريح او النوم على الظهر او وجود اعوجاج في الحاجز الانفي . او التهاب في الانف وترهل في سقف الحلق اضافة الى السمنة الزائدة .

واوضح ان الشخير يصدر نتيجة انسداد جزئي في الممرات الهوائية وان من نتائجه قلة الاوكسجين في الجسم والدم وزيادة ثاني اوكسيد الكاربون حيث يشعر المصاب بداء الشخير بالارهاق عند النوم نتيجة قلة الاوكسجين مما يجعله في اليوم التالي ضعيف التركيز ويعاني من الصداع الشديد والخمول .

واشار الى مخاطر استمرار ظاهرة الشخير التي قد تؤدي الى الاختناق وارتفاع ضغط الدم مما يفسر سبب حدوث الذبحة الصدرية في الصباح الباكر .

إعصار يضرب ولاية هندية

■ نيودلهي : افادت وكالة الانباء الهندية نقلا عن مصادر رسمية ان حصيلة جزئية للاعصار الذي ضرب الاربعاء والخميس الماضيين شواطىء ولاية اندرا براديش (جنوب الهند) وصلت الى ٣٠٠ قتيل .

■ لبحث دعم العلاقات ■

بدء اجتماعات اللجنة العراقية السعودية المشتركة

■ الرياض / واع . بدأت في الرياض صباح امس الجلسة الاولى لاجتماعات الدورة الخامسة للجنة العراقية السعودية المشتركة .

وترأس الجانب العراقي فيها السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط والجانب السعودي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة .

وتناقش اللجنة العراقية السعودية المشتركة سبل دعم العلاقات بين القطرين الشقيقين في مختلف المجالات التجارية والاقتصادية والنفطية وزيادة حركة التبادل التجاري وتبادل الخبرات .

وكان السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط قد وصل الى الرياض امس الاول في زيارة للسعودية تستغرق اياما عدة .

■ البيض عاد الى عدن ■

القمة اليمنية اتخذت قرارات مهمة عدة

■ عدن/ واع . عاد الى عدن السيد علي سالم البيض الامين العام للجنة المركزية للحزب الاشتراكي في جمهورية اليمن الديمقراطية قادما من تعز بعد ان شارك في اجتماعات القمة اليمنية التي اختتمت اعمالها هناك امس الاول .

وقد اسفرت اجتماعات القمة عن اتخاذ عدد من القرارات المهمة الهادفة الى اعادة تحقيق الوحدة اليمنية

■ في زيارة رسمية ■

الرئيس الغامبي يصل عمان

■ عمان/ واع : وصل الى عمان امس الرئيس الغامبي داود جاوارا في زيارة رسمية للاردن تستغرق اياما عدة .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في عمان ان الرئيس الغامبي سيجري خلال الزيارة مباحثات مع العاهل الاردني الملك حسين تتناول العلاقات بين البلدين وسبل تطويرها في مختلف المجالات والتعاون العربي/ الافريقي والتعاون على صعيد منظمة المؤتمر الاسلامي .

الدورة (١٣٤) لليونسكو ■

العراق يدعو الى نزع اسلحة الدمار الشامل من منطقة الشرق الاوسط

■ باريس / واع : دعا مندوب العراق الدائم لدى اليونسكو الى نزع اسلحة الدمار الشامل كافة من منطقة الشرق الاوسط تحت اشراف الامم المتحدة ومؤسساتها .

وقال في كلمة امام الدورة (١٣٤) للمجلس التنفيذي لليونسكو المعقودة حاليا في باريس انه ليس من العدالة او في خدمة قضية السلام ان تغض بعض القوى الدولية النظر عن ترسانة الاسلحة النووية المسلطة ضد امن العرب فضلا عن الاسلحة الكيمياوية والبيولوجية وان تسعى الى نزع سلاح العرب الدفاعي والتشهير والتاليب ضد كل دولة عربية تسعى لامتلاك التكنولوجيا الحديثة .

واشار الى ان سلاحنا هو للدفاع عن امتنا وسيادتنا ووجودنا وسلاح الطرف الاخر كما برهنت الاحداث دوما من اجل الاحتلال والعدوان وقال ان العراق من دعاة السلام ولكن اذا ما اعتدي عليه فسيدافع بحزم عن نفسه .

ودعا مندوب العراق الى احلال السلام العادل والشامل في الشرق الاوسط مشيرا الى الاخطار التي تهدد الامن في المنطقة جراء توطين مليون مهاجر يهودي في فلسطين المحتلة كما دعا الى قبول دولة فلسطين عضوا في الامم المتحدة .. ويذكر ان الدورة الحالية للمجلس التنفيذي افتتحت اعمالها يوم الاربعاء الماضي وتستمر حتى الجمعة القادمة لمناقشة مواضيع عدة من بينها التقرير الاداري والمالي لليونسكو واوضاع المؤسسات التعليمية في الاراضي المحتلة واحتياجات هذه المؤسسات لوسائل استمرارها في مهمتها بالاضافة الى مشروع الثقافة العربية ومواضيع اخرى .

■ في مواجهة العدوان والتهديد ■

الانتفاضة تؤيد قمة بغداد الاستثنائية

■ الارض المحتلة /وكالات : اعربت القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة عن تاييدها لعقد القمة العربية في بغداد للتصدي (لسياسة الولايات المتحدة المعادية للعراق) ومواجهة التحدي الذي تطرحه مسالة الاستيطان الصهيوني في الاراضي المحتلة .

ودعت قيادة الانتفاضة في بيانها السادس والخمسين لمواجهة (التهديدات الفاشية التي يطلقها اليمين الصهيوني المتطرف والهجرة اليهودية المكثفة الى فلسطين) .

وطلبت قيادة الانتفاضة من منظمة التحرير الفلسطينية دعوة المجلس الوطني الفلسطيني للاجتماع والقيام ببحث شامل للوضع في ضوء هذه التطورات الجديدة .

ودعا بيان الانتفاضة المواطنين الفلسطينيين الى التظاهر في الخامس عشر من ايار احتجاجا على التامر البريطاني الصهيوني الذي ادى الى اغتصاب فلسطين وانشاء الكيان الصهيوني قبل (٤٢) عاما وفي (٢١) ايار الجاري للدفاع عن الطابع العربي للقدس .

وعلى صعيد المواجهات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني ، اصيب طفل فلسطيني برصاصتين اطلقها مستوطنون صهاينة على اطفال فلسطينيين تصدوا لسيارات المستوطنين بالحجارة .

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان خمسة مواطنين فلسطينيين جرحوا امس برصاص الجنود الصهاينة في قطاع غزة المحتل .

وفرضت قوات الاحتلال حظر التجوال على شارع عمر المختار في مدينة غزة من حي الشجاعية وحتى ميدان فلسطين .

وافادت الانباء ان حظر التجوال مايزال مفروضا على بلدة بيت حانون لليوم الرابع امس ويستمر حظر مماثل على مخيم خان يونس في قطاع غزة .

واعترفت مصادر صهيونية باصابة مجندة صهيونية بجروح قرب مدينة غزة اثر رشق سيارتها بالحجارة .

كما اصيبت مجندة اخرى بجروح في قرية بيت عور التحتا التي فرضت عليها قوات الاحتلال حظر التجوال .

وذكرت الاذاعة الصهيونية ان مجلس الوزراء الصهيوني بصدد مناقشة مشروع بناء (٧٠) الف مسكن استيطاني لحوالي (١٥٠) الف مهاجر يهودي سوفيتي يتوقع وصولهم هذا العام .

رئيس مجلس النواب اللبناني :

لبنان مع القمة ويطالب بانعقادها

■ الدوحة/ واع . رحب السيد (حسين الحسيني) رئيس مجلس النواب اللبناني بعقد القمة العربية الاستثنائية في بغداد .

وقال في تصريح نشرته صحيفة الراية القطرية امس ان لبنان مع القمة ويطالب بانعقادها معربا عن ثقته بان اي لقاء عربي على مستوى القادة من شانه تحقيق التقارب والتفاهم وازالة الخلافات وبالتالي يعزز المواقف العربية الموحدة لصالح قضايا الامة المصيرية

■ غموض في الموقف ■

مدغشقر تنفي وقوع انقلاب

■ نيروبي/ الوكالات : نفت اذاعة مدغشقر امس وقوع انقلاب في البلاد وذلك في بيان لرئيس الوزراء فيكتور راماهاترا .

وياتي هذا التكذيب بعد مرور خمس ساعات عن سيطرة مجموعة مجهولة على مبنى الاذاعة في العاصمة انتاناناريفو واعلانها الاطاحة بنظام الرئيس ديدييه راتسيراكا .

واضافت الاذاعة نقلا عن المصادر نفسها ان الهدوء يسود كل انحاء البلاد .

وتؤكد مصادر في العاصمة ان هذا البيان لم يتم اذاعته على الموجة المعتادة للاذاعة الوطنية واوردت احتمال ان يكون مبنى الاذاعة لايزال واقعا بين ايدي المتمردين

ومما يذكر ان الجيش حاصر مبنى الاذاعة بعد الاعلان عن وقوع انقلاب . ولم يعرف حتى الآن مصير الرجال الذين نجحوا في السيطرة على محطة الاذاعة .

وقد تجمع حوالي خمسة الاف شخص في الصباح حول مبنى الاذاعة وتعتقد بعض المصادر ان ذلك ربما يكون تلبية لنداء مساندة وجهه المتمردون وتعتقد مصادر اخرى ان تدفق هذا الحشد ربما يكون من قبيل الفضول .

■ استمرار الاشادة بالمؤتمر العربي الشعبي للتضامن مع العراق ■

الدعوة الى التضامن مع العراق دعوة الى القوة

المؤتمر اكتسب خصائص الروح العراقية عميقة الايمان

■ القاهرة/واع : اكبرت الصحف المصرية روح الثبات والصلابة المبدئية التي وسمت السلوك العراقي حيال القضايا المصيرية وشؤون السيادة والانتماء والمستقبل القومي .

واكدت صحيفة الجمهورية في مقال حول المؤتمر الشعبي العربي ان العراقيين انتصروا على عدوان السنوات الثماني بتلك الخصائص المتميزة وخرجوا منها اكثر ثباتا واعمق حكمة بقيادة فارس مقدام يستلهم من ابسط الحالات دروسا عميقة لتاصيل السلوك وتقوية العزائم .

واشارت الى اعتزاز السيد الرئيس القائد صدام حسين بالموروث من حكمة التراث الوطني الذي علم ابناء العراق والامة العربية الاعتزاز بالنفس والاعتداد بالكرامة والاباء الوطني .

وقالت الصحيفة ان الروح العراقية الراسخة اليقين المرفوعة الهامة والعميقة الايمان انتقلت الى اكثر من الفي سياسي وعسكري وجامعي ومثقف ونقابي حضروا المؤتمر فكان متميزا بروحه وقراراته .

ووصفت صحيفة الاخبار القاهرية مؤتمر بغداد الشعبي العربي بانه قمة شعبية اعلنت تضامن العرب شعبا وقيادات مع العراق في تصديه الحازم والشجاع للهجمة الامبريالية الصهيونية التي يتعرض لها ..

وقالت في تحقيق ميداني كتبه (احمد الجندي) ان الدعوة الى التضامن مع العراق لمواجهة المخطط الصهيوني هي دعوة الى القوة مؤكدة حرص السيد الرئيس صدام حسين على ضرورة تمسك الامة العربية بالتقدم العلمي والتكنولوجي لان اوزان الدول والامم والشعوب ومستقبلها ووطنيتها وكرامتها تتاثر بنوع ودرجة التقدم العلمي والتقني الذي تملكه .

وقالت صحيفة الوفد في باب (مصريات) ان وفودا شعبية وسياسية قدمت الى بغداد من جميع انحاء الوطن العربي لتؤازر الرئيس صدام حسين وشعب العراق ضد تلك الهجمة الشرسة التي تنظمها القوى الصهيونية والامبريالية تمهيدا لعدوان جديد يرتب له الصهاينة على العراق ومضت تصف المؤتمر قائلة . لقد كان حشدا رائعا وكبيرا يؤكد تقدير ابناء العروبة لدور شعب العراق البطل وقائده المظفر صدام حسين واعرب كاتب المقال الدكتور عزت صقر عن غبطته ببغداد قائلا :

بدت بغداد في ابهى حلتها وزينتها بتعمير حضاري وتخطيط راق . وكان صدام بطلا في التعمير والتقدم العملي والتكنولوجي وبناء الانسان العراقي المعاصر .

واكدت صحيفة الراي الاردنية في مقال لها امس ان القاسم المشترك بين جميع المتكلمين في المؤتمر هو الشوق العربي للكرامة القومية والاعتقاد الراسخ بان العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين خلق وضعا نضاليا جديرا بان يلتف حوله الجميع .

واشارت الصحيفة الى لقاء السيد الرئيس صدام حسين في المؤتمر وقالت ما ان ظهر القائد العربي صدام حسين بين ظهرانيهم حتى انفجرت القاعة بالحماس والزغاريد واشكال الفرح العربية المعروفة ..

واضافت وعندما تكلم السيد الرئيس صدام حسين بناء على الحاح الجماهير كالعادة تكلم بمسؤولية وثقة سرعان ما انتقلت الى نفوس سامعيه .

وقالت صحيفة الدستور الاردنية ان العرب عانوا ماعانوا من الاستعمار العلمي حتى جاء علماء العراق وبدون ضجة وبعمل دؤوب صامت فصنعوا ماهو فخر للحضارة العربية والاسلامية ..

واكدت الصحيفة في مقال اخر نشرته امس ان الوفود العربية المشاركة في المؤتمر اجمعت على ان العراق على حق في ماتبناه من مواقف وقالت ان الوقفة مع العراق وقيادته ليست مجرد مناسبة عابرة وانما هي وقوف مع الذات في مواجهة مؤامرة تحاك علنا وسرا لضرب الامة العربية وهي تحاول ان تنهض وتبني قوتها وتحقق تقدمها كسائر الامم .

واكدت صحيفة الوطن الكويتية ان المؤتمر الشعبي الذي عقد ببغداد مؤخرا اتخذ قرارات واقعية وشاملة لتعبئة عربية حكومية وشعبية ازاء المخاطر الجسيمة التي تهدد الامة العربية .

وقالت في مقال للكاتب والصحفي العربي (كامل الزهيري) نشرته امس ان خطرا جسيما يهدد الامة العربية وان على العرب جميعا تحمل اثقال هذه المخاطر .

■ في تصديه للتهديدات الامبريالية الصهيونية ■

ليبيا تجدد وقوفها بكل طاقاتها مع العراق

■ طرابلس/ واع . جددت ليبيا دعمها وتضامنها الكامل مع العراق في تصديه للحملة الامبريالية الصهيونية .

واعرب السيد سليمان الشاهومي امين شؤون اللجان الشعبية في مؤتمر الشعب العام الليبي في تصريح لوكالة الانباء العراقية عن تضامن وتاييد ليبيا ووقوفها بكل طاقاتها مع العراق قيادة وشعبا في تصديه للتهديدات التي يتعرض لها من الكيان الصهيوني والولايات المتحدة وبريطانيا .

وقال السيد سليمان الشاهومي ان الشعب العربي الليبي يهنىء السيد الرئيس صدام حسين والشعب العراقي بنجاحه الباهر في مجال تحقيق المنجزات التكنولوجية التي اعلن عنها السيد الرئيس صدام حسين ..

■ ضمن جولة اسيوية ■

الشيخ زايد وصل الى طوكيو

■ طوكيو/واع . وصل الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة صباح امس الى طوكيو في زيارة لليابان تستمر اياما عدة ضمن جولة له في عدد من الدول الاسيوية .

وكان رئيس دولة الامارات قد بدا جولته يوم الاثنين الماضي بزيارة رسمية للصين استغرقت ستة ايام .

تعيين مبارك الخاطر وزيرا لخارجية قطر

■ نيقوسيا/رويتر . عين امير قطر الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني وزيرا جديدا للخارجية بعد قبوله استقالة السيد عبد الله بن خليفة العطية

وقالت وكالة انباء قطر ان الشيخ خليفة الذي يشغل ايضا منصب رئيس الوزراء اصدر قرارا بتعيين السيد مبارك علي الخاطر وزيرا للخارجية . وكان السيد الخاطر يشغل منصب وزير الكهرباء والماء

وسيتولى وزير شؤون البلدية والزراعة الشيخ حمد بن جاسم بن جبر ال ثاني منصب وزير الكهرباء والماء بالانابة بالاضافة الى منصبه الحالي .

ولم تذكر الوكالة اي تفاصيل اخرى

فرصة للانسانية

ومنها شعبا الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وشعوب اوربا قاطبة . ففي ظل الظروف الجديدة اصبح في وسع كل شعب من هذه الشعوب ان ينظر الى العالم نظرة جديدة متحررة من ضغوط الصراع الثنائي وتبعاته ومخاوفه ، ويقيم علاقاته مع الشعوب الاخرى على اسس جديدة ، انسانية ، وعادلة ، تقوم على موازنة صحيحة ونزيهة بين الوطنية والانسانية وبين القومية والانسانية ، وترسي اسس ، امنية من نمط جديد .. والى هذا يسعى اليوم عراق القائد صدام حسين بالامة العربية .

فامام هذه الامة ومنها العراق ، فرصة جديدة مثل سائر الامم ، لكي تاخذ دورها الذي تستحقه في المجتمع الانساني ، وتقيم علاقاتها مع الاطراف الاخرى على اسس جديدة تتناسب ومكانتها التاريخية ، وطاقاتها الروحية ، وامكاناتها المادية ، وهي حرة الارادة ، متحررة القرار ، متطهرة من المخاوف ، رافضة لاي نوع من انواع الاعتداء عليها ، والتدخل في شؤونها الداخلية ، وحجب دورها او تحجيمه او تزييفه .

هذا هو ملخص التحليل العميق الذي قدمه القائد المناضل صدام حسين في حديثه الى المشاركين في مهرجان الصداقة العالمي للتضامن مع العراق امس الاول . وهو تحليل يشف عما فيه من انسانية صادقة وعميقة ، هي انسانية مناضل عرك النضال وعركه ، وتشبع بقيم الامة العربية وحكمتها في الحياة . وليست فقط انسانية رجل دولة يتحدث من موقع مسؤوليته في هذه المرحلة التي تمر بها البشرية .

ففي هذه الانسانية من الواقعية الملموسة المستندة الى تحليل عميق للوضع الدولي ، بقدر ما فيها من الروحانية الصافية الصادقة . انها رسالة عربية جديدة الى العالم تنطوي على خلاصة حكمة امة عريقة مشهود لها بعطائها الانساني الثر .

وبهذا العمق يجب ان ينظر الى وقفة العراق اليوم في وجه التهديدات والتحديات الامبريالية والصهيونية . فهذه الوقفة ليست مجرد وقفة وطنية او قومية مشروعة ، وانما هي وقفة انسانية في معانيها العميقة ، انها وقفة امة تريد لها وللبشرية كلها الخير والسلام والتقدم .

وعلى اساس ذلك يدرك عراق صدام حسين ، على مستواه الوطني ومستوى الامة ، ان التضحية المطلوب تقديمها في هذه السبيل ، ليست تضحية محلية ،اي ليست بمستوى مايصور عند النظر الى الامور من زاوية ضيقة ، بانها محض تضحية وطنية ، او محض تضحية قومية ، وانما هي تضحية انسانية بكل ماتعني هذه التضحية من معان ، وبكل ماتستوجب من مستوى عال من التضحيات » .

ولان التضحية بمعناها الانساني هذا ، شرف عظيم وكبير ، كما وصفها القائد صدام حسين ، فاننا ، مهيأون هنا نفسيا وعمليا لنتحمل اي تضحية يريدها الله لنحوز على شرف التضحية في سبيل الانسانية ، وفي سبيل تثبيت معانيها الجديدة بوجه الطاغوت » .

لقد ابعدت مرمك

الصهيونية ممثلة في كل من امريكا وبريطانيا والكيان الصهيوني ، هي المدافع الابعد مدى .

لقد سمعها العالم اجمع ، ووعتها العقول العربية ، وامنت بها القلوب العربية .

وكانت ردود الفعل هذه الكلمات في هذه المؤتمرات التي تشهدها بغداد العرب اليوم ، والتي كان من مقرراتها الوقوف مع العراق في السبيل التي سلكها تحقيقا للقوة التي ترد كيد الاعداء وتخرج بالامة العربية من حالة الضعف والتبعية ، وتحقيقا للتقدم على اساس من العلم والتكنولوجيا والالكترونات وما اشبه ، وممارسة للحياة العملية على اساس من قيمنا الانسانية التي ورثناها عن اسلافنا العرب ، واخذناها عن ديننا الحنيف .

ولعل خير ما نختتم به هذه الكلمة هذا النص القرآني الوارد في شان التبعية ، والذي يبين لنا المآل الذي تنتهي اليه دائما التبعية .

والتبعية كما هو وارد في النص هي حالة ضعف من جانب وقوة من جانب آخر ، ويكون الخسران فيها دائما للضعيف .

جاء في القرآن الكريم ـ وقال الضعفاء للذين استكبروا انا كنا لكم تبعا ، فهل انتم مغنون عنا من عذاب الله من شيء ، قالوا : لو هدانا الله لهديناكم ـ سواء علينا اجزعنا ام صبرنا ما لنا من محيص .

وقال الشيطان لما قضي الامر : ان الله وعدكم وعد الحق ، ووعدتكم فاخلفتكم ، وما كان لي من سلطان عليكم الا ان دعوتكم فاستجبتم لي ، فلا تلوموني ولوموا انفسكم .. »

وصدق الله العظيم ، فالضعفاء هم المسؤولون عن ضعفهم ، والضعفاء هم المطلوبون بالخروج من حالة الضعف التي هم فيها ، ولا خروج من حالات الضعف الا على اساس واحد ، هو الاخذ باسباب القوة .

ويكفي العراق ان يكون الرائد في موقفنا الحالي . ومن امثلتنا العربية القديمة ، الرائد لا يكذب اهله .

وسوف يظل العراق صادقا في ريادته ان شاء الله .

للاجتماع مع دي كويلار

واوضح السيد طارق عزيز انه سيجري اليوم محادثات مع وزير الخارجية الايطالي تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

الدعوة لاستراتيجية

فيه هذه القمة ليس زمن الخلافات والفرقة والانقسام وانما هو زمن التوحيد والتضامن والمواجهة الجماعية للاخطار التي تتهدد الوجود القومي .

اما صحيفة الثورة اليمنية فقد قالت ان بغداد النصر والسلام هي العاصمة المؤهلة لان تكون مقرا للقمة العربية المقبلة .

واضافت ان بغداد اصبحت في هذه الايام بمثابة القلب الذي ينبض بالحيوية والنشاط الذي يرفد الامة العربية باسباب الثقة بقدرتها على الدفاع عن نفسها معتمدة على الذات .

وفي هذا السياق قالت مجلة اليوم السابع التي تصدر في باريس ان عقد مؤتمر القمة العربي الاستثنائي في بغداد هو ابلغ رد على اعداء الامة الذين تجاوزوا مرحلة الاعداد الى مرحلة التنفيذ الفعلي لمخططاتهم .

واكدت صحيفة الاخبار المصرية اهمية مؤتمر القمة العربي الاستثنائي وقالت انه اصبح ضرورة حتمية لمواجهة اخبث مؤامرة دولية يتزعمها الكيان الصهيوني .

لحضور مؤتمر القمة

العابدين بن علي السيد عبد الله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية

وينقل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من سيادته الى الرئيس التونسي تتضمن الدعوة لحضور مؤتمر القمة العربي الاستثنائي في بغداد في الثامن والعشرين من الشهر الجاري .

■ .. والى الملك حسين والرؤساء مبارك وصالح والعطاس ■

وغادر بغداد مساء امس الى المملكة الاردنية الهاشمية المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه جلالة الملك الحسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية السيد اكرم عبد القادر علي وزير العدل .

ويحمل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من سيادته تتضمن دعوة اخيه جلالة الملك الحسين بن طلال لحضور مؤتمر القمة العربي الاستثنائي الذي سيعقد في بغداد في الثامن والعشرين من الشهر الجاري .

كما يحمل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين رسائل خطية مماثلة من سيادته الى السيد الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية والعقيد علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والسيد حيدر ابوبكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى في جمهورية اليمن الديمقراطية .

وسلم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى سمو امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة السيد سمير محمد عبد الوهاب وزير الداخلية امس رسالة خطية من السيد الرئيس تتعلق بدعوة سموه لحضور مؤتمر القمة العربي الاستثنائي في بغداد في الثامن والعشرين من الشهر الجاري

وكان الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس وزراء البحرين قد استقبل في وقت سابق امس المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين السيد سمير محمد عبد الوهاب وزير الداخلية .

كما وصل ايضا الى عمان عصر امس المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه جلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية السيد اكرم عبد القادر وزير العدل .

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في عمان ان المبعوث الشخصي للسيد الرئيس يحمل رسالة خطية من سيادته تتضمن دعوة اخيه جلالة الملك حسين لحضور مؤتمر القمة العربي الاستثنائي الذي سيعقد في بغداد في الثامن والعشرين من هذا الشهر

واشار الى انه يحمل رسائل مماثلة الى السادة رؤساء دول مجلس التعاون العربي وجمهورية اليمن الديمقراطية .

ووصل الى الدوحة امس المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين الى اخيه سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر السيد سمير محمد عبد الوهاب وزير الداخلية في زيارة لدولة قطر تستغرق يومين .

ويحمل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس رسالة من سيادته تتضمن الدعوة لاخيه سمو امير دولة قطر لحضور مؤتمر القمة العربي الطارىء المقرر عقده في بغداد في الثامن والعشرين من الشهر الجاري .

وغادر بغداد متوجها الى السودان صباح امس المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني بالسودان السيد ارشد الزيباري وزير الدولة .

ويحمل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد رسالة خطية من سيادته تتضمن دعوة اخيه الفريق عمر حسن احمد البشير لحضور مؤتمر القمة العربي الاستثنائي الذي سيعقد في بغداد في الثامن والعشرين من الشهر الجاري .

كما يحمل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين رسائل خطية مماثلة من سيادته الى اخويه السيدين محمد سياد بري رئيس جمهورية الصومال وحسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتي تتضمن دعوتهما لحضور القمة .

■ والى الرئيس الليبي ■

كما سلم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات امس رسالة خطية من السيد الرئيس تتعلق بدعوته لحضور مؤتمر القمة العربي الاستثنائي في بغداد في الثامن والعشرين من الشهر الحالي .

وعلمت وكالة الانباء العراقية ان الرئيس القذافي رحب بالدعوة وابدى سروره بالمشاركة في مؤتمر القمة الذي سيعقد في بغداد .

وكان مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين قد وصل الى طرابلس امس في اطار جولة تشمل موريتانيا ايضا يسلم خلالها رسالة مماثلة من سيادته الى اخيه الرئيس الموريتاني معاويه ولد سيدي احمد الطايع .

وسلم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه العاهل الاردني جلالة الملك حسين السيد اكرم عبدالقادر علي وزير العدل امس رسالة خطية من السيد الرئيس تتعلق بدعوته لحضور مؤتمر القمة العربي الاستثنائي في بغداد في الثامن والعشرين من الشهر الحالي .

ونقل السيد اكرم عبدالقادر تحيات السيد الرئيس صدام حسين الى اخيه جلالة الملك حسين .

وقد اكد العاهل الاردني مجددا على دعم الاردن للعراق واستعداده لانجاح مؤتمر القمة متمنيا لقمة بغداد النجاح والتوفيق خدمة لقضايا الامة العربية المصيرية .

وحمل جلالته المبعوث الشخصي للسيد الرئيس تحياته الى اخيه السيد الرئيس صدام حسين .

■ والى الرئيس التونسي ■

كما سلم المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس التونسي زين العابدين بن علي السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس رسالة خطية من السيد الرئيس تتعلق بدعوته لحضور مؤتمر القمة العربية الاستثنائي في بغداد في الثامن والعشرين من الشهر الحالي .

واكد الرئيس زين العابدين بن علي اهمية انعقاد القمة العربية الاستثنائية في بغداد لمواجهة التحديات الخطيرة التي تتعرض لها الامة العربية .

واشاد الرئيس التونسي بالعلاقات العراقية التونسية المتميزة وافاق تطورها لما فيه خير ومصلحة القطرين الشقيقين والامة العربية .

ونقل السيد عبدالله فاضل تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس زين العابدين بن علي والشعب التونسي الشقيق واعتزاز العراق بمواقف تونس القومية تجاه القضايا العربية المصيرية .

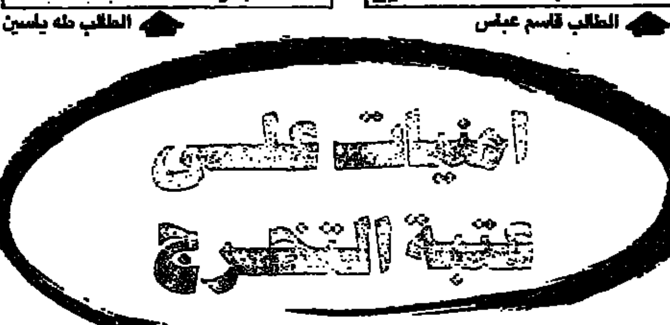
وحمل الرئيس زين العابدين بن علي تحياته الى السيد الرئيس صدام حسين وتمنياته لسيادته وللشعب العراقي بدوام الموفقية والتقدم .

هكذا من الأصل

هكذا مضت الأحلام

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jamhuriya — A Political Daily —



بعد اعوام من رحلة الدراسة والمذاكرة يقف طلبة الكليات والمعاهد على عتبة التخرج ، وامام اعينهم تحتشد ذكريات الدراسة ومقاعدها واسماء زملائهم الذين ستفرق بينهم شعاب الحياة والوظيفة ، وامنياتهم التي تزاحمت معهم اثناء دخولهم الصف الاول . ماذا بقي منها ؟ الآن ماذا يدور في افكارهم وهم يجوبون اروقة الكلية ليودعونها بعد ايام قلائل الذكريات ؟ الوظيفة؟ او امور اخرى . لنقرا هنا بعضها . فهي امان ترافقهم دوما اينما حلوا

عن امانيه يتحدث الطالب محمد عباس / كلية الآداب / رابع اثار اسلامي قائلا :-

لكل طالب امان لاتتحقق الا بصعوبة وعلى الاكثر لاتتحقق سواء كانت بالنسبة للزواج او الوظيفة . فتبقى مجرد احلام في تكوين اسرة مع الزوجة التي يتمناها . او حلم الوظيفة ضمن الاختصاص (التنقيب ضمن الاعمال الجارية في حقول الآثار) هذه الثمرة التي ينتظرها كل طلبة الآثار بعد الانتهاء من الدراسة



الطالب قاسم عباس



الطالب طه ياسين

قاسم عباس نعمة / رابع اخراج مسرحي في معهد الفنون الجميلة / عن امنياته المسرحية يقول :-

كانت لي تجارب مع المسرح قبل دخولي المعهد بسنوات من خلال ممارستي لفن الاخراج والتمثيل في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق . اخرجت مسرحيتي، اللقاء القادم مع الجنرال » » وربيع متاخر » . فاصبح دخولي للمعهد محاولة للاستفادة بشكل علمي لامنية بدات بتحقيقها .. ولكني فوجئت بعقبات تضع حدا لطموحاتي منها عدم تمكني من المواظبة باستمرار شاني شان اكثر طلبة الدراسة المسائية لارتباطنا باعمال وظيفية وواجبات الخدمة العسكرية . مما ادى الى وجود فجوة بيننا وبين مايعطى لباقي الطلبة من معلومات مسرحية مفيدة .

اما ميسون غازي الجبوري / خامس طب عسكري / فتقول :-

وانا في الاعدادية كان همي الوحيد هو الحصول على معدل يؤهلني للدخول الى كلية الطب . ولكن ماحصل اني قبلت في كلية الصيدلة . ولكن اصراري على تحقيق امنيتي حدا بي للانتماء الى كلية الطب العسكري على نفقة وزارة الدفاع . والحمد لله حققت ما كنت ابغيه . فانا احب هذه المهنة التي تعطي الشفاء والسعادة للناس المرضى .

ولايهمني المكان الذي سأقدم فيه خدماتي الصحية

رجاء حسين خضير /رابع قانون وسياسة / قسم القانون /يقول :-

على الرغم من المعدل كان السبب الوحيد في دخولي كلية القانون والسياسة ولكني شعرت وبمرور الوقت

انها حققت بعض طموحي [وذلك باختياري قسم القانون] واصبحت احب هذه المهنة واحاول ان اتدرب عليها

فالتطبيق العملي غير النظري . فرجل القانون يستطيع وبامكانية كبيرة ان

يعطي مقاييس اخرى للاشياء . اما امنيتي الحالية : هو ان اجتاز فترة

الامتحانات النهائية بشكل جيد فهي نقطة البداية نحو المستقبل العملي

واعتقد انها امنية كل طلبة الصفوف المنتهية .

طه ياسين عبد الجبار / رابع كلية الزراعة / قسم البستنة / يقول :-

من المؤكد ان الهندسة الزراعية غير الهندسة التكنلوجية [ماكنت اتمناه] ولكني حاولت ان استثمر وجودي في هذه الكلية واعطي جل اهتمامي وحبي للنباتات والاشجار وخاصة ان اختصاصي يحتم علي ذلك . واعتقد اني سوف لن استمر في هذا المجال بعد التخرج فاكثر من ٧٥٪ من الطلبة لايعملون ضمن اختصاصهم .

اما الطالبة صباح حسين علي / رابع اكاديمية قسم التمثيل تقول :

في البداية كنت احب قسم الفنون التشكيلية ولكن للمعدل دورا في دخولي قسم التمثيل . ومع ذلك وبمرور الايام احببته واود لو اكمل دراستي العليا فيه . اما عن باقي الامنيات فهي صغيرة وتتعلق بالمستقبل واعتقد انها لا تحد من طموحي الدراسي .

■ جنان الشرع
■ فؤاد شاكر







الطالب محمد عباس





الطالب رجاء حسين

التنظيمات الاجتماعية والاقتصادية في القرن الاول الهجري



انهى الزميل القاص نجمان ياسين رئيس الاتحاد العام للادباء والكتاب في نينوى دراسته العليا للحصول على شهادة الدكتوراه حيث دافع عن اطروحته (التنظيمات الاجتماعية والاقتصادية في المدينة في القرن الاول الهجري) .

وقد اوصت اللجنة بقبول الرسالة كما هي عليه دون اي تغيير واوصت ايضا بطبعها على نفقة جامعة الموصل .

ومن الجدير بالذكر ان الزميل نجمان ياسين كان قد انهى السنة التحضيرية للدكتوراه بتقدير امتياز .

نافذة

اعادة قراءة مسلة حمورابي

حسنٌ ان تتحدث الادارة الامريكية واجهزة الاعلام الامريكية عن منطقة الشرق الاوسط باعتبارها منطقة حساسة . وحسنٌ ان تتحدث عنها باعتبارها برميل بارود . وحسنٌ ان تتحدث عنها باعتبارها متخمة بالاسلحة بما فيه الكفاية وانها لاتحتمل المزيد .. كل ذلك حسنٌ وجميل والأحسن منه ان يصدر ذلك عن دولة كبرى تدعي انها (حارسة) الأمن في العالم وانها تشعر بـ (مسؤوليتها) الدولية تجاه العالم والانسانية ولكن غير الحسن . بل القبيح . ان يصدر مثل هذا الحديث فقط عندما يعلن بطل العروبة الرئيس القائد صدام حسين ان العراق يمتلك سلاحا رادعا . وانه سوف يمارس حقه في رد العدوان عند قيام الكيان الصهيوني بضرب المشاريع الصناعية العراقية . او الاعتداء على اي قطر عربي .

منذ الستينات وصحراء النقب تشهد مختلف انواع التجارب الذرية والكيمياوية والبايولوجية . ومنذ الستينات والكيان الصهيوني يعد نفسه شرطي الشرق الاوسط الذي يقوم بما يحلو له . يقصف من يقصف ويضرب من يضرب ويستخدم (ذراعه الطويلة) في ضرب العرب في كل مكان من ارض العرب كما يتبجح بذلك على رؤوس الاشهاد . ومنذ الستينات والكيان الصهيوني يعلن جهارا بان العرب لايفهمون غير لغة القوة لذلك فانه يستعملها معهم باقصى مايمكن من الشدة والعنف . ومع ذلك لانرى من جانب الادارات الامريكية المتعاقبة سوى التعاطف والمزيد من التقارب معه الى درجة ان تكون الحليف الستراتيجي . ولانسمع منها سوى الثناء على دور الكيان الصهيوني (الحضاري) في الشرق الاوسط ومن انه (الواحة الديمقراطية) وسط صحراء مجدبة وانه (الحمل الوديع) وسط مجموعة من الذئاب مع ان ذلك لغو وباطل .

ان اعلان القائد صدام حسين غير كل حساباتهم وقلب الموائد على رؤوسهم وبات عليهم ان يعيدوا تقييم ميزان القوى وان يدركوا ان العرب رفعوا رؤوسهم وانهم لن يحنوها .

الا فليعلموا ان امة العرب بجمعها تقف اليوم خلف قائد من طراز جديد وانهم الان في الزمان الخطأ والمكان الخطأ وان سياسات لي الذراع وتقليم الاظافر لم تعد ممكنة وان ليس امامهم الا الرجوع الى الشريعة الذهبية الخالدة وقراءة مسلة حمورابي من جديد . . . العين بالعين والسن بالسن والبادي اظلم !!

د . عبدالجبار المنديل

هدى سلطان .. والسيد

باشرت الفنانة هدى سلطان بتمثيل دور البطولة في الفيلم التلفزيوني « عودة السيد » الذي كتب له القصة والسيناريو والحوار صلاح عبد السيد ، ويشارك في تمثيله احمد عبد العزيز وماجدة زكي . وهو من اخراج حسن بشير .

يدور موضوع الفيلم حول هجرة بعض الاباء بحثا عن الرزق وتاثير ذلك على الاسرة والابناء معنويا .

عيون المدينة

■ « عصافير الزرد » .. كتاب جديد .
« في شاعرية حافظ جميل » .. في اتحاد الأدباء
■ « رسالة من ثورة العشرين » .. في كلية فنون بابل

عصافير الزرد

صدر الى الاسواق كتاب جديد بعنوان « عصافير الزرد » تاليف شاكر عباس محمد . يقع الكتاب في اثنتين وتسعين صفحة من القطع الكبير تناول فيها المؤلف اصل هذه العصافير وتربيتها واساليب تكاثرها وامراضها وطرق معالجتها اضافة الى مجموعة من التعليمات والنصائح لهواة تربية هذه العصافير .

ضمن الموسم الثقافي للاتحاد العام للادباء والكتاب في القطر العراقي خصصت امسية يوم غد الاربعاء لمحاضرة بعنوان « في شاعرية حافظ جميل » .. يلقيها حارث طه الراوي . تبدأ الامسية في الساعة السادسة مساء في قاعة مقر الاتحاد في ساحة الاندلس .

تجتمع في الساعة السادسة من مساء هذا اليوم الاثنين في نقابة الصحفيين العراقيين لجنة صحافة المنظمات التي تضم في عضويتها الزملاء العاملين في صحافة الطلبة والشباب ووعي العمال والمراة والاتحاد وصوت الفلاح والجامعة . .

تقدم كلية الفنون الجميلة في محافظة بابل مسرحية « رسالة من ثورة العشرين » . وهي من تاليف اكرم محمد جاسم واخراج عقيل جعفر وتمثيل جبار وعلي وحسين عبيد ومهند راضي . يبدا العرض في الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم غد الثلاثاء على قاعة الكلية . والدعوة عامة .



الطبيعة في معرض جديد

انتصار البهرزي

ابتعد الفن العراقي المعاصر عن رسوم الطبيعة ولم يبق هناك الا القليل من الذين ينقلون لنا انطباعاتهم عن جمالها ومكوناتها في حين تتناول الطبيعة باساليب حديثة متجددة من قبل رسامي العالم وتاخذ حيزا متميزا .

والفنان انتصار البهرزي احد الفنانين الذين شغفتهم الطبيعة فانغمر في رسمها وبحث في اسلوب نقل تفاصيلها باسلوب خاص به .

وفي معرضه الشخصي يحقق ابداعا وتقدما واضحا ينقل لنا من خلال سحر مدينة بعقوبة وشمالنا الحبيب وجباله ففي المعرض المقام في قاعة التحرير (٤٤) لوحة

في لقاء معه قلنا :-

تتالق الطبيعة اثناء تجسيدها بالالوان المائية دائما الا انها قريبة الى الألوان الطبيعية؟

-ربما لشفافية الالوان المائية والفضاءات التي تجسدها الاثر في ذلك . لقد ركزت جهودي على هذه الالوان بعد ان جربت الرسم في البداية بأقلام الرصاص والباستيل ومن ثم الزيت وذلك لسهولة حملها والخروج الى الطبيعة ولاتحتاج الى مكان كبير .





طبيعة بعقوبة واضحة في اغلب اعمالك ، ما مدى تاثرك بها

- مدينة بهرز في بعقوبة مدينة جميلة لها مناظرها البهيجة وطبيعتها لذلك ترينها متجسدة في اغلب اعمالي هذا اضافة الى حبي لرسم مناطق من الشمال (وبورتريتات) وحركات شخوص مع اعمالهم اليومية وتجسيد مناظر من الطبيعة باحساس الفنان بها ووجهة نظره الخاصة برسمها وتكمن المسالة ايضا في مدى نجاح الفنان في التعبير عن احاسيسه تجاه هذا المنظر ونقله للمشاهد . بالاسلوب الذي يختاره حسب قدرته الفنية وانا من محبي المدرسة التعبيرية التي تضم مجموعة من الفنانين العظام . وفي رايي ان اغلب رسامي الطبيعة هم من الريف متاثرين بأجوائه وطبيعته وطبيعي انا كفنان احب كل شيء جميل واجسده في اعمالي لاسيما انني متفرغ للفن حاليا وساستمر في اقامة المعارض اضافة الى مشاركتي الجماعية ليتعرف الجمهور على اعمالي من خلال المعارض بصورة اوضح .

■ نضال محمد علي

دنيا تدور

■ « الفائزة بحب وورث اول فلم للمخرج (ويل مكينزي)

(الفائزة بحب وورث) اول عمل سينمائي للمخرج ويل مكينزي وهو قصة حب كوميدية تطرقت لها الافلام الامريكية في عقدي الثلاثينات والاربعينات . حقبة الاعمال الخالدة التي تعود لكل من هوارد كوكس وفرانك كابرا .

الشخصية الرئيسية في الفيلم هو تايلور وورث الراصد الجوي الاكثر شهرة في التلفزيون الامريكي .

وهو شاب وسيم واعزب . وغالبا ماتظهر الكثير من العقبات في طريقه كلما نوى كسب ود احدى النساء وعندما شعر اصدقاؤه بمرارة الوحدة التي يعيشها وورث قرروا التدخل والبحث عن المراة التي تناسبه .

وهكذا حققوا نجاحا اكثر من المتوقع فبدلا من ايجاد امراة واحدة وجدوا ثلاث نساء فاتنات .

الاولى فيرونيكا وهي عازفة بيانو .

والثانية اليمور لاريمور المتزوجة حديثا والعازمة على اجراء تغيير جذري على حياتها .

والثالثة ايرين كوبر التي تعمل موظفة استقبال .

وقد وقف وورث عاجزا . لما طلب اليه اختيار واحدة من الحسناوات الثلاث .

قام بدور البطولة في الفيلم مارك هارمون الذي سبق وادى العديد من الادوار التلفزيونية . كما في (شارع فلامنكو) للمخرج فيلنغ كارليسكي . و (شارع ايلسوين) للمخرج بوبي كالدويل . هذا الى جانب ادواره السينمائية المعروفة . كما في الافلام (المدرسة الصيفية) للمخرج كارل رينيه و(الحصن) حيث وقف امام شين كونري وميغ ريان . وكان اخر ادواره في فيلم (المنزل المسروق) .

اما الممثلات اللواتي شاركنه بطولة فيلم (الفائزة بحب وورث) فهي ليسلي ان وماداين ستويوماريا هولوف .

قالوا لنا

عباس جميل

حدثنا الفنان عباس جميل عن اخر اعماله الجديدة قائلا :-

لحنت مجموعة من الاغاني للمطربة المغربية سمية عبد العزيز اذكر منها اغنية (غريبة انتي وغريب اني) .. وهي من كلمات عبد الجبار الغزي . واغنية (اشوفك) كلمات هلال عاصم .

كما سجلت اغنيتين من الحاني للمطربة الشابة جوهرة وهي (وين الاحبهم) كلمات ناصر التميمي و(تحاسبني على الايام) كلمات هلال عاصم .. وقمت ايضا بتسجيل اغنيتين للفنانة امل خضير منها (بسمة حنانك وين) كلمات علي جلال .

ومشغول حاليا بتسجيل عشر اغان جديدة للاذاعة والتلفزيون حيث مازلت اقوم بالتمرينات الخاصة بها ومنها اغنية (شوف العشك) كلمات سيف الدين ولائي واغنية (عين بعين) التي سبق ان قامت بادائها الفنانة وحيدة خليل ولكن بتوزيع جديد .. وهناك بعض النماذج الغنائية الريفية التي لحنتها للفنان الراحل داخل حسن وشهيد كريم وسوف اقوم باعادتها بصوتي ولكن بالطريقة البغدادية .

جوائز توني الفنية

اكتسحت كل من المسرحيتين الغنائيتين الفندق الكبير و (مدينة الملائكة) جوائز (توني) الفنية في نيويورك هذا الاسبوع كاحسن عرضين لمسارح (برودواي) لهذا العام حيث حصلتا على ٣٢ جائزة .

وتدور احداث مسرحية « الفندق الكبير » في مدينة برلين الغربية عام ١٩٢٠ وحصلت على ١٢ جائزة فنية .. بينما حصلت مسرحية « مدينة الملائكة » التي تدور احداثها في (لوس انجلوس) في فترة الاربعينات على ١١ ، جائزة .

الكتابة بقراءات جديدة

ونحن نواجه الحملة الدعائية البريطانية . تلك الحملة التي ابتدات بالدفاع عن » حقوق الجواسيس ،ثم اتخذت لها ذرائع اخرى جديدة . استعاد بعض الكاتبين ذكرى الرصافي . الذي ندد بالسياسة الانكليزية . ووقف يهاجم معاهدة العراق مع بريطانيا في العام الاول من عقد الثلاثينيات عندما كان نائبا .

وهكذا جاء ذكر الرصافي على اقلام الكاتبين في مناسبة ، كانت مواقف الرد الى قد طرحت نفسها . ومع هذا كان موقف الكاتبين وفيا .

ولكن هذا الامر يجعلنا امام اكثر من قضية . . . فالرصافي شاعر تغنى بالقومية والحرية . وتناول قضايا المجتمع بروح مستنيرة . وصدق مع نفسه ومع الاخرين في فترة كان فيها حبل الكتب قد طال . . واحتمل آلام الحياة دون ان يطاطىء الراس . وارتضى ان يختار لنفسه منفى معزولا تارة . ودكانا صغيرا في حي الاعظمية تارة اخرى يبيع فيه السيكاير من اجل ان يظل عزيز النفس . بعد ان كان ملء الاسماع والابصار .

ومواقف الرصافي . وما انطوى عليه ابداعه الفكري شعرا ونثرا هي مواقف اصيلة . لذا كان ينبغي ان يظل موضع العناية دوما . كي تظل افكاره حية في النفوس .

كتب الباحثون العرب عن الرصافي اكثر مما كتب عنه باحثو العراق . وظهرت الطبعة الاولى من ديوانه عام ١٩١٠ في بيروت . . واعيدت طباعتها هناك مرات عديدة الى ان بادرت وزارة الثقافة والاعلام العراقية باصدار طبعة جديدة من ديوانه . . كما ان اكثر ماكتبه الباحثون العراقيون عنه كان من حصاد مطابع بيروت والقاهرة .

ونحن نشهد كيف ان الكاتبين في بلدان العالم يعيدون الكتابة في قراءة جديدة . مرة تلو مرة . عن المبدعين او الذين اسهموا في انشطة الحياة في كفاءة او تفرد او ابداع . . فمع مضي ثلاثمئة واربع وثمانين سنة على وفاة شكسبير ماتزال تصدر كل عام مئات الابحاث عنه . وتنشر عنه الاف المقالات . ومع مضي خمسين عاما على وفاة فرويد رغم سقوط كثير من فروضه مايزال موضع اهتمام الباحثين في كل مكان . ورغم مضي سنوات غير قليلة على رحيل طه حسين ، مازال الكتب والدراسات والرسائل والاطاريح الجامعية توضع عن ادبه وفنه ونظراته الى الحياة والادب والتعليم والتاريخ . . وكل مايكتب عن هؤلاء وغيرهم هو قراءات جديدة، لانها تنظر اليهم بمنظورات مختلفة . حيث ان من غير الممكن الحفاظ على ماقدم اولئك الاعلام من » افكار » ومن غير الممكن تطويرها خلال النظر اليها نظرة احادية كما انه ليس من الممكن ان تشيع تلك الافكار بين الجمهور بصرف النظر عن اهتماماتهم واختصاصاتهم مالم يتم التناول من خلال اكثر من منظور .

وكان من نتيجة الكتابة بقراءات جديدة في بلدان العالم ان اصبح الطبيب - مثلا . لايعرف اسماء الامراض وكيفية تشخيصها وطرق علاجها فقط بل يعرف اسماء مبدعي بلاده في مختلف المجالات ، واصبحت المراة العاملة لاتجيد دقائق عملها حسب بل تعرف الى جانب ذلك - اسماء واتجاهات الادباء والعلماء البارزين في بلادها عبر الدهور . . وتعرف المبدعين في عصرها في اي مجال ، وتصل معرفتها الى الالمام باسماء الاساتذة والفنانين والمعلقين والصحفيين والمذيعين . ولايقتصر الامر على الالمام بل يتجاوز ذلك الى احتلال الاسماء اللامعة في نفوس الناس مواقع عزيزة . ويصل الامر ان يكون كل مواطن عند اجتيازه حدود بلاده سفيرا بغير جواز سفر دبلوماسي ياتيك بما تفخر به بلاده من التماعات .

وتوالي بلدان كثيرة في العالم اصدار الموسوعات عن الشخصيات التاريخية والمعاصرة . وتحاول نشرها على اوسع نطاق وتحرص ان تصل الى خارج حدودها . لانها تريد ان تقول للعالم : هانحن قد كنا على مدى الزمن . . وهانحن اليوم نقدم العطاء . ونساهم في الحضارة الانسانية . . وهانحن نقدر ما ابدعته بلادنا من افكار من خلال تعبيرات افراد مبدعين .

ان استيحاء افكار المبدعين في تراثنا المعاصر ليس ضرورة يقتضيها الوفاء لهم بعد رحيلهم بقدر ماهو فهم واثراء لما انجزوا . وهو ابقاء لحضور تلك الافكار في الحياة لانها تشكل مقتنيات قومية ثمينة و [illegible] فكرية مشرقة لايجوز السماح للصدا بعتراكم عليـ



د . هادي نعمان الهيتي